# BeoVision 9 Guía







ADVERTENCIA: A fin de reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad. No exponga este equipo a goteos o salpicaduras ni coloque ningún objeto que contenga líquido, como un jarrón, sobre el mismo. Para desconectar completamente este equipo de la red eléctrica de corriente alterna, desconecte la clavija del cable de alimentación de la toma de suministro eléctrico. El dispositivo de desconexión debe encontrarse en un lugar fácilmente accesible.



El símbolo compuesto por un rayo con punta de flecha inscrito dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario acerca de la presencia de un nivel de "tensión peligrosa" sin aislamiento en el interior del producto, que podría ser de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para personas.



El símbolo compuesto por un signo de exclamación inscrito dentro de un triángulo equilátero alerta al usuario sobre la existencia de instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio) importantes en la documentación que acompaña al producto.

#### Precauciones

- Asegúrese de que el equipo se encuentra instalado, ubicado y conectado de acuerdo con las instrucciones que figuran en esta Guía.
- Coloque el equipo sobre una superficie firme y estable. A fin de evitar posibles lesiones, utilice únicamente soportes de pie y de pared homologados por Bang & Olufsen.
- No coloque ningún objeto sobre el equipo.
- No someta el equipo a altos niveles de humedad, lluvia o fuentes de calor.
- Este equipo ha sido diseñado exclusivamente para el uso interior en entornos domésticos secos. El uso deberá realizarse a una temperatura comprendida entre 50 y 95 °F (10 y 35 °C) y a una altitud no superior a los 5000 ft (1500 m).
- No coloque el televisor en lugares en los que pudiera quedar expuesto a la luz solar directa.
   Esta situación podría provocar una reducción en la sensibilidad del receptor del terminal a distancia.
- Mantenga el espacio necesario alrededor del equipo para que la ventilación del mismo se realice adecuadamente.
- No conecte ninguno de los equipos de su sistema a la red eléctrica hasta que haya conectado todos los cables.
- No intente abrir el equipo. Este tipo de operaciones debe ser realizado por personal de servicio cualificado.
- El equipo sólo puede apagarse completamente desenchufándolo de la toma de suministro eléctrico.



Esta Guía contiene información acerca del uso habitual de su producto Bang & Olufsen y la conexión y uso de equipos externos. Su distribuidor local de Bang & Olufsen es responsable de la entrega, instalación y configuración de su producto.

Si desea obtener más información o consultar las Preguntas más frecuentes acerca de su producto, visite el sitio web de Bang & Olufsen a través de la dirección www.bang-olufsen.com.

Durante las etapas de diseño y desarrollo de los productos Bang & Olufsen prestamos una minuciosa atención a sus necesidades como usuario. Por ello, le agradeceríamos que dedicase unos minutos a describir su experiencia con el producto.

Si desea ponerse en contacto con nosotros, visite nuestro sitio web a través de la dirección:

www.bang-olufsen.com

Bang & Olufsen a/s escriba a: BeoCare Peter Bangs Vej 15 DK–7600 Struer

o envíe un fax a: Bang & Olufsen BeoCare +45 9785 3911 (fax)

# Índice



Sintonizador digital 6

8 Acceso a BeoMaster 5

11 BeoLink

21 Uso avanzado

Instalación – Configuración 39

Tanto las especificaciones técnicas y prestaciones del producto como el uso de las mismas se encuentran sujetos a cambios sin aviso previo.

# Cómo utilizar su terminal a distancia



# Consejos útiles

<sup>1</sup>\*Acerca de los Los botones de color gris claro indican que debe pulsar un texto en la pantalla. Los botones de color gris oscuro indican que debe pulsar un botón físico.

\*Botones de colores
 Pulse sobre la rueda junto al color correspondiente para activar un botón de color.
 Indica la zona real según el nombre que le fue asignado durante el proceso de configuración.
 Botones
 Dependiendo de la fuente activada aparecerán diferentes botones programables en la pantalla.
 Pulse la pantalla para activar la función correspondiente.

<sup>3</sup>\*Es posible volver a configurar los botones marcados durante el proceso de configuración. Consulte la página 43.

Mi nueva configuración:

NOTA: Si desea obtener información general acerca del funcionamiento del terminal a distancia, consulte la Guía que se adjunta con el mismo.

I V \_\_\_\_\_

# Introducción

Vea películas o escuche el sonido procedente de distintas fuentes, como un receptor digital conectado o un centro musical.



### Importante – si desea obtener más información: www.bang-olufsen.com

Terminal a Las instrucciones de esta Guía se basan principalmente en el distancia distancia a distancia Beo5, aunque también puede utilizar el televisor con Beo4. En la página desplegable que contiene esta guía encontrará una vista general de los botones de Beo5 y Beo4. Si desea obtener información general acerca del funcionamiento del terminal a distancia, consulte la Guía que se adjunta con el mismo.

<sup>4</sup>\*NOTA: Pulse **STOP** para retroceder por los menús.

3

Jso sencillo

# Ver la televisión



# Consejos útiles

Automatic Colour La función Automatic Colour Management compensa automáticamente los cambios de color de la pantalla Management cada 100 horas de uso aproximadamente. No apague el sistema ni lo desconecte de la red eléctrica durante la calibración.

4

5



Segunda fuente	Es posible abrir dos fuentes de vídeo. La función Swap le permite			
	conmutar la posición de las imágenes izquierda y derecha. La función			
	BACK le permite abandonar la función y pasar a la fuente de la			
	izquierda. También puede seleccionar directamente la fuente a la que			
	desee pasar. Consulte la página 46 si desea obtener más información			
	acerca de las fuentes HDMI.			
<sup>1</sup> *Posiciones del	La Position 1 es aquella situada más a la izquierda, mientras que			
televisor	La <b>Position 9</b> es la situada más a la derecha.			

NOTA: Para utilizar la función de soporte deberá calibrarlo primero. Consulte la página 49. Si desea obtener más información acerca de cómo predefinir las posiciones de giro del televisor, consulte la página 52.

# Sintonizador digital



# Consejos útiles

<sup>1</sup>\*Corea Los subtítulos y la clasificación de los programas no están disponibles en Corea. Delimitador de canales Pulse el botón amarillo para activar el delimitador de canales. Subtítulos Si la función de subtítulos está disponible, se indicará en el panel de información acerca del programa. Opciones de audio Si existe alguna opción de audio adicional disponible, se indicará el idioma en el gue se encuentra. 'Multi' indica que existe más de un idioma disponible.

6

Uso con Beo4 DTV Pulsar varias veces para cambiar el modo de Pulsar pantalla Setup MENU Pulsar Pulsar List 0...9 0 + GO GO ↔ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ 
♦ Seleccionar una página Mantener Seleccionar la página pulsado para o canal y aceptar Mostrar la Seleccionar un canal Aceptar lista de canales activar CC Pulsar Pulsar Information Pulsar Pulsar Progr. Guide GO 0 < ►> GO Navegar y seleccionar un programa Pulsar Desplazar la Recorrer las Seleccionar Abrir la lista Información Pulsar selección un programa a 7 días específica páginas hacia arriba / acerca del abajo programa Pulsar Pulsar Pulsar Pulsar

7

#### Guía de programas

Si utiliza el terminal a distancia Beo4, puede abrir la lista a 7 días y la información específica acerca del programa pulsando el botón azul.

# Acceso a BeoMaster 5

Uso con Beo5

Si su televisor cuenta con el equipo BeoMaster opcional, puede abrir las fuentes de BeoMaster a través de la pantalla del televisor para acceder a N.Music, N.Radio, fotografías y páginas web.



# Consejos útiles

<sup>1</sup>\*Menú superpuesto El menú superpuesto muestra las opciones disponibles para la fuente seleccionada.



Terminal aUtilice su terminal a distancia para encender o apagar fuentes, buscar<br/>emisoras o pistas específicas, acceder a otras funciones adicionales y<br/>ajustar el volumen.

NOTA: Si desea obtener más información acerca de BeoMaster, consulte la Guía que se adjunta con BeoMaster.

9



# Índice – BeoLink

- 12 El sistema BeoLink
- 14 Conectar y configurar un equipo de audio
- 16 Conectar y configurar un sistema BeoLink
- 17 Su televisor en una habitación periférica
- 18 Dos televisores en la misma habitación



El sistema BeoLink • Conectar y configurar un equipo de audio • Conectar y configurar un sistema BeoLink ...

# El sistema BeoLink



# Consejos útiles

Opciones	A fin de utilizar correctamente todas las funciones, los equipos deben configurarse en la
	opción correcta. Consulte la página 14

Fuente de la habitación principal Esta es la fuente central, desde la que puede distribuir sonido e imágenes a las habitaciones periféricas.

Fuente de una habitación periférica

Equipo de audio

Esta fuente se encuentra en una habitación periférica; a través de ella puede recibir sonidos e imágenes procedentes de las fuentes conectadas presentes en la habitación principal. Únicamente los equipos de audio de Bang & Olufsen equipados con Master Link admiten su integración con el televisor.



