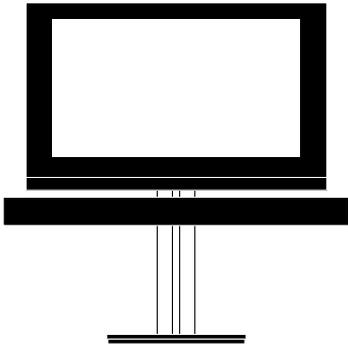


BeoVision 7



Índice

Visão geral dos menus, 3

Ver um panorama geral dos menus de ecrã.

Visão geral do menu Blu-ray, 4

Ver um panorama geral do menu Blu-ray.

Navegar nos menus, 5

Como usar os diferentes comandos à distância para operação dos menus.

Primeira configuração, 6

Os menus que aparecem quando liga o televisor pela primeira vez.

Escolher o idioma dos menus, 8

Como seleccionar o idioma dos menus.

Definir posições para as quais o televisor deve rodar, 9

Como predefinir as posições para as quais o suporte motorizado deve rodar.

Configurar o sintonizador, 10

Como desactivar o sintonizador interno do televisor ou o módulo DVB-HD integrado.

Ligações, 11

Exemplos de onde ligar equipamento adicional e como ligar um PC ou máquina fotográfica.

Registar equipamento de vídeo adicional, 15

Como registar no menu CONNECTIONS o equipamento ligado.

Editar canais de televisão sintonizados, 18

Como reorganizar a ordem pela qual os canais aparecem na lista de canais e como nomear ou apagá-los.

Voltar a sintonizar ou adicionar canais, 21

Como adicionar novos canais ou como efectuar uma nova sintonização automática.

Configuração das colunas – som surround, 22

Como integrar o seu televisor num sistema de som surround.

Adaptive Sound Technology, 27

Como configurar colunas e otimizar a experiência sonora com a Adaptive Sound Technology.

Ajustar as definições de imagem e de som, 32

Como configurar as definições de imagem e como ajustar os graves, agudos, etc. Como usar o GAME MODE.

Configurar a televisão em 3D, 35

Como configurar as definições para assistir a televisão em 3D.

Uso diário de combinações de colunas, 37

Como alternar entre as diferentes combinações de colunas.

Ver duas fontes em simultâneo, 38

Como ver duas fontes em simultâneo.

Cinema em casa, 39

Como configurar o seu sistema para Cinema em casa.

Programar o televisor para se ligar e desligar automaticamente, 40

Como fazer com que o televisor se desligue automaticamente ou como fazê-lo integrar um PLAY TIMER. Como configurar definições de standby automático e poupar energia.

Wake-up Timer, 43

Como fazer com que o seu televisor o desperte de manhã.

Definir a hora e a data, 45

Como definir a hora e a data.

Definições e preferências do leitor de Blu-ray, 46

Como configurar definições e preferências para o leitor Blu-ray e respectiva função de bloqueio parental.

Leitor de Blu-ray - navegador multimédia, 48

Como navegar pelas suas fotografias e reproduzir ficheiros de música no seu televisor.

O sistema de código PIN, 49

Como utilizar o sistema de código PIN.

Configurar o comando à distância, 51

Indicar ao televisor se o botão de navegação do comando à distância está activado ou desactivado.

Activação de funcionalidades, 52

Como introduzir uma chave de activação e obter acesso a funcionalidades adicionais.

HDMI MATRIX, 53

Como introduzir definições no menu HDMI MATRIX.

Teletexto, 55

Como guardar as suas páginas favoritas de teletexto como páginas MEMO.

Utilizar outro equipamento com o Beo6 ou Beo4, 56

Como operar equipamento ligado, como controladores de descodificadores, leitores de DVD ou semelhantes.

Ligar e operar um sistema áudio, 58

Como ligar um sistema áudio ao seu televisor e como operar um sistema áudio/vídeo integrado.

Distribuir som e imagem com o BeoLink, 61

Como efectuar ligações, operar um sistema de ligação.

O televisor numa sala de ligação, 63

Como configurar e operar o seu televisor numa sala de ligação.

Dois televisores na mesma sala, 65

Programação de Option e operação de dois televisores na mesma sala.