\*Sonido Normalmente, el sonido que se distribuye a la habitación periférica desde una fuente de vídeo situada en la habitación principal, como, por ejemplo, un receptor digital, se transmite en modo mono. No obstante, puede seleccionar sonido estéreo.
 Cambios en la instalación de instalación, recuerde solicitar a su distribuidor de Bang & Olufsen la reconfiguración del terminal a distancia Beo5.

<sup>2</sup>\*NOTA: Para que aparezcan las opciones **AV** y **LINK** en Beo4, deberá agregarlas primero a su lista de funciones. Consulte la Guía que se adjunta con Beo4.

# Conectar y configurar un equipo de audio

Si desea disfrutar de las ventajas de un sistema de audio y vídeo integrado, conecte un equipo de audio compatible con Bang & Olufsen al televisor utilizando un cable Master Link.



# Consejos útiles

Televisor y altavoces de audio

Reproduzca un CD en su equipo de audio utilizando los altavoces conectados al televisor o vea un canal de televisión y envíe el sonido a los altavoces de su equipo de audio. Si dispone de un terminal a distancia Beo4, las opciones disponibles para el televisor serán la 1, la 2 o la 4 en una habitación principal y la 5 o la 6 en una habitación periférica. Las opciones

disponibles para el equipo de audio serán la 0, la 1, la 2, la 5 y la 6. Consulte la página 17.

Elección de opciones

14

Sus equipos de audio y vídeo pueden estar juntos en una habitación o bien encontrarse en dos habitaciones independientes, al estar el televisor en una habitación y el equipo de audio, con un juego de altavoces, en otra.

#### Seleccionar opciones

Para configurar las opciones correctas utilizando el terminal a distancia Beo5 es necesario seleccionar la zona en la que se encuentra ubicado el equipo; consulte la página 14. Para configurar las opciones correctas utilizando el terminal a distancia Beo4 puede utilizar las indicaciones que figuran en esta página.



El televisor y el equipo de audio se encuentran instalados en una habitación con todos los altavoces conectados al televisor. Configure el televisor en la Opción 2 y el equipo de audio en la Opción 0.



El televisor, con o sin altavoces adicionales, y un equipo de audio, con un juego de altavoces conectados, se encuentran instalados en una habitación.

Configure el televisor en la Opción 1 y el equipo de audio en la Opción 1.



El equipo de audio se encuentra instalado en una habitación y el televisor, con o sin altavoces adicionales, en otra. Configure el televisor en la Opción 2 y el equipo de audio en la Opción 2.

**Opciones** Si desea obtener más información acerca de las Opciones 4, 5 y 6, consulte las páginas 17 y 18.

NOTA: Recuerde que no todos los equipos de audio de Bang & Olufsen admiten su integración con el televisor.

Conecte y configure un sistema BeoLink para ver imágenes y escuchar sonidos en habitaciones periféricas. Puede, por ejemplo, conectar el televisor de su salón a otro equipo de vídeo o a un juego de altavoces de otra habitación.



# Consejos útiles

<sup>1</sup>\*Equipos Si ya hay un equipo de audio conectado a la toma MASTER LINK y conectados desea conectar más equipos, deberá dividir el cable Master Link en dos y unirlo con el cable de la habitación periférica utilizando una caja de derivación especial. Si necesita ayuda, póngase en contacto con su distribuidor de Bang & Olufsen.

<sup>2</sup>\*Canal de enlace Tras cambiar el canal de enlace del televisor de la habitación principal, deberá asegurarse de que el canal de enlace del televisor de la habitación periférica coincida con aquél.

NOTA: Únicamente es posible distribuir desde el televisor de una habitación principal al sistema de una habitación periférica aquellas fuentes que se conecten utilizando un cable de señal analógico.

# Su televisor en una habitación periférica

Si dispone de un sistema BeoLink podrá utilizar todos los equipos conectados a través un televisor instalado en una habitación periférica.

#### Conectar el televisor de la habitación periférica

Siga el procedimiento aguí descrito si desea conectar su televisor para utilizarlo en una habitación periférica.



#### Configurar la opción del televisor de una habitación periférica

Para que todo su sistema funcione correctamente, es esencial que el televisor de la habitación periférica esté programado en la opción correcta antes de conectarlo al sistema de la habitación principal. Cológuese delante del televisor de la habitación periférica.

	• <i>y</i>	60	Option pgm	
0	Mantener pulsado	Pulsar	Pulsar	Seleccionar la zona en la que se encuentra ubicado el televisor
	• y	LIST	LIST GO	LIST 6
	Mantener pulsado	Pulsar	Seleccionar <b>OPTION?</b> y aceptar	Seleccionar Seleccionar la V.OPT Opción 6*

BeoMaster Si su televisor está equipado con un BeoMaster, no será posible instalarlo y utilizarlo en una habitación periférica. Grabación Si desea programar una función Play Timer, hágalo en el televisor de programada la habitación principal.

<sup>1</sup>\*NOTA: Si dispone de un terminal a distancia Beo4 y conecta el televisor para utilizarlo en una habitación periférica en la que ya existan otros sistemas periféricos conectados, como unos altavoces, deberá programar el televisor en la Opción 5.

Si ha instalado dos televisores en la misma habitación y utiliza un terminal a distancia para controlarlos a ambos, es esencial que los televisores se encuentren configurados en las opciones adecuadas para que funcionen correctamente.



#### Beo5 – utilizar los televisores

Normalmente es posible activar una fuente con solo pulsar el botón de la fuente correspondiente. Sin embargo, si ha instalado dos televisores en la misma habitación, deberá seleccionar en primer lugar la zona del televisor que desee utilizar si dispone del terminal a distancia Beo5.



Seleccionar la zona en la que se encuentra ubicado el televisor correspondiente

# Consejos útiles

LINK en Beo4

Para que se muestre la opción LINK en Beo4, debe agregarla primero a su lista de funciones. Consulte la Guía que se adjunta con Beo4 si desea obtener más información.



Normalmente es posible activar una fuente con solo pulsar el botón de la fuente correspondiente. Sin embargo, si su televisor está configurado en la Opción 4, deberá llevar a cabo los siguientes pasos para activar la fuente si utiliza el terminal a distancia Beo4. Si, por el contrario, desea dedicar un terminal a distancia exclusivamente su televisor secundario, póngase en contacto con su distribuidor de Bang & Olufsen.



<sup>1</sup>\*NOTA: Si desea obtener más información acerca de la elección de zonas, póngase en contacto con su distribuidor de Bang & Olufsen.



# Índice – Uso avanzado

- 22 Sonido envolvente y Cine en casa
- 23 Tipo de sonido
- 24 Wake-up Timer
- 25 Play Timer
- 26 Sintonización de canales de televisión
- 27 Modificación de canales de televisión sintonizados
- 28 Ajuste de los parámetros de imagen y sonido
- 29 Activación del control paterno
- 30 Aplicación de subtítulos
- 31 Calibración de la precisión del color de la pantalla
- 32 Configuración del sintonizador digital
- 34 El sistema de código PIN
- 35 Configuración del sintonizador
- 36 Control de otros equipos con Beo5 o Beo4



# Sonido envolvente y Cine en casa

Si agrega altavoces Bang & Olufsen v un provector, podrá convertir su televisor en un sistema de Cine en casa con sonido envolvente. También podrá seleccionar un formato de imagen a fin de personalizar la experiencia de visión.



# Consejos útiles

<sup>1</sup>\*Menú Scene Seleccione la opción FORMAT para acceder a los formatos de imagen y Cine en casa o SPEAKER para seleccionar combinaciones de altavoces en Beo4

<sup>2</sup>\*Optimise y La combinación de altavoces y el formato de imagen se optimizarán al pulsar Variation Optimise en Beo5. En Beo4, pulse GO. Cada vez que pulse Variation en Beo5, se seleccionará una variación de Standard. En Beo4, utilice ◀ o . Modo de Para conmutar entre los modos de Cine en casa y Televisión en Beo4, conmutación pulse el botón LIST hasta que aparezca la opción FORMAT y, a continuación, pulse 0.

NOTA: Si sólo ha agregado dos altavoces frontales al televisor, únicamente podrá seleccionar las opciones Mode 1-3. Puede agregar hasta dos subwoofers BeoLab a su televisor.

# Selección de altavoces para sonido

# Tipo de sonido

Cambie entre los distintos tipos de sonido disponibles mientras ve la televisión.

#### Cambiar el tipo de sonido o el idioma

Cambie entre los tipos de sonido e idiomas disponibles.

Abrir un tipo de sonido

Sound

Pulsar repetidamente para seleccionar

Sound

# Wake-up Timer

Puede hacer que el televisor se encienda automáticamente utilizando la función Wake-up Timer. La función Wake-up Timer es un temporizador de activación única que dura una hora y se deshabilita una vez ejecutado.



# Consejos útiles

Wake-up Timer La función Wake-up Timer se aplica únicamente al televisor en el gue ha sido programada. Asegúrese de que el reloj se haya puesto en hora correctamente para que la función Wake-up Timer se ejecute correctamente.

NOTA: El televisor no podrá formar parte de una configuración Play Timer común o un Temporizador de standby hasta que la función Wake-up Timer se haya activado o haya sido deshabilitada.

# **Play Timer**

Puede hacer que su televisor se encienda y se apague automáticamente configurando una función Play Timer o un Temporizador de standby en el equipo de su habitación principal.



Play Timer Puede introducir hasta seis funciones Play Timer. Asegúrese de que el reloj se haya puesto correctamente en hora para que los temporizadores se ejecuten correctamente. Consulte la página 52. El televisor no podrá formar parte de una función Play Timer común o un Temporizador de standby hasta que la función Wake-up Timer se haya activado o haya sido deshabilitada.
 Seguridad Por razones de seguridad, el soporte no girará si el televisor se pone en marcha como consecuencia de la activación de una función Play Timer.

NOTA: También es posible configurar las funciones de temporizador o standby programado en los equipos de habitaciones periféricas. No obstante, deberá programar los temporizadores en el equipo de su habitación principal y activarlos en el equipo de su habitación periférica.

# Sintonización de canales de televisión

Este capítulo explica cómo registrar la fuente de su señal de televisión y cómo sintonizar canales

Comienza la Marcar la opción Seleccionar el tipo de señal de vídeo Si ha seleccionado 'TV TUNER' en el menú Abrir el menú 'TV SETUP' y seleccionar la opción 'OPTIONS' exploración / 'TV TUNER' en el Seleccionar el tipo --\_ identificar el receptor menú 'TUNER de señal y aceptar de televisión por cable\*1 SETUP' 'TUNER SETUP', podrá introducir la fuente de su señal de vídeo de televisión. Identificar el receptor de televisión por cable Seleccionar el nombre del receptor por cable Si ha conectado un receptor de televisión por cable al televisor, registre la conexión en el menú 'CABLE BOX SETUP'. Guardar la Fuente de entrada de radiofrecuencia Comprobar si es Seleccionar un Seleccionar configuración posible cambiar de 🔶 número de canal\*<sup>2</sup> CH TEST o repetir el Una vez registrado el receptor de televisión por canal procedimiento cable, introduzca el canal de salida para el tipo

# Consejos útiles

de receptor de televisión por cable y compruebe si puede cambiar de canal en el receptor.

por cable de radiofrecuencia <sup>2</sup>\*Número de canal

<sup>1</sup>\*Tipo de señal Si ha seleccionado la opción 'CABLE' o 'ANTENNA', la sintonización comenzará automáticamente. Si ha seleccionado la opción 'CABLE BOX', registre el receptor de televisión por cable. Consulte la sección 'Identificación del receptor de televisión por cable' en esta página. Receptor de televisión Si dispone de un receptor de televisión por cable de radiofrecuencia, manténgalo encendido en todo momento.

> El número de canal debe coincidir con el canal de salida configurado en el receptor de televisión por cable.

NOTA: Si configura la opción 'TV TUNER' como 'OFF' y desea poder encender el televisor utilizando el botón TV, deberá registrar una fuente como 'TV' en el menú 'CONNECTIONS'. Consulte la sección 'Registro de equipos adicionales' en la página 43.

# Modificación de canales de televisión sintonizados

27

Elimine los canales que no utilice, asigne nombres a los canales y ajuste con precisión su sintonización, o lleve a cabo una resintonización para buscar canales nuevos.



<sup>1</sup> *Señal de vídeo	Si ha seleccionado la opción 'CABLE' o 'ANTENNA', la sintonización	NOTA: L
	comenzará automáticamente. Si ha seleccionado la opción 'CABLE BOX',	recorrer
	registre el receptor de televisión por cable. Consulte la sección	terminal
	'Identificar el receptor por cable' en la página 26.	seleccio
'EDIT CHANNELS' /	Si configura la opción 'TV TUNER' como 'CABLE BOX' u 'OFF' en el	número
'FINE TUNE'	menú 'TUNER SETUP', no podrá acceder a los menús 'EDIT CHANNELS'	
	y 'FINE TUNE'.	
Resintonización	Si resintoniza todos los canales, desaparecerán todas las configuraciones	
	de capal realizadas	

NOTA: Los canales eliminados se ignorarán al recorrer los canales utilizando las flechas del terminal a distancia, aunque aún es posible seleccionarlos en la lista de canales pulsando el número del canal correspondiente.

# Ajuste de los parámetros de imagen y sonido

Los parámetros de imagen y sonido vienen predefinidos de fábrica a valores neutros, adaptados a la mayoría de las situaciones de visualización y escucha. No obstante, si lo desea, puede aiustarlos de acuerdo con sus preferencias.



**Configuración** Si sólo desea guardar la configuración de imagen y sonido hasta que temporal apague el televisor, mantenga pulsado el botón BACK en lugar de pulsar el botón central para aceptar la configuración.

'DEFAULT VIDEO' La combinación de altavoces elegida en el submenú 'DEFAULT VIDEO' se

activará automáticamente al activar una fuente de vídeo en el televisor. 'DEFAULT AUDIO' La combinación de altavoces elegida en el submenú 'DEFAULT AUDIO' se activará automáticamente al activar una fuente de audio en el televisor.

NOTA: No permita que se muestren imágenes fijas, como logotipos, imágenes de videojuegos, imágenes informáticas o fotografías durante periodos prolongados de tiempo en el formato 4:3. Ello podría provocar la aparición de imágenes secundarias permanentes en la pantalla.

# Activación del control paterno

Active las directrices TV-PG o el sistema de clasificación MPAA si se encuentran disponibles en su zona. Asigne un código de acceso, que deberá introducir para poder ver un programa o canal que se encuentre bloqueado.\*<sup>1</sup>



<sup>1</sup> *Corea	Si se encuentra en Corea, es posible que su proveedor de programas no	NOTA: S
	admita las funciones de control paterno.	introduz
Configuración	Si desea cambiar o anular la configuración, también deberá introducir antes	campo '(
	el código de acceso.	un códig
Código de acceso	Si introduce un código erróneo tres veces seguidas, el televisor pasará	
-	automáticamente al modo standby.	

NOTA: Si ha olvidado su código de acceso, ntroduzca **9999** tres veces tras marcar el :ampo 'OLD CODE'. Ello le permitirá introducir un código nuevo.

# Aplicación de subtítulos

Aplique subtítulos a todas sus fuentes y canales. Active o desactive los subtítulos, aunque haya configurado el televisor para mostrar subtítulos en todo momento.



Consejos útiles

# Calibrar la precisión del color de la pantalla

Automatic Colour Management garantiza que los colores de la pantalla se muestren fielmente en todo momento. Durante la calibración, emerge un brazo sensor del bastidor del televisor y la pantalla muestra una barra que alterna entre distintas tonalidades de gris.

#### Calibración automática

Aproximadamente cada 100 horas de uso el televisor inicia un proceso automático de calibración al pulsar el botón de standby.

Se recomienda permitir al televisor realizar la calibración de forma automática en lugar de hacerlo de forma manual.

Calibración manual

El televisor debe permanecer encendido durante más de dos minutos y encontrarse en el modo de televisión para poder acceder al menú 'AUTO COLOUR MANAGEMENT'.

Abrir el menú 'TV SETUP'

.

Seleccionar el menú 'OPTIONS'

Activar AUTO COLOUR MANAGEMENT'

Comienza el proceso de calibración\*

Después de la calibración manual

El brazo sensor retrocede y el televisor vuelve a 
Aparece brevemente en la pantalla el mensaje 
(CALIBRATION COMPLETE')

<sup>1</sup>\*Calibración manual Durante la calibración manual, todo el texto desaparece de la pantalla, emerge el brazo sensor y se inicia el proceso de calibración. Error de calibración Si el brazo sensor no emerge completamente, la calibración no tiene lugar y el brazo retrocede en caso necesario. Si la calibración se ha iniciado automáticamente, el televisor intentará ejecutarla la próxima vez que se apague.

NOTA: No apague el equipo ni lo desconecte de la red eléctrica durante la calibración.

31

# Configuración del sintonizador digital

Configure los canales de forma personalizada, busque canales nuevos o active los subtítulos.

#### Configurar los canales de forma personalizada

Sintonice canales, cree una lista de canales favoritos, agregue / elimine canales y consulte la potencia de la señal.