Visão geral dos menus

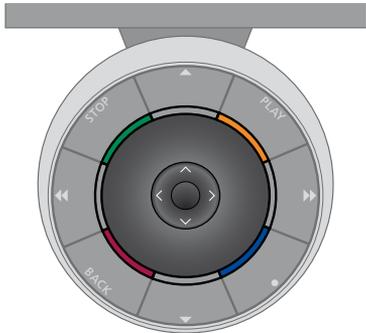
1.	2.	3.
TUNING	EDIT CHANNELS ADD CHANNEL AUTO TUNING MANUAL TUNING	MANUAL TUNING (EXTRA)
3D DISPLAY	3D 2D 3D SETTINGS	ACTIVATE 3D 3D SHARPNESS
SLEEP TIMER PLAY TIMER	TIMER ON/OFF PLAY TIMER INDEX PLAY TIMER PROGRAMMING WAKE-UP TIMER	
OPTIONS	CONNECTIONS TUNER SETUP SOUND (Quando a Adaptive Sound Technology está desligada) SOUND (Quando a Adaptive Sound Technology está ligada) PICTURE CLOCK STANDBY SETTINGS REMOTE CONTROL FEATURE ACTIVATION MENU LANGUAGE	AV1–AV6 PROJECTOR OUT HDMI EXPANDER LINK TV TUNER DVB ADJUSTMENT SPEAKER TYPE SPEAKER ROLES SPEAKER DISTANCE SPEAKER LEVEL SOUND SYSTEM AST ON/OFF ADJUSTMENT SPEAKER SETUP LISTENING PRESETS SOUND SYSTEM AST ON/OFF AUTO STANDBY POWER SAVING NAVIGATION BUTTON NO NAVIGATION BUTTON
STAND POSITIONS	VIDEO AUDIO STANDBY STAND ADJUSTMENT	

Visão geral do menu Blu-ray

1.	2.	3.
SETUP	PLAYBACK STATUS	STANDARD EXTENDED
	AUDIO FORMAT	STANDARD RE-ENCODE BITSTREAM
	VIDEO FORMAT	24 HZ ON 24 HZ OFF
	LANGUAGE	AUDIO SUBTITLES DISC MENU
	ACCESS CONTROL	PARENTAL LOCK RATING NEW ACCESS CODE
	ADVANCED	MEMORY MANAGEMENT NETWORK MODULE INFORMATION SOFTWARE UPDATE

Navegar nos menus

Beo6



Caso opere o seu televisor com o comando à distância Beo6, use o botão central com os movimentos para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita para navegar nos menus. Prima no meio do botão central para confirmar as seleções e definições nos menus.

Chame o menu TV SETUP premindo **Menu** com o televisor ligado.

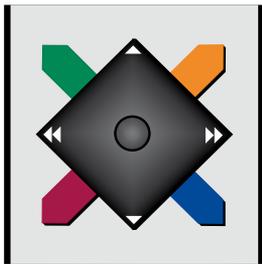
Para recuar nos menus, prima **BACK**.
Para sair dos menus, prima longamente **BACK**.

Caso o seu Beo6 esteja configurado para ser usado sem botão de navegação, prima **STOP** para recuar nos menus e **BACK** para sair dos menus.

Tenha em atenção que o Beo6 deve ser reconfigurado sempre que adicionar novos produtos à sua configuração.

Pode também operar o seu televisor com o Beo5, cujo funcionamento é semelhante ao do Beo6.

Beo4 com botão de navegação



Caso possua um comando à distância Beo4 com botão de navegação e o seu televisor esteja configurado para ser usado com ele, consulte a página 51, use o botão central com os movimentos para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita para navegar nos menus. Prima no meio do botão central para confirmar as seleções e definições nos menus.

Chame o menu TV SETUP premindo **MENU** com o televisor ligado. Caso tenha seleccionado uma fonte com menus, tem de premir **MENU** duas vezes para chamar o menu TV SETUP.

Para recuar nos menus, prima **BACK**.
Para sair dos menus, prima longamente **BACK**.

Se o seu televisor estiver configurado para uso sem botão de navegação, tem de usar o botão "estrela" para navegar para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita nos menus e premir o botão central para confirmar as seleções e definições dos menus. Para recuar nos menus, prima **STOP**. Para sair dos menus, prima **BACK**.

Beo4 sem botão de navegação



Se possuir o comando à distância sem botão de navegação, tem de usar o botão "estrela" para navegar para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita nos menus e premir o botão central para confirmar as escolhas e definições dos menus.

Chame o menu TV SETUP premindo **MENU** com o televisor ligado. Caso tenha seleccionado uma fonte com menus, tem de premir **MENU** duas vezes para chamar o menu TV SETUP.

Para recuar nos menus, prima **STOP**.
Para sair dos menus, prima **EXIT**.

Primeira configuração

O procedimento de configuração é activado quando o televisor é ligado pela primeira vez à alimentação eléctrica e, em seguida, ligado no botão. A partir daí, será conduzido por uma série automática de menus no ecrã nos quais tem de registar o equipamento adicional que tenha ligado, tal como um projector e colunas.

Se alterar posteriormente a sua configuração, poderá aceder aos mesmos menus e actualizar as suas definições. Recorde-se de que tem de definir o tipo de colunas e respectivas distâncias no menu SOUND SETUP.

O conteúdo da sequência de primeira configuração varia de acordo com a definição que fizer no menu AST ON/OFF.

A sequência dos menus na primeira configuração

MENU LANGUAGE ... Para seleccionar o idioma dos menus no ecrã. O texto no ecrã muda à medida que passa de idioma para idioma.

REMOTE CONTROL ... Para activar ou desactivar o botão de navegação no seu comando à distância. [Consulte a página 51](#) para obter informação sobre como configurar o seu comando à distância. [Consulte a página 5](#) para obter informação sobre comandos à distância.*

TUNER SETUP ... Para desactivar o sintonizador de televisão ou sintonizador DVB, se assim pretender, [consulte a página 10](#).

CONNECTIONS ... Para seleccionar o tipo de equipamento que ligou em cada grupo de terminais, os terminais usados, o nome do produto e o nome da fonte. Para mais informações sobre o menu CONNECTIONS, [consulte a página 15](#).

CHECK AERIAL CONNECTION ... Este pedido de verificação da antena só aparece se o sintonizador de televisão estiver activado.

AUTO TUNING ... Depois de registar o equipamento ligado, aparece no ecrã um menu para a sintonização automática dos canais. Prima o botão **central** para iniciar a sintonização automática. O televisor sintoniza todos os canais disponíveis. Para mais informações relativas à sintonização de canais, [consulte a página 21](#).

AST ON/OFF ... Neste menu, pode escolher uma configuração de colunas com ou sem Adaptive Sound Technology. A predefinição é OFF. Para mais informações acerca da Adaptive Sound Technology, [consulte a página 27](#).

Adaptive Sound Technology desactivada:

SPEAKER TYPE ... Neste menu pode seleccionar quais as colunas que estão ligadas ao televisor, se as houver. [Consulte a página 22](#) para obter mais informações.

TV SPEAKER ROLES ... Neste menu, classifique a função de cada coluna da sua configuração como dianteira, traseira ou surround. Ao realçar cada uma das colunas, é produzido um som pela coluna realçada. Verifique se o tipo de coluna realçado no menu corresponde ao tipo de coluna que produz o som. [Consulte a página 23](#) para obter mais informações.

SPEAKER DISTANCE ... Neste menu, seleccione a distância em metros relativamente a cada coluna da sua configuração. [Consulte a página 24](#) para obter mais informações.

SPEAKER LEVEL ... Neste menu, pode ajustar o nível de volume de cada coluna da sua configuração. [Consulte a página 25](#) para obter mais informações.

SOUND ADJUSTMENT ... Neste menu, pode ajustar os graves, o volume, os agudos e a intensidade sonora. Para além disso, pode predefinir duas combinações de colunas; uma para fontes de vídeo e uma para fontes de áudio ligadas ao seu televisor. [Consulte a página 34](#) para obter mais informações.

**Caso possua um Beo4 sem botão de navegação ou se o seu Beo4 não estiver definido para o modo certo, não poderá activar o botão de navegação. Para obter mais informações, consulte o Livro de consulta do Beo4 ou entre em contacto com o seu revendedor Bang & Olufsen. No entanto, não altere o modo durante a primeira configuração, já que assim interromperia a sequência.*

Adaptive Sound Technology activada:

SPEAKER SETUP ... Neste menu, registre o tipo de colunas no menu. Introduza as distâncias em linha recta a partir de dois pontos, Ponto A e Ponto B, até cada uma das colunas, até à esquerda e à direita do ecrã do televisor, ou do ecrã de projecção, até uma posição de visualização e a distância entre os dois pontos. [Consulte a página 29](#) para obter mais informações.

TV ... Selecione as colunas que quer que estejam activas quando vê televisão e determine a distância a partir da sua posição de audição em relação a três das colunas activas. Pode activar a Adaptive Sound Technology ou definir os níveis e as funções das colunas. [Consulte a página 30](#) para obter mais informações.

CINEMA ... Selecione as colunas que quer que estejam activas quando é ligado um projector e determine a distância a partir da sua posição de audição em relação a três das colunas activas. Pode activar a Adaptive Sound Technology ou definir os níveis e as funções das colunas. Este menu só está disponível se houver um projector ligado ao sistema. [Consulte a página 30](#) para obter mais informações.

SOUND ADJUSTMENT ... Neste menu, ajuste o volume, os graves, os agudos e a intensidade sonora. Para além disso, pode seleccionar duas combinações de colunas; uma para fontes de vídeo e uma para fontes de áudio ligadas ao seu televisor. Pode também seleccionar a LISTENING PRESET que deve ser activada quando liga uma fonte de áudio. Se seleccionar a opção MANUAL, a predefinição usada no momento em que liga a fonte de áudio continua activa, e se todas as fontes estiverem desligadas, é automaticamente activada a predefinição usada antes de ligar a fonte de áudio. Se seleccionar uma das suas LISTENING PRESETS, essa predefinição seleccionada é activada sempre que ligar uma fonte de áudio. [Consulte a página 34](#) para obter mais informações.