-	Abrir el menú del sintonizador	-	Seleccionar el menú 'CHANNEL'	→ Hacer ajustes
a				
	AUTO SCAN		Permite s	eleccionar los canales que
	FAVOURITE CHANNEL		Permite c	rear una lista de canales fa

CHANNEL ADD/DELETE SIGNAL STRENGTH

se deben sintonizar\*1 avoritos Permite agregar / eliminar un canal en una lista principal Permite consultar la potencia de la señal recibida

veces CC podrá cambiar

#### Configurar los subtítulos\*<sup>2</sup>

Aplique subtítulos a todas sus fuentes y c Seleccione el tipo de subtítulos que dese y si deben mostrarse o no automáticame Active o desactive los subtítulos, aunque configurado el televisor para mostrar sub en todo momento.

e ver nte. haya otítulos	Abrir el menú del sintonizador	Seleccior menú 'C.	ar el APTION' → Hacer ajustes	
	ON/OFF		Permite configurar si deben mostrarse los subtítulos o no	
	ANALOGUE MODE		Permite seleccionar el modo de subtítulos que debe utilizar	
			su receptor de televisión analógica si la función de subtít está configurada como 'ON'	
	DIGITAL MODE		Permite seleccionar el modo de subtítulos que debe utilizar	
			su receptor de televisión digital si la función de subtítulos está configurada como 'ON'	
	DIGITAL FONT OPTIONS		Permite definir sus preferencias en cuanto a tipo de letra	
			digital si configura la función de subtítulos como 'ON'	

# Consejos útiles

*Sintonizar canales	La actual lista de canales y las listas de favoritos se perderán al sintonizar	NOTA: Si pulsa varias veces CC podrá cambia
	los canales. Si desea conocer el tipo de señal que debe utilizar, póngase en	de modo o activar y desactivar los subtítulos,
	contacto con su proveedor de servicios de televisión por cable.	aunque haya configurado la función de
Lista de favoritos	Si no ha creado una lista de favoritos, se mostrará la lista principal al pulsar	subtítulos como 'ON'. En Beo4, pulse TEXT.
	List.	
<b>Canales eliminados</b>	Al eliminar un canal, éste desaparece de la secuencia de canales, aunque	
	puede seguir accediendo a él introduciendo los dígitos correspondientes a	
	su número.	
<sup>2</sup> *Corea	El menú 'CAPTION' no está disponible en Corea.	

Restrinja el acceso a determinados canales o contenidos clasificados e introduzca información acerca de la actual configuración de televisión digital terrestre y por cable.

#### Configurar la función V-Chip\*<sup>3</sup>

Puede bloquear determinados contenidos de televisión para evitar que otras personas los vean. Para acceder a los contenidos bloqueados, deberá introducir su código PIN de V-Chip. Una vez introducido, todos los contenidos bloqueados volverán a estar disponibles hasta que apague el televisor. El código PIN predeterminado es 0000. Las restricciones de acceso del sintonizador ATSC y el sintonizador de televisión se configuran de forma independiente. Consulte la página 29.

Abrir el menú del sintonizador - Seleccior menú 'V	har el -CHIP' → Hacer ajustes		
CHANGE PIN	Permite introducir un código PIN de V-Chip nuevo. Para ello,		
	introduzca el código PIN dos veces		
US RATING SETTING	Permite aplicar el sistema de clasificación MPAA / TV-PG		
	como medio de control paterno		
CANADIAN RATING SETTING	Permite aplicar el sistema de clasificación inglés / francés		
	como medio de control paterno		
DOWNLOADABLE RATING SETTING	Permite consultar la configuración descargada, si está		

#### Configurar preferencias personales\*<sup>4</sup>

Configure sus preferencias personales, como el idioma de los menús. Si selecciona un idioma preferido para el audio, este idioma se utilizará siempre que el proveedor de programas ofrezca la opción correspondiente.

<b>→</b>	Abrir el menú del sintonizador Sele 'SETI	ccione el menú 🔶 Hacer ajustes UP'
а	TIME	Permite seleccionar si debe utilizarse el horario de verano o no,
	> DAYLIGHT SAVING	así como configurar la información local de hora
	> TIMEZONE	
	SOUND	Permite seleccionar la salida de sonido y el idioma de sonido a
	> MULTI-TRACK SOUND	utilizar, siempre que se encuentre disponible a través de la
		emisora de televisión
	> DIGITAL OUTPUT	
	MENU LANGUAGE	Permite seleccionar el idioma que debe utilizarse en los menús
	VERSION INFORMATION	Permite consultar la versión actual del sintonizador ATSC, su modelo y su fecha de lanzamiento

°*Corea	El menú 'V-CHIP' no está disponible en Corea.		
V-Chip	Si desea modificar los parámetros del menú 'V-CHIP', introduzca el		
	código PIN de V-Chip.		
<sup>4</sup> *Corea En Corea sólo están disponibles las opciones 'MULTI-TRACK SOI			
	'DIGITAL OUTPUT' y 'VERSION INFORMATION'.		
Horario de verano	La opción 'DAYLIGHT SAVING' sólo funcionará si la emisora de televisión		
	configura la marca de horario de verano como 'ON' y la opción		
	'DAYLIGHT SAVING' está configurada como 'YES'.		

NOTA: Si olvida su código PIN de V-Chip, acceda al menú 'V-CHIP' e introduzca **9999**. Ello le permitirá introducir un código nuevo.

# El sistema de código PIN

El sistema de código PIN impide el uso del televisor a aquellas personas que no conozcan el código PIN. Si se encuentra activado, el sistema de código PIN entra en funcionamiento si el televisor permanece desconectado de la red eléctrica durante 15-30 minutos.



### Consejos útiles

<sup>1</sup>\*Cambiar el Si modifica su código PIN más de cinco veces en un intervalo de tres código PIN horas, no podrá acceder al menú 'PINCODE' durante otras tres horas, siempre que el equipo no se haya desconectado de la red eléctrica. Código PIN incorrecto Si no introduce el código correcto tras cinco intentos consecutivos, el televisor se apagará durante tres horas, durante las cuales no podrá ser utilizado. El periodo de tres horas se restablece al desconectar el televisor de la red eléctrica.

NOTA: Si el sistema le pide que introduzca el código PIN la primera vez que encienda el televisor, póngase en contacto con su distribuidor de Bang & Olufsen.

Si desea cancelar la introducción del código PIN y eliminar el contenido de los campos de entrada, pulse BACK. En Beo4, pulse STOP. <sup>2</sup>\* En Beo4, mantenga pulsado el botón **≪** para abrir los cinco campos.

# Configuración del sintonizador

Deshabilite el sintonizador de televisión o el sintonizador ATSC si su televisor o su fuente ATSC es una unidad periférica, como un receptor digital.

Deshabilitar el sintonizador interno Si deshabilita el sintonizador de televisión, podrá activar una unidad periférica conectada utilizando el botón TV. Si deshabilita el sintonizador ATSC, podrá activar una unidad	Abrir el menú 'TV SETUP'	Seleccionar 'TUNER SETUP' en el menú 'OPTIONS'	Seleccionar la opción 'TV TUNER' y aplicar la configuración* <sup>1</sup> Habilitar / deshabilitar la opción 'ATSC' y aceptar
periférica conectada utilizando el botón <b>DTV</b> . Este menú también le permite sintonizar canales o identificar un receptor de televisión por cable que se encuentre conectado al televisor.	Contenido del menú 'TUNER SETUP'	TV TUNER	Permite registrar la fuente de señal de vídeo de televisión. No es necesario hacerlo durante la configuración inicial. Las opciones disponibles son 'CABLE', 'CABLE BOX', 'ANTENNA' y 'OFF'
		ATSC	Permite habilitar / deshabilitar el sintonizador
			ATSC

<sup>1</sup>\*Configuración Si selecciona la opción 'CABLE BOX', siga las instrucciones que se mostrarán **de la opción** en la pantalla para especificar el receptor de televisión por cable que haya 'TV TUNER' conectado al televisor. Si selecciona la opción 'ANTENNA' o 'CABLE' se iniciará un proceso de sintonización una vez guardada la configuración. Deshabilitar el Si deshabilita el sintonizador de televisión y el sintonizador ATSC, podrá sintonizador de activar una unidad periférica que actúe como sintonizador utilizando el televisión / ATSC botón TV o el botón DTV.

NOTA: Si desea obtener más información acerca del menú 'TUNER SETUP' y la sintonización de canales de televisión, consulte el capítulo 'Sintonización de canales de televisión' en la página 26.

# Control de otros equipos con Beo5 o Beo4

El controlador Peripheral Unit Controller integrado actúa como intérprete entre el equipo de vídeo conectado (por ejemplo, un receptor digital, un reproductor de vídeo o un DVD) y el terminal a distancia de Bang & Olufsen.





# Consejos útiles

superpuesto

<sup>1</sup>\*Menú El menú superpuesto muestra las opciones disponibles para la fuente seleccionada. Únicamente es posible abrir el menú superpuesto en la pantalla del televisor utilizando un Beo4. En el caso de Beo5, es posible acceder a las funciones correspondientes a través de la pantalla del propio dispositivo. No es posible abrir el menú superpuesto desde habitaciones periféricas. En su lugar, pulse el botón del color que desee o el botón GO seguido de un número.

NOTA: El botón de fuente que se utilice para activar su unidad periférica dependerá de la configuración del sintonizador y de los parámetros del menú 'CONNECTIONS'. Consulte las páginas 35 y 43.

Utilice el terminal a distancia de Bang & Olufsen para acceder a las funciones ofrecidas por cualquier equipo que no sea de Bang & Olufsen.