SOUND SETUP ... Entre no menu LISTENING PRESETS e selecione um campo PRESET. Em seguida, selecione as colunas que quer que estejam activas em diferentes posições de audição, tal como quando está à mesa ou no seu cadeirão favorito, e determine a distância a partir da sua posição de audição em relação a três das colunas activas. Pode activar ou desactivar a Adaptive Sound Technology e rodar a configuração de colunas seleccionada ou definir a função e nível de cada coluna. [Consulte a página 30](#) para obter mais informações.

Prosseguir com a primeira configuração:

STAND ADJUSTMENT ... Defina o ângulo máximo de rotação e de inclinação do seu televisor. Use ▲, ▼, ◀ e ▶ para inclinar e rodar o televisor e limitar o movimento do suporte. [Consulte a página 9](#) para obter mais informações.*

STAND POSITIONS ... Para estabelecer as predefinições das suas posições preferidas para o televisor. Para obter mais informações sobre o menu STAND POSITIONS, [consulte a página 9](#).

STANDBY SETTINGS ... O televisor pode colocar-se automaticamente em standby após algum tempo sem actividade. Pode também ligar ou desligar a função de poupança de energia. [Consulte a 42](#) para obter mais informações.

DVB SETUP ... Se o sintonizador DVB-HD estiver activado, aparece o menu DVB SETUP; consulte o Livro de consulta específico de DVB-HD para obter mais informações.

**Caso possua um comando à distância Beo4 sem botão de navegação, ou se o botão de navegação do seu comando à distância estiver desactivado, use o botão verde para inclinar o televisor para cima e o botão vermelho para o inclinar para baixo.*

Para informações relativas a onde e como ligar equipamento adicional, consulte o capítulo sobre painéis de ligação em Começar.

Escolher o idioma dos menus

O idioma que escolheu para os menus durante a primeira configuração do televisor pode ser alterado em qualquer altura.

Depois de escolher um idioma para os menus, todos os menus e mensagens são apresentados nesse idioma.

Pode seleccionar o idioma para os menus no ecrã através do menu TV SETUP.

O texto no ecrã muda à medida que passa de idioma para idioma.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce MENU LANGUAGE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu MENU LANGUAGE.
- > Realce a sua escolha de idioma.
- > Prima o botão **central** para efectuar a sua escolha.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para sair dos menus.

MENU LANGUAGE

DANSK
DEUTSCH
ENGLISH
ESPAÑOL
FRANÇAIS
ITALIANO
NEDERLANDS
SVENSKA

Definir posições para as quais o televisor deve rodar

Se o seu televisor estiver equipado com o suporte motorizado opcional, pode incliná-lo e rodá-lo com o comando à distância.

Para além disso, pode programar o televisor para inclinar e rodar automaticamente para a sua posição favorita de visualização logo que é ligado. O televisor pode inclinar e rodar para uma posição diferente quando ouve, por exemplo, o rádio, e inclinar e rodar para a posição de standby quando é desligado.

Também pode rodar o televisor manualmente.

NOTA! Para informações relativas à primeira instalação do suporte motorizado, consulte Começar.

Escolha uma posição para quando liga o televisor, uma para o modo de áudio e outra para quando o desliga.

- > Chame o menu TV SETUP e realce STAND POSITIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu STAND POSITIONS.
- > Prima o botão **central** para determinar a posição VIDEO.
- > Use ▲, ▼, ◀ e ▶ para inclinar e rodar o televisor e colocá-lo de acordo com a sua posição de visualização.
- > Prima o botão **central** para guardar a posição.

Para memorizar uma posição do suporte a partir do televisor quando uma fonte de áudio se encontra ligada ...

- > Realce AUDIO.
- > Prima o botão **central** para determinar a posição AUDIO.
- > Use ▲, ▼, ◀ e ▶ para inclinar e rodar o televisor e colocá-lo de acordo com a sua preferência.
- > Prima o botão **central** para guardar a posição.



Para memorizar uma posição do suporte para quando o televisor estiver desligado e em modo standby ...

- > Realce STANDBY.
- > Prima o botão **central** para determinar a posição STANDBY.
- > Use ▲, ▼, ◀ e ▶ para inclinar e rodar o televisor e colocá-lo de acordo com a sua preferência.
- > Prima o botão **central** para guardar a posição.
- > Durante a primeira configuração, prima o botão **verde** para prosseguir com a primeira configuração, ou ...
- > ... prima longamente **BACK** para sair de todos os menus.

*Caso possua um comando à distância Beo4 sem botão de navegação, ou se o botão de navegação do seu comando à distância estiver desactivado, use o botão **verde** para inclinar o televisor para cima e o botão **vermelho** para o inclinar para baixo.*

Configuração do sintonizador

Se desactivar o sintonizador de televisão ou sintonizador DVB, através do botão TV ou DTV pode activar uma unidade periférica ligada.

Para desactivar o sintonizador interno ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce TUNER SETUP.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TUNER SETUP e realce TV TUNER.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para alternar entre activar (ON) ou desactivar (OFF).
- > Realce DVB.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para alternar entre activar (ON) ou desactivar (OFF).
- > Prima o botão **central** para guardar as definições, ou ...
- > ... prima longamente **BACK** para sair dos menus sem guardar.



O menu TUNING só está disponível se o sintonizador de TV estiver activo. [Consulte as páginas 18 e 21.](#)

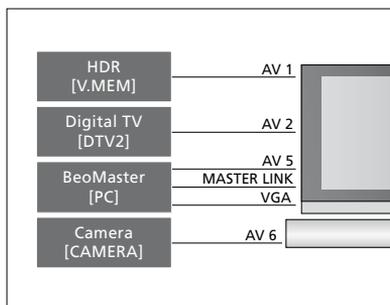
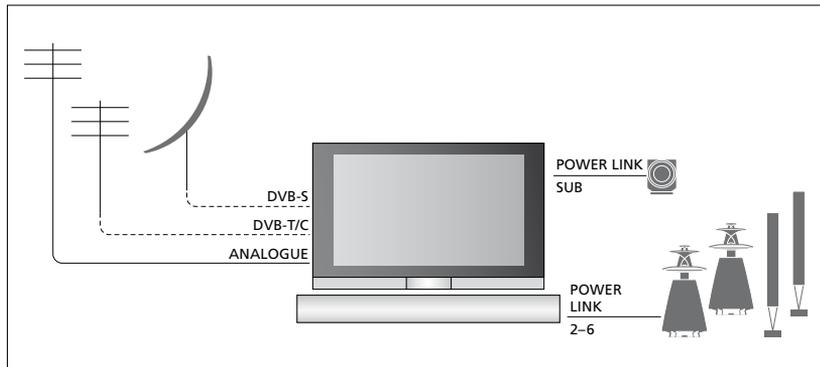
Caso tenha ligado um gravador de disco rígido Bang & Olufsen ao seu televisor, recomendamos que não desactive o sintonizador de televisão.

Ligações

O painel de ligação no televisor permite ligar cabos de entrada de sinal assim como uma variedade de equipamento adicional, como um videogravador ou um sistema de som da Bang & Olufsen ligado.

Qualquer equipamento que ligue a estes terminais deve estar registado no menu CONNECTIONS. Para obter mais informações, [consulte a página 15.](#)

Antes de ligar qualquer equipamento ao seu televisor, não se esqueça de desligar o televisor da corrente eléctrica.



Existem algumas restrições quanto ao tipo de equipamento que pode ser ligado aos terminais.

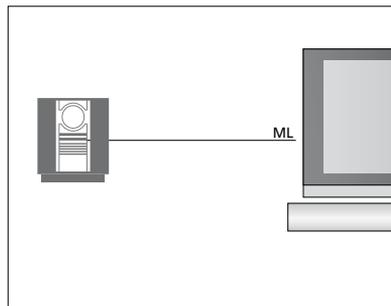
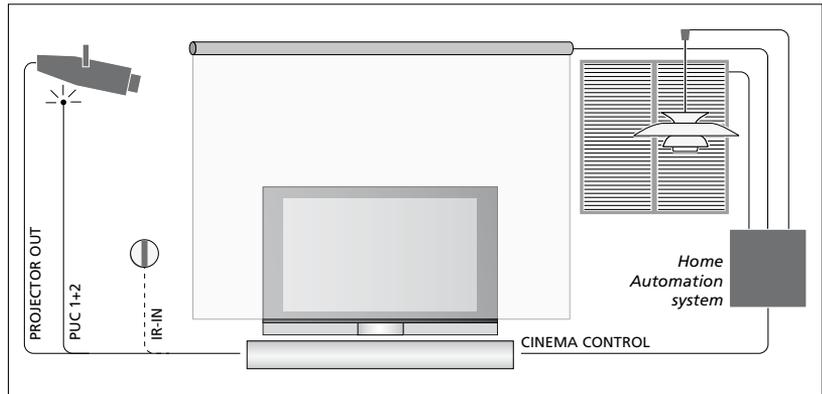
O equipamento com saída VGA pode ser ligado e registado nas tomadas AV5 e AV6.

Colunas

Use colunas Power Link da Bang & Olufsen. Utilize os cabos fornecidos com as colunas. Os cabos estão disponíveis no seu revendedor Bang & Olufsen.