Utilizar los menús del equipo Utilice el menú propio del equipo conectado a través del terminal a distancia. Si utiliza Beo4, es posible que necesite pulsar EXIT en lugar de STOP para retroceder a un menú anterior.	Abrir el menú del equipo	Navegar por Sel los menús	olecciona	ar una función Re pa	← 0–9 ecorrer áginas / lisţas e canales* <sup>4</sup>
Reproducir desde un reproductor de vídeo / DVD Encienda un equipo, inicie y detenga la reproducción y busque hacia delante y hacia atrás.	Encender el equipo	Avanzar / retroceder	STOP Pulsar u para ha pausa Pulsar c para de reprodu	PLA una vez cer una dos veces tener la ucción	Y r para reanudar la reproducción
Grabar en el momento Comience a grabar inmediatamente desde cualquier fuente / canal. Puede ver lo que está grabando, seleccionar otra fuente o pasar el televisor al modo standby mientras la grabación continúa. Para que la grabación se lleve a cabo correctamente, asegúrese de que el reproductor de vídeo se encuentre configurado en la entrada correcta. Si intenta cambiar a otra fuente de televisión durante la grabación, aparecerá en la pantalla el indicador 'RECORD'.	Record Pulsar dos veces	Seleccionar una fuente	³ →	Seleccionar un reproductor de vídeo	STOP Pulsar dos veces para detener la grabación
Grabar desde el sintonizador del reproductor de vídeo Los canales que desee grabar deben estar guardados en el sintonizador del reproductor de vídeo, así como en el sintonizador del televisor. La grabación se controla a través del reproductor de vídeo. Para asegurarse de que se realiza la grabación, recuerde configurar correctamente el selector de entrada en el reproductor de vídeo. Si desea obtener más información acerca de la grabación, consulte la guía que acompaña al reproductor de vídeo.	Seleccionar un reproductor de vídeo	Record Pulsar dos veces	5	Puede pasar al modo standby / volver a la grabación	STOP Pulsar dos veces para detener la grabación

de vídeo

**\*Beo4** Si utiliza Beo4, pulse **GO** antes de utilizar las flechas. Encender o apagar En el caso de algunos equipos conectados, será necesario pulsar GO y después **0** para encender o apagar el equipo si se utiliza Beo4. Grabar en un Para grabar en un segundo reproductor de vídeo conectado al grupo de segundo tomas AV2, pulse Record2 en Beo5. Para detener la grabación, pulse reproductor Record2 y después STOP dos veces.

NOTA: Consulte también la guía suministrada junto con el equipo conectado. Si desea obtener más información acerca de los equipos compatibles, póngase en contacto con su distribuidor de Bang & Olufsen.



# Índice – Instalación



- 40 Configuración del televisor
- 42 Expansión de su instalación
- 44 Instalación de equipos adicionales
- 46 Paneles de conexiones
- 48 Configuración inicial de su televisor
- 50 Configuración de los altavoces
- 52 Otros ajustes
- 54 Menús en pantalla
- 54 Limpieza

# Configuración del televisor

Respete las directrices de ubicación y conexión descritas en esta página y las siguientes.

#### Ubicar el televisor

Al ubicar el televisor, recuerde que el motor integrado girará el televisor a una posición predeterminada al encenderlo.



Debido al gran peso del televisor, cualquier desplazamiento o elevación del mismo deberá ser realizado por personal cualificado utilizando equipos adecuados.

#### **Extraer los soportes**

Una vez que haya ubicado el televisor, extraiga los dos soportes situados bajo el marco frontal.



Desenrosque los tornillos situados en el interior de cada soporte.

#### Fijar la cubierta de la base

La cubierta lleva tiras de cinta de doble cara en la parte posterior.



Antes de fijar la cubierta de forma permanente, intente colocarla en su lugar sin retirar la protección de la cara adhesiva de la cinta.

### Importante

Ventilación

A fin de garantizar la correcta ventilación del equipo, mantenga una separación mínima de 2" (5 cm) a ambos lados del televisor y de 4" (10 cm) por encima. No cubra los orificios de ventilación de la parte posterior. Si el televisor se sobrecalienta (el indicador de standby parpadea y aparece una advertencia en la pantalla), apague el televisor y permita que se enfríe. No podrá utilizar el televisor durante este periodo.

#### Pasar los cables

A fin de permitir que el televisor gire correctamente, los cables deben formar un lazo amplio y sujetarse a la abrazadera de cable.



Para decidir la holgura que deberán tener los cables, gire suavemente el televisor hasta el extremo izquierdo antes de fijar los cables con las bridas y crear un paquete ordenado.

#### Vista general

Familiarícese con los paneles de conexiones y demás elementos importantes:

- 1 Indicador de standby / receptor de terminal a distancia.
- 2 Panel de conexiones lateral (entrada de red eléctrica, entrada de antena para señal de televisión y conexiones para BeoMaster).
   Incline el panel de conexiones principal (4) hacia delante para acceder a las tomas.
- *3* Abrazadera de cable.
- 4 Panel de conexiones principal con bandeja incorporada y cubierta para los cables. Incline el panel hacia delante para extraer la cubierta.

Abra la bandeja por los laterales para facilitar el acceso al pasar los cables.



NOTA: No permita que se muestren imágenes fijas, como logotipos, imágenes de videojuegos, imágenes informáticas o fotografías durante periodos prolongados de tiempo en el formato 4:3. Ello podría provocar la aparición de imágenes secundarias permanentes en la pantalla.

# Expansión de su instalación

Su televisor admite una amplia variedad de equipos adicionales. Si lo desea, incluso puede conectar un proyector o sistema de domótica para controlar la iluminación de la habitación y las cortinas. Conecte sus reproductores de vídeo únicamente a las tomas AV1 o AV2.

# Desconectar el equipo de la red eléctrica Apagar el televisor

Durante la expansión de la instalación, el televisor debe desconectarse de la red eléctrica. → Desconectar el televisor de la red eléctrica

#### Extraer la cubierta de los cables

Extraiga la cubierta de los cables para acceder al panel de conexiones.



Inclinar el panel de conexiones principal hacia delante

Liberar los dos cierres A y extraer la cubierta



Pulsar *B* para abrir la pequeña compuerta que permite acceder a las tomas de conexión temporal

#### **Conectar equipos adicionales**

Si desea utilizar Beo5 para controlar equipos que no sean de Bang & Olufsen, conecte un transmisor de infrarrojos de Bang & Olufsen a cada uno de ellos. Consulte también las páginas 44-45.

#### Seleccionar la toma correspondiente, marcada como CTRL

- Realizar las conexiones

#### Encender el televisor

televisor a la red eléctrica.

Instale siempre las cubiertas antes de conectar el

→ Conectar el televisor a la red → Encender el televisor eléctrica

# Información

'AUTO SELECTION' Permite seleccionar automáticamente las fuentes conectadas si el televisor se encuentra encendido y detecta una señal.
 'TIMER RECORDER' Permite activar la opción de grabación programada para un dispositivo de grabación conectado. Sólo disponible en los menús 'AV1' y 'AV2' y sólo se puede activar en uno de estos menús a la vez.
 'HDMI' Equipos conectados a través de una toma HDMI IN. Si ha configurado la función 'HDMI EXPANDER' en el menú 'CONNECTIONS' como 'YES', la opción 'HDMI-C' de los menús 'AV' será reemplazada por 'HDMI-C1', 'HDMI-C2', 'HDMI-C3' y 'HDMI-C4'.

#### **Registrar otros equipos**

Registre aquellos equipos que haya conectado al televisor y que no hayan sido detectados automáticamente por el mismo. Repita el procedimiento para cada grupo de tomas. Abrir el menú 'TV SETUP'

.

 → 'CONNECTIONS' → en el menú 'OPTIONS'

Seleccionar la

Seleccionar las tomas de un grupo de tomas y llevar a cabo el registro

Seleccionar el menú 'STANDBY OPTIONS'

Seguir las instrucciones que aparecen en la pantalla

Contenido del	AV1-AV6	Permite registrar equipos conectados
menú 'CONNECTIONS'	DISPLAY 2	Permite registrar un proyector conectado
	HDMI EXPANDER	Permite activar o desactivar un expansor HDMI
		conectado a la toma HDMI C
	LINK	Permite definir un canal de enlace y activar el
		modulador del sistema
Onciones de	NONE	Nada conectado
fuente de los menús 'AV1–AV6'	VMEM	Reproductor do vídeo o disco duro grabador
	V.IVILIVI	conectado
	DVD/DVD2	Reproductor o grabador de DVD conectado
	DTV2 (V.AUX)	Equipo, como un receptor digital
	DTV	Sintonizador digital ATSC
	V.AUX2	Equipo, como una consola de videojuegos
	TV	Sintonizador de televisión conectado
	PC	BeoMaster o PC conectado
	CENTRE	Para la conexión de una central de fuentes, que
		puede contener hasta seis fuentes incorporadas
		(sólo en el menú 'AV2')

Los anteriores son ejemplos de operaciones de registro. Puede registrar los equipos disponibles en cualquier opción de fuente. Es posible que también deba registrar los equipos adicionales en el sistema Master Link.

```
'(VGA)'
```

'STANDBY OPTIONS'

instalado, o AV6). Configure el receptor digital para que se apague al cambiar de fuente o al apagar el televisor. También puede hacer que el receptor digital permanezca siempre encendido o encenderlo y apagarlo manualmente por medio del terminal a distancia.

Equipos conectados a través de la toma VGA (AV5, disponible si el BeoMaster opcional no se encuentra

# Instalación de equipos adicionales

Equipe su televisor con fuentes de vídeo y altavoces.

#### Señales de vídeo

Altavoces

Conecte sus fuentes de señal de vídeo, como la entrada de televisión por cable, antena o satélite. a las tomas que se muestran en el diagrama de la derecha.

Utilice altavoces Power Link de Bang & Olufsen.

Si necesita cables más largos, consulte con su



distribuidor de Bang & Olufsen.

Equipos de vídeo adicionales Puede conectar muchos tipos distintos de equipos de vídeo al mismo tiempo. En esta sección también podrá ver ejemplos de nombres de fuentes que podrá asignar al equipo a través del menú 'CONNECTIONS'.



Transmisores de infrarrojos: Si desea utilizar un terminal a distancia Bang & Olufsen para controlar equipos que no sean de Bang & Olufsen, conecte un transmisor de infrarrojos de baja potencia a cada uno de los equipos. Conecte cada transmisor de infrarrojos a la toma correspondiente marcada como CTRL en el panel de conexiones principal.

### Consejos útiles

Equipos con salida HDMI

Los equipos con salida HDMI se pueden conectar a cualquiera de las tomas HDMI disponibles, independientemente del grupo de tomas AV concreto a la gue haya conectado el equipo. Si desea obtener más información acerca de cómo configurar el uso de los equipos conectados, consulte la página 43.

Expanda su instalación, por ejemplo, con un sistema de cine en casa y un proyector o un sistema de domótica.

#### Instalación de cine en casa

Utilice un proyector o conecte un sistema de domótica al televisor para controlar la iluminación de la habitación y las cortinas.

#### **Receptor de infrarrojos**

Si el receptor de infrarrojos integrado queda oculto detrás de la pantalla de proyección desplegada, deberá instalarse también un receptor de infrarrojos externo.



#### **BeoMaster**

Si su televisor está equipado con un BeoMaster, utilice la toma Ethernet situada en el panel de conexión lateral para conectarse a Internet y las dos tomas USB para conectar equipos adicionales a BeoMaster, como un lector de tarjetas de memoria.

#### Equipo de audio

Conecte a su televisor un equipo de audio de Bang & Olufsen que disponga de una toma Master Link. Conéctelo a la toma Master Link situada en el panel de conexiones lateral. Consulte también las páginas 14-15.



#### Cable y enchufe de alimentación

El cable y el enchufe de alimentación suministrados han sido diseñados especialmente para el televisor. Si cambia el enchufe o el cable resulta dañado, ello podría afectar al comportamiento del televisor. Conecte la toma ~ situada en el panel de conexiones lateral de su televisor a la toma de suministro eléctrico. El receptor de infrarrojos se iluminará en color rojo y el televisor pasará al modo standby, quedando así listo para su uso.

# Paneles de conexiones

Los equipos que conecte al panel de conexiones principal deberán registrarse en el menú 'CONNECTIONS'. Consulte la página 43.





#### ML

Para un equipo de audio compatible con Bang & Olufsen. Disponible sólo si el televisor está equipado con un BeoMaster.

#### +⇒• USB

Para la conexión de equipos compatibles con USB. Disponible sólo si el televisor está equipado con un BeoMaster.

#### 🖶 Ethernet\*<sup>1</sup>

Para la conexión a Internet. Disponible sólo si el televisor está equipado con un BeoMaster.

#### ~ – Red eléctrica

Conexión a la red eléctrica.

# Consejos útiles

Fuente HDMI Es posible ver dos fuentes HDMI al mismo tiempo, aunque sólo si una de las fuentes está conectada a la toma HDMI A o HDMI B y la otra fuente está conectada a la toma HDMI C o HDMI D.

<sup>1</sup>\*NOTA: Conéctese a una red de área local (LAN) que no se extienda más allá de su planta, casa o edificio. \*Las tomas de color gris que aparecen la ilustración del panel de conexiones principal va están ocupadas por conexiones internas. No desconecte los cables de estas tomas

#### $\sim$

Conecte unos auriculares estéreo

#### AV/1

Grupo de tomas AV para la conexión de un reproductor de vídeo principal, un receptor digital u otro tipo de equipo de vídeo adicional.

#### AV2

Grupo de tomas AV para la conexión de equipos de vídeo adicionales

#### AV3

Grupo de tomas AV para la conexión de equipos de vídeo adicionales.

El televisor mantiene una ruta de señal abierta entre un reproductor de vídeo conectado al grupo de tomas AV1 y una fuente grabable conectada al grupo de tomas AV3.

Ello le permitirá configurar la fuente AV3 para que se active automáticamente, además de configurar el reproductor de vídeo conectado a la toma AV1 para la grabación programada de la fuente AV3. siempre que el equipo conectado admita dichas funciones

#### Δ\/Δ

Grupo de tomas AV para la conexión de equipos de vídeo adicionales

#### AV5

Este grupo de tomas sólo estará disponible si su televisor está equipado con un BeoMaster. Utilice este grupo de tomas para conectar equipos que no desee mantener conectados permanentemente, como una cámara de fotos o una videocámara

#### Δ\/6

Utilice este grupo de tomas para conectar equipos que no desee mantener conectados permanentemente, como una cámara de fotos o una videocámara

VIDEO IN (AV1-AV6) Para señales de vídeo

VIDEO OUT (AV1-AV2) Para un reproductor de vídeo.

L-IN, R-IN (AV1-AV6) Entrada de línea derecha e izquierda

L-R OUT (AV1-AV2) Salida de línea derecha e izquierda.

#### Y - Pb - Pr (AV2 - AV3)

Para señales de vídeo procedentes de una fuente externa, como una fuente HDTV. Puede utilizar esta toma iunto con una toma AV o una toma de audio digital.

SPDIF (AV1-AV6) Toma de entrada de audio digital procedente, por ejemplo, de un reproductor de DVD.

CTRL (AV1-AV6) Para señales de control de infrarrojos enviadas a equipos externos conectados a una toma AV.

S VIDEO (AV4, AV6) Para videocámaras S-VHS o Hi-8.

DISPLAY 2 (DVI-D OUT) Si desea conectar un proyector, hágalo en esta toma.

#### HDMI IN $(\Delta - D)$

Para fuentes de vídeo de interfaz multimedia de alta definición o PCs. Las fuentes se pueden registrar en cualquiera de los grupos de tomas AV. Si desea conectar un expansor HDMI, hágalo en la toma HDMLC

#### VGA

Toma para la conexión de una fuente de vídeo de alta definición o un PC

#### ANT (1-3)

Toma de entrada de antena (1); para uso futuro (2): para sintonizador ATSC (3): procedente de la antena externa / red de televisión por cable.

#### MASTER LINK

Para un equipo de audio compatible con Bang & Olufsen. Disponible si el televisor no está equipado con un BeoMaster.

#### DTV DATA

Para uso futuro.

### CINEMA

Para un sistema de domótica.

#### TTI /RS232

Destinado exclusivamente al uso en instalaciones para hoteles

#### IR IN

Para un receptor de infrarrojos adicional si el televisor está instalado junto a un proyector.

#### IR 1+2

Para un transmisor de infrarroios externo del tipo utilizado en instalaciones de cine en casa.

Auriculares Si desea desactivar los altavoces, gire la rueda de volumen rápidamente hacia la izquierda. Gire la rueda de volumen en cualquier sentido para ajustar el volumen de los auriculares. Si desea volver a activar los altavoces, gire la rueda de volumen rápidamente hacia la izquierda.

POWER LINK 1 (SUB) Utilice un divisor de cable si desea conectar dos subwoofers Bang & Olufsen. POWER LINK 2–6 Para altavoces posteriores en una instalación de sonido envolvente. Consulte también las páginas 50-51.

NOTA: Los reproductores de vídeo sólo pueden conectarse a los grupos de tomas AV1 o AV2, ya que son los únicos grupos de tomas con salida de vídeo. Conecte el reproductor de vídeo principal a la toma AV1 y el reproductor de vídeo secundario a la toma  $AV_2$ 

# Configuración inicial de su televisor

El procedimiento de configuración inicial se activa cuando el televisor se conecta a la red eléctrica y se enciende por primera vez. Si modifica posteriormente la instalación, podrá acceder a los mismos menús para actualizar su configuración.