Equipamento com saída HDMI™

O equipamento com saída HDMI, como um controlador de descodificadores, pode ser ligado a qualquer terminal HDMI disponível no televisor, independentemente do grupo de terminais AV específico ao qual ligou o equipamento. Para distribuir a fonte para outra divisão deve também ligar um sinal de vídeo CVBS do equipamento ligado a um terminal AV no painel de ligações. Para mais informações sobre como configurar equipamento ligado para uso, [consulte a página 15.](#)



Configuração de cinema em casa com um projector e um sistema de automação doméstica

Use um projector ou ligue um sistema de automação doméstica ao televisor para poder controlar as luzes e cortinas da divisão.

Se o receptor incorporado para os sinais do comando à distância (receptor de IV) estiver oculto por detrás do ecrã de projecção baixado, tem também de configurar um receptor de IV externo. O receptor de IV está disponível como acessório opcional no seu revendedor Bang & Olufsen.

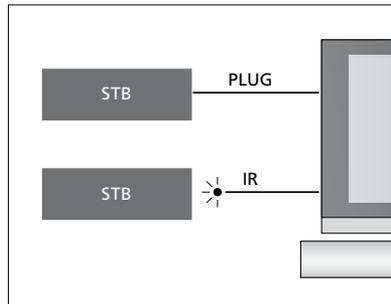
Para mais informações sobre cinema em casa, consulte a página 39.

Sistema áudio

Se tiver um sistema de áudio Bang & Olufsen com um terminal Master Link, pode ligá-lo ao seu televisor. Utilize um cabo Master Link e ligue-o à tomada Master Link no painel de ligações principal. Consulte Começar para obter mais informações.

Controlo

Nos menus AV pode seleccionar como um produto controlado por PUC é ligado. Pode escolher entre PLUG (cabo) e IR (blaster IV). Se seleccionar PLUG, tem de escolher entre MODULATION ON e MODULATION OFF. Para informações sobre o tipo de cabo e definições de modulação, contacte o seu revendedor.

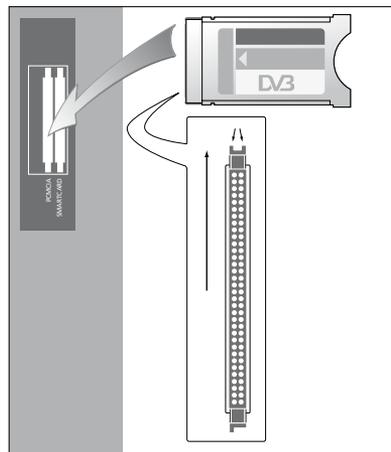


Transmissores de IV: Para utilizar aparelhos que não sejam da Bang & Olufsen com o seu comando à distância Bang & Olufsen, ligue um transmissor de IV Bang & Olufsen a cada um dos seus aparelhos. Ligue cada transmissor ao respectivo terminal assinalado por PUC no painel de ligações principal.

Módulo DVB

O módulo CA é um "leitor de cartões" para o seu Smart Card que descodifica os sinais codificados enviados pelo fornecedor de programas.

Pode inserir um Smart Card CONAX directamente no leitor interno de Smart Card.



O módulo CA tem uma extremidade saliente num lado e duas extremidades salientes no outro. O lado com as duas extremidades deve ficar virado para cima.

Ao inserir o cartão, o chip dourado deve ficar de costas para o ecrã.

Ligar e utilizar um computador

IMPORTANTE! Antes de ligar um computador ao televisor, desligue o televisor, o computador e todo o equipamento ligado da rede eléctrica ao computador.

Para ligar um computador ao televisor ...

- > Utilizando o tipo de cabo apropriado, ligue uma extremidade ao terminal de saída VGA ou HDMI do seu computador e a outra extremidade ao terminal VGA ou HDMI do televisor.
- > Para ouvir som do computador pelas colunas ligadas ao televisor, utilize o cabo adequado e ligue a saída de som do computador aos terminais L-R ou SPDIF no televisor.
- > Volte a ligar o televisor, o computador e todo o equipamento ligado ao computador à alimentação da rede. Lembre-se, o computador deve ser ligado a uma tomada de parede com ligação de terra, conforme especificado nas instruções de configuração.

Se ligou o seu computador à tomada VGA do televisor é necessário registar o computador na tomada AV5 ou AV6 no menu CONNECTIONS. Um PC ligado ao terminal HDMI pode ser registado em qualquer um dos grupos de terminais AV.

Chamar a imagem do computador para o ecrã

Para ver a imagem do computador no ecrã, deverá chamá-la com o comando à distância.

Para chamar a imagem do computador ...

- > Prima **PC** para chamar a imagem. De seguida pode operar o computador da maneira habitual. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **PC** ao visor do Beo4 e prima o botão **central** para chamar a imagem.)

Visualizar imagens digitais no seu ecrã

Para visualizar as suas imagens digitais, ligue a máquina fotográfica ao terminal/terminais AV6 e ligue o televisor. O televisor regista automaticamente o sinal e pode ver as imagens no ecrã.

Se o sinal da máquina fotográfica for desligado ...