Encender el televisor	TV	
El televisor tardará unos 20 segundos en encenderse y estar preparado para su uso.	Encender	
Hacer ajustes	< \$ >	60
Los siguientes parámetros aparecerán únicamente al encender el televisor por primera vez.* <sup>2</sup>	Seleccionar una opción	Aceptar y pasar al siguiente elemento del menú
	TUNER SETUP	Permite habilitar o deshabilitar el sintonizador de televisión interno o el sintonizador ATSC. Consulte la página 35*1
	CONNECTIONS	Permite registrar equipos conectados, consulte la página 43

# Información

 <sup>1</sup>\*Sintonizador de televisión
 Si selecciona la opción 'CABLE BOX', siga las instrucciones que se mostrarán en la pantalla para especificar el receptor de televisión por cable que haya conectado al televisor. Si selecciona la opción 'ANTENNA' o 'CABLE' se iniciará un proceso de sintonización una vez guardada la configuración.
 Conexiones
 Seleccione el tipo de equipos que ha conectado a cada toma, las tomas utilizadas, el nombre del equipo y el nombre de la fuente. <sup>2</sup>\*NOTA: Después de aplicar su configuración preferida en un menú, es posible que deba pulsar el botón verde para pasar al siguiente menú durante el procedimiento de configuración inicial. Siga las instrucciones que aparecerán en la pantalla. Una vez finalizada la configuración inicial, podrá configurar los altavoces para usarlos como parte de su sistema de cine en casa.

Calibrar los altavoces	SPEAKER TYPES	La configuración inicial de los altavoces es aplicable únicamente a l
Configure los altavoces para optimizar el nivel de sonido desde su posición de escucha.	SPEAKER ROLES	altavoces destinados a la fuente de televisión. Después de la configuración inicial podrá configurar los altavoces para hacer uso de su sistema de
	SPEAKER DISTANCE	Cine en casa. Consulte también las secciones 'Configuración de los
	SPEAKER LEVEL	altavoces' en las páginas 50-51 y <i>'Sonido envolvente y cine en casa</i> ' en la página 22.
	SOUND ADJUSTMENT	Permite ajustar el volumen, el nivel de bajos, el nivel de agudos y la sonoridad, así como predefinir dos combinaciones de altavoces predeterminadas. Puede seleccionar una combinación diferente de altavoces en cualquier momento. Consulte la página 28.

#### Calibrar el soporte

El movimiento motorizado del televisor no funcionará hasta que se haya llevado a cabo el proceso de calibración descrito a continuación.

#### STAND ADJUSTMENT



límite de movimiento

>

En 'SET RIGHTMOST Aceptar POSITION', girar hacia la derecha hasta el punto que desee utilizar como límite de movimiento

GO

STAND POSITIONS

Permite configurar las posiciones predefinidas que deberá adoptar el televisor al encenderlo y apagarlo. Consulte la página 52.

**Ajuste del soporte** Configure el ángulo máximo de giro del televisor a izquierda y derecha.

NOTA: Necesitará calibrar el soporte antes de poder utilizar el movimiento motorizado del mismo.

# Configuración de los altavoces

Agregue unos altavoces Power Link v hasta dos subwoofers BeoLab a su televisor para disfrutar de un sistema de sonido envolvente



# Información

configuración

Sonido durante la Durante el proceso de configuración, algunos altavoces reproducirán un sonido en ocasiones. Compruebe si el altavoz marcado coincide con el nombre del altavoz que está reproduciendo el sonido.

NOTA: Para crear una configuración de Cine en casa es necesario pasar primero al modo de Cine en casa. Si desea obtener más información acerca de Cine en casa, consulte la página 22.

Funciones de los Deberá seleccionar en primer lugar los altavoces envolventes para poder altavoces seleccionar los posteriores.

Si su instalación incluye dos posiciones de visión diferentes (para un sistema de cine en casa y para un televisor común), deberá crear dos configuraciones diferentes.



**Nivel de altavoz** Calibre cada uno de los altavoces en relación con el altavoz central para garantizar que el sonido envolvente se reproduzca de forma óptima.

NOTA: Una vez que haya llevado a cabo la calibración de los altavoces, sólo necesitará volver a hacerlo si realiza cambios en la instalación.

# Otros ajustes

Es posible ajustar otros parámetros, como las posiciones que debe adoptar el televisor o la fecha y la hora correctas.



# Información

<sup>1</sup>\*Configuración inicial

Tras configurar las posiciones del televisor durante la configuración inicial, pulse el botón verde para continuar con el paso siguiente.

# Menús en pantalla

Configuración general: Seleccione sus parámetros Zone, TV y Menu.

1. < \circ > 60	2. < \circ > 60		<b>3.</b> Hacer ajustes <b>60</b>	
CHANNEL SETUP	EDIT CHANNELS	página 27		
	FINE TUNING	página 27		
PLAY TIMER	TIMER ON/OFF	página 25		
	PLAY TIMER INDEX	página 25		
	PLAY TIMER PROGRAMMING	página 25		
	WAKE-UP TIMER	página 24		
OPTIONS	CONNECTIONS		AV1–AV6	página 42
			DISPLAY 2	página 43
			HDMI EXPANDER	página 43
			LINK	página 43
				n á nim a DE
	TUNER SETUP		IV IONER	pagina 35
			AISC	pagina 55
	SOUND		SOUND ADJUSTMENT	página 28
			SPEAKER TYPES	página 50
			SPEAKER ROLES	página 50
			SPEAKER DISTANCE	página 51
			SPEAKER LEVEL	página 51
			SOUND SYSTEM	página 51
	DICTURE	nágina 29		
		página 20		
		payilla 50		nágina 20
				página 29
				página 29
			ACCESS CODE	payina 23
	CLOCK	página 52		
STAND POSITIONS	VIDEO	página 52		
	AUDIO	página 52		
	STANDBY	página 52		
	STAND ADJUSTMENT	página 49		

# Limpieza

Mantenimiento Pantalla Mueble y controles

Nunca alcohol

El mantenimiento normal del equipo, como su limpieza, es responsabilidad del usuario. Utilice un paño seco y suave para eliminar el polvo de la pantalla. No utilice limpiadores líquidos ni aerosoles. Elimine el polvo de las superficies utilizando un paño seco y suave. Para eliminar manchas o suciedad, utilice un paño suave humedecido en una solución de agua y detergente suave, como líquido lavavajillas. No utilice alcohol o disolventes para limpiar ninguna pieza del televisor.

<u>1. &lt;≎&gt; ©</u>	2. <>> 60		<b>3.</b> Hacer ajustes <b>60</b>	
CHANNEL	AUTO SCAN		AIR	página 32
			CABLE AUTO	página 32
			CABLE STD	página 32
			CABLE HRC	página 32
			CABLE IRC	página 32
	FAVOURITE CHANNEL	página 32		
	CHANNEL ADD/DELETE	página 32		
	SIGNAL STRENGTH	página 32		
CAPTION	ON/OFF	página 32		
	ANALOGUE MODE	página 32		
	DIGITAL MODE	página 32		
	DIGITAL FONT OPTIONS	página 32		
V-CHIP* <sup>1</sup> (INTRODUZCA SU CÓDIGO PIN)	CHANGING PIN	página 33		
	US RATING SETTING	página 33		
	CANADIAN RATING SETTING	página 33		
	DOWNLOADABLE RATING SETTING	página 33		
SETUP	TIME		DAYLIGHT SAVING	página 33
			TIMEZONE	página 33
	SOUND			nágina 22
	300ND			pagina 33
			DIGITAL COTPOT	pagina 55
	MENU LANGUAGE		ENGLISH	página 33
			SPANISH	página 33
			FRENCH	página 33
	VERSION INFORMATION	página 33		

Configuración del sintonizador digital americano: Seleccione sus parámetros Zone y Menu, así como la fuente del sintonizador digital.

Configuración del sintonizador digital coreano: Seleccione sus parámetros Zone y Menu, así como la fuente del sintonizador digital.

1. <⇔> ∞	2. < \circ > 60		<b>3.</b> Hacer ajustes <b>60</b>	
CHANNEL	AUTO SCAN		AIR	oágina 32
	1		CABLE	bágina 32
	FAVOURITE CHANNEL	página 32		
	CHANNEL ADD/DELETE	página 32		
	SIGNAL STRENGTH	página 32		
SETUP	MULTI-TRACK SOUND	página 33		
	DIGITAL OUTPUT	página 33		
	VERSION INFORMATION	página 33		

<sup>1</sup>\*V-Chip El menú 'V-CHIP' perteneciente al menú del sintonizador ATSC le permite restringir el acceso a canales concretos o contenidos clasificados. Las restricciones de acceso del sintonizador ATSC y el sintonizador de televisión se configuran por separado.

NOTA: La estructura del sistema de menús del sintonizador digital podría variar al actualizar la versión del software.

# Copia de seguridad y programa antivirus

Conserve siempre copias de sus datos para garantizar que no se pierdan sus fotografías, archivos de música, etc. en caso de un fallo del sistema o programa. BeoMaster contiene un programa antivirus que bloquea la mayoría de virus informáticos más comunes.

#### Copia de seguridad

El usuario es responsable de realizar copias de seguridad de los datos regularmente, incluyendo en ellas, entre otros, los archivos, las fotografías y la música. El usuario es responsable de garantizar que dichos datos se almacenen en un soporte que permita volver a transferirlos inmediatamente al BeoMaster o, en el caso de que sea necesario sustituir el BeoMaster, al nuevo BeoMaster. Por último, el usuario es responsable también de volver a instalar dichas copias de seguridad cuando sea necesario.