- > Prima **Camera** no Beo6. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **CAMERA** ao visor do Beo4 e prima o botão **central** para chamar a imagem.)

Registar equipamento de vídeo adicional

Se ligar equipamento de vídeo adicional ao televisor, tem de registar esse equipamento no menu CONNECTIONS.

Quando o televisor é configurado pela primeira vez, algum do equipamento ligado nesse momento é detectado pelo televisor. O menu CONNECTIONS aparece automaticamente no ecrã durante a primeira configuração para que registe o equipamento ligado, caso não seja detectado automaticamente pelo televisor. Para ligar equipamento posteriormente, terá de registar esse equipamento no menu CONNECTIONS.

O que está ligado?

O registo do equipamento ligado ao televisor permite operá-lo com o comando à distância.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS. CONNECTIONS já está realçado.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu CONNECTIONS.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo entre os diferentes grupos de terminais: AV1, AV2, AV3, AV5, AV6, PROJECTOR OUT, HDMI EXPANDER e LINK.
- > Prima o botão **central** para poder registar um tipo de produto no grupo de terminais realçado.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para se deslocar entre os terminais no grupo.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para registar o que ligou ao terminal realçado.
- > Prima o botão **central enquanto** SOURCE está realçado para seleccionar o produto a partir de uma lista no ecrã.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ver listas para outros tipos de produtos.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo ou um botão numérico para realçar o nome do produto e prima o botão **central** para o registar.
- > Prima o botão **verde** para atribuir um nome à fonte. O menu de atribuição de nome encontra-se agora activado.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para encontrar os caracteres individuais do nome.
- > Prima o botão **central** para aceitar o nome.

CONNECTIONS

AV1	NONE
AV2	NONE
AV3	NONE
AV4	NONE
AV5	NONE
AV6	NONE
PROJECTOR OUT	NONE
HDMI EXPANDER	NO
LINK	

Os terminais disponíveis poderão variar consoante a configuração.

- > Os nomes são apresentados no ecrã do televisor quando é seleccionada a fonte.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu STANDBY OPTIONS.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para realçar uma opção de standby para quando o equipamento ligado deve comutar para standby. [Consulte a página 17.](#)
- > Prima o botão **central** para seleccionar a opção de standby realçada.
- > Quando tiver concluído as suas definições para um único grupo de terminais, prima o botão **central** para voltar ao menu CONNECTIONS.
- > Repita o procedimento para cada grupo de terminais.

*Na primeira configuração apenas, depois de ter registado todo o equipamento ligado, prima o botão **verde** para guardar a configuração.*

O que pode encontrar nos menus

AV1 – AV6 ...

SOURCE ... Seleccione a fonte que ligou.

A opção que seleccionar indica o botão do comando à distância que liga a fonte. Por exemplo, uma fonte registada como V.MEM é ligada quando prime o botão V.MEM. Quando prime DTV2, a fonte registada como DTV2 é ligada. (Beo4: prima LIST e depois o botão de navegação para cima ou para baixo para apresentar DTV2 e prima o botão central). As opções são: NONE... se não houver nenhum equipamento ligado.

V.MEM... para um videogravador ou gravador de disco rígido ligado.

DVD... para o leitor de Blu-ray opcional.

DVD2... para um leitor ou gravador de DVD ligado.

DTV ... ocupado pelo módulo DVB opcional, a menos que desactive o sintonizador DVB no menu TUNER SETUP.

DTV2 ... para outro equipamento, tal como um controlador de descodificadores.

V.AUX2... para outro equipamento, tal como uma consola de jogos.

TV ... ocupado pelo sintonizador de TV, a menos que desactive o sintonizador no menu TUNER SETUP.

PC... para um PC ligado.

CENTRE... para a ligação de uma central de fontes, que pode ter até seis fontes incorporadas, como um leitor de DVD e um controlador de descodificadores. Esta opção apenas está disponível nos menus AV1 e AV2.

NAME ... Permite-lhe atribuir um nome à fonte que está a registar; o nome que introduzir aparece no ecrã quando a fonte é activada.

AUTO SELECTION... Permite que as fontes ligadas sejam seleccionadas automaticamente logo que o televisor detecte um sinal, desde que o televisor esteja ligado nesse momento. As opções são YES e NO.

(TIMER RECORDER) ... Active o sinal do temporizador de gravação para o gravador ligado. As opções são YES e NO. Somente disponível nos menus AV1 e AV2 e só pode estar activado num destes menus de cada vez.

HDMI ... Indica se o equipamento está ou não ligado ao televisor através de um dos terminais HDMI. Seleccione a tomada apropriada.

(SOUND INPUT) ... Indica o sinal de som usado. Esta opção está disponível quando o equipamento está registado num terminal HDMI. As opções são HDMI e S/P-DIF.