Puede guardar las copias de seguridad en su equipo de trabajo o en cualquier otro dispositivo externo, como un disco duro portátil. También puede hacerlo en discos CD-Rom o DVD.

También deberá realizarse una copia de seguridad de los datos si el BeoMaster se envía a reparar. A menudo es necesario formatear el soporte de datos como parte del proceso de reparación, con la consecuente pérdida de datos sin previo aviso. Bang & Olufsen no se hace responsable de ninguna pérdida de datos.

#### Reinstalación de los datos

Si necesita reinstalar su colección multimedia en BeoMaster, deberá utilizar el software BeoPlayer, BeoPort o BeoConnect (sólo para usuarios de MAC) para transferir su colección a BeoMaster. Ello permite garantizar que no se pierda la información almacenada en las etiquetas asociadas.

#### Programa antivirus

El ataque de un virus podría provocar una avería en el sistema y la pérdida de datos importantes. En los casos más graves, podría ser necesario enviar BeoMaster a reparar. La garantía NO cubre aquellas averías provocadas por virus. BeoMaster contiene un programa antivirus. Dicho programa protege el equipo frente a los programas ilícitos más extendidos. El programa se actualizará automáticamente durante al menos cinco años a través de Internet, siempre que BeoMaster se mantenga conectado permanentemente a Internet. El programa está preparado para eliminar instantáneamente todos los archivos que contengan virus sin notificación previa. Como resultado, podrían eliminarse archivos transferidos a BeoMaster.

Bang & Olufsen no se hace responsable de ninguna pérdida producida como consecuencia del ataque de un virus. BeoMaster incorpora una edición limitada de Windows XP<sup>®</sup>. Antes de utilizar esta edición, debe leer las cláusulas del Contrato de licencia de usuario final (CLUF), descritas a continuación.

#### Cláusulas del CLUF

Usted ha adquirido un dispositivo denominado BeoMaster que incluye software con licencia de AmiTech, otorgada por Microsoft Licensing, GP o sus empresas filiales. Los productos software instalados con origen en MS, así como todos los medios asociados, el material impreso y la documentación electrónica o en línea, se encuentran protegidos por las leyes y tratados internacionales de propiedad intelectual. Se autoriza el uso del SOFTWARE, que en ningún caso se considerará vendido. Todos los derechos reservados.

SI NO ESTÁ DE ACUERDO CON ESTE CONTRATO DE LICENCIA DE USUARIO FINAL CLUF, NO UTILICE EL DISPOSITIVO NI COPIE EL SOFTWARE. EN SU LUGAR, PÓNGASE EN CONTACTO SIN DEMORA CON AMITECH A FIN DE RECIBIR INSTRUCCIONES ACERCA DE CÓMO DEVOLVER EL DISPOSITIVO SIN HABERLO UTILIZADO Y RECIBIR UN REEMBOLSO. EL USO DEL SOFTWARE, INCLUYENDO, ENTRE OTROS, EL USO DEL DISPOSITIVO, CONSTITUIRÁ SU ACEPTACIÓN DEL PRESENTE CLUF (O RATIFICACIÓN DE CUALQUIER CONSENTIMIENTO PREVIO).

CONCESIÓN DE LICENCIA DE SOFTWARE. Este CLUF le concede la siguiente licencia: Puede utilizar el SOFTWARE únicamente en el DISPOSITIVO.

NO TOLERANCIA A LOS FALLOS. EL SOFTWARE NO ES TOLERANTE A LOS FALLOS. AMITECH HA DETERMINADO DE FORMA INDEPENDIENTE CÓMO UTILIZAR EL SOFTWARE DEL DISPOSITIVO Y MS HA CONFIADO LAS PRUEBAS REALIZADAS POR AMITECH, QUE SE CONSIDERAN SUFICIENTES COMO PARA DETERMINAR QUE EL SOFTWARE ES APTO PARA TAL USO.

AUSENCIA DE GARANTÍAS DE SOFTWARE. EL SOFTWARE se entrega TAL CUAL y con todos sus defectos. TODA LA RESPONSABILIDAD EN RELACIÓN CON EL NIVEL SATISFACTORIO DE CALIDAD, RENDIMIENTO, PRECISIÓN Y ESFUERZO (INCLUYENDO AUSENCIA DE NEGLIGENCIA) RECAE SOBRE USTED. POR OTRA PARTE, NO SE GARANTIZA LA AUSENCIA DE INFRACCIONES E INTERFERENCIAS EN SU DISFRUTE DEL SOFTWARE. SI USTED HA RECIBIDO ALGUNA GARANTÍA RELACIONADA CON EL DISPOSITIVO O EL SOFTWARE, DICHAS GARANTÍAS NO TIENEN SU ORIGEN EN MS NI TAMPOCO LA VINCULAN. Exención de responsabilidad frente a determinados daños. A EXCEPCIÓN DE LO PROHIBIDO POR LA LEGISLACIÓN, MS NO SE HACE RESPONSABLE DE NINGÚN DAÑO INDIRECTO, ESPECIAL, EMERGENTE O ACCIDENTAL DERIVADO DE O EN CONEXIÓN CON EL USO O FUNCIONAMIENTO DEL SOFTWARE. DICHA LIMITACIÓN SERÁ DE APLICACIÓN

INCLUSO SI ALGÚN REMEDIO NO SATISFACE SU FINALIDAD ESENCIAL. MS NO SE HACE RESPONSABLE EN NINGÚN CASO DE NINGUNA CANTIDAD QUE SUPERE LOS DOSCIENTOS CINCUENTA DÓLARES ESTADOUNIDENSES (250,00 US\$).

Limitaciones en cuanto a ingeniería inversa, descomposición y desensamblaje. No deberá aplicar procedimientos de ingeniería inversa, descomponer ni desensamblar el SOFTWARE a menos que dicha actividad sea autorizada expresamente por la legislación aplicable a pesar de esta limitación, y únicamente en tal caso.

PERMISO DE TRANSFERENCIA DE SOFTWARE CON LIMITACIONES. Puede transferir permanentemente los derechos que le confiere este CLUF únicamente como parte de una venta o transferencia permanente del Dispositivo, y sólo si el destinatario acepta las cláusulas de este CLUF. Si el SOFTWARE es una actualización, la transferencia deberá incluir también las versiones anteriores del SOFTWARE.

LIMITACIONES A LA EXPORTACIÓN. Usted conviene en aceptar que el SOFTWARE se encuentra sujeto a la jurisdicción de exportación de EE. UU. Usted se compromete a cumplir la legislación nacional e internacional aplicable al SOFTWARE, incluyendo las Normas de administración de exportaciones de EE. UU. y las limitaciones de usuario final, uso final y destino definidas por EE. UU. y otros gobiernos. Di desea obtener más información, consulte la dirección http://www.microsoft.com/exporting/ Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, and the double-D symbol are registered trademarks of Dolby Laboratories. Confidential unpublished works. Copyright 1992–2003 Dolby Laboratories. All rights reserved.

Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535; 7,003,467; 7,212,872 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS, DTS Digital Surround, ES, and Neo:6 are registered trademarks and the DTS logos, and Symbol are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. All Rights Reserved. This product incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.

#### Reconocimientos y responsabilidad

Los nombres de los productos mencionados en esta Guía podrían ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas en propiedad de otras compañías.



Algunas secciones de este producto utilizan tecnologías Microsoft Windows Media Technologies. Copyright © 1999–2002 Microsoft Corporation. Todos los derechos reservados. Microsoft, Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales registradas en propiedad de Microsoft Corporation en Estados Unidos y/u otros países.

Recuerde que Bang & Olufsen no se hace responsable bajo ningún concepto de los daños emergentes, accidentales o indirectos derivados del uso o imposibilidad de utilizar el software. Las antenas internas utilizadas en este transmisor móvil deben mantenerse a una distancia de separación de al menos 20 cm (8") de cualquier persona, y no deben colocarse ni funcionar en conjunto con ninguna otra antena ni transmisor. Las modificaciones que no haya aprobado expresamente la compañía podrían anular la autoridad del usuario a utilizar el equipo.

NOTA: Este dispositivo satisface los requisitos del apartado 15 de las normas FCC. Su funcionamiento se encuentra sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no debe generar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo aquellas que pudieran provocar un funcionamiento no deseado.

#### Sólo para el mercado estadounidense

NOTA: Este equipo ha sido probado, hallándose que satisface los límites definidos para dispositivos digitales de clase B, de conformidad con el apartado 15 de las normas FCC. Dichos límites han sido diseñados para proporcionar un nivel de protección razonable frente a interferencias periudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía en radiofrecuencia y, si no se instala y se utiliza de acuerdo con sus instrucciones, puede provocar interferencias periudiciales para la comunicación por radio. No obstante, no es posible garantizar que una instalación concreta no genere interferencias. Si este equipo causa interferencias periudiciales en la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente al que pertenece la toma a la que está conectado el receptor.
- Consultar con su distribuidor o un técnico especializado en radio y televisión para solicitar ayuda.

#### Sólo para el mercado canadiense

Este aparato digital de clase B satisface todos los requisitos de la Norma canadiense para equipos generadores de interferencias.