(YPbPr) ... Indica se o equipamento está ou não ligado ao televisor através dos terminais YPbPr. As opções são YES e NO. Só pode estar registado num dos menus AV (AV2 ou AV3) de cada vez.

(AV3 -> AV1) ... Seleccione se o televisor deve enviar sinais de AV3 a AV1, mesmo quando o televisor está desligado. Pode usar esta funcionalidade depois de ligar um sintonizador de TV externo a AV3 e um videogravador a AV1. As opções são: NO e AUTO. Esta opção só está disponível no menu AV3.

(VGA) ... Indica se o equipamento está ou não ligado ao televisor através do terminal VGA. As opções são YES e NO. Só pode estar registado num dos menus AV (AV5 ou AV6) de cada vez.

Embora seja possível registar o equipamento como qualquer dos tipos de fontes disponíveis, o tipo que seleccionar afecta o modo como pode utilizar as suas fontes.

O que pode encontrar no menu

PROJECTOR OUT ...

Seleccione o tipo de projector.

O que pode encontrar no menu HDMI

EXPANDER ...

Deve haver sempre um HDMI Expander ligado a HDMI C, quando presente. Ao ligar um HDMI Expander, passam a estar disponíveis mais terminais HDMI; C1, C2, C3 e C4.

O que pode encontrar no menu LINK ...

Defina uma frequência de ligação e active o modulador do sistema.

AV2	
SOURCE NAME	NONE
AUTO SELECTION	NO
TIMER RECORDER	NO
HDMI	NO
SOUND INPUT Y/Pb/Pr	NO

Relativamente a fontes High Definition (HD) ...

Os sinais SD (Standard Definition) podem ser gravados, bem como distribuídos para um televisor na sala de ligação, o que já não acontece com os sinais HD.

Se assistir a um DVD ou disco Blu-ray na sala principal e seleccionar a mesma fonte na sua sala de ligação, o sinal muda para a definição standard em ambos os televisores.

Ligue ambos os sinais, HD e SD, ao televisor. É sempre utilizado o melhor sinal. Se o sinal HD não estiver disponível, é apresentado o sinal SD.

Definição de standby ...

Quando regista um aparelho não Bang & Olufsen no menu CONNECTIONS, pode também seleccionar um tempo de STANDBY OPTIONS para o seu aparelho. Isto significa que pode seleccionar se o aparelho ligado deve mudar automaticamente para standby.

As opções são:

OFF AT SOURCE CHANGE ... O aparelho muda imediatamente para standby quando é seleccionada outra fonte.

OFF AT TV STANDBY ... O aparelho muda para standby quando o televisor é posto em standby.

ALWAYS ON ... O televisor não muda o aparelho para standby, mas o aparelho pode mudar para standby devido às suas próprias configurações.

MANUAL CONTROL ... O aparelho só pode ser ligado e desligado através do comando à distância. Para obter mais informações, [consulte a página 56](#).

Editar canais de televisão sintonizados

Se a sintonização automática de todos os canais não os tiver guardado nos seus números de canais preferidos ou não tiver atribuído automaticamente um nome a todos os canais memorizados, pode reorganizar a ordem pela qual os canais surgem e atribuir-lhes nomes à sua escolha.

Se os canais sintonizados necessitarem de mais edição, como por exemplo, de sintonização fina, utilize o menu MANUAL TUNING, [consulte a página 20](#).

Para sintonização de canais digitais, consulte o Livro de consulta do módulo DVB.

Deslocar, atribuir nome ou eliminar canais de televisão sintonizados

Depois de concluída a sintonização automática dos canais, aparece automaticamente o menu EDIT CHANNELS e pode mudar ou atribuir nomes aos canais de televisão que foram sintonizados. Pode igualmente eliminar qualquer canal de televisão sintonizado que não queira.

Entrar no menu EDIT CHANNELS ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TUNING e realce EDIT CHANNELS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu EDIT CHANNELS.

Alterar a ordem dos canais de televisão sintonizados ...

- > No menu EDIT CHANNELS, realce o canal que pretende mover.
- > Use o botão de navegação para a direita para mover o canal para fora da lista.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para mover o canal para o número de canal desejado.
- > Use o botão de navegação para a esquerda para mover o canal novamente para a lista ou para trocar de lugar com canal que ocupa o número de canal desejado.
- > De seguida, coloque o canal com o qual trocou de lugar num número de canal vazio ou num número já ocupado e repita o procedimento.
- > Quando tiver movido os canais relevantes, prima **BACK** para retroceder através dos menus, ou prima longamente **BACK** para sair de todos os menus.

>> *Editar canais de televisão sintonizados*

Atribuir nomes a canais sintonizados ...

- > No menu EDIT CHANNELS, realce o canal ao qual pretende atribuir um nome.
- > Prima o botão **verde** para atribuir um nome ao canal. O menu de atribuição de nome encontra-se agora activado.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para encontrar os caracteres individuais do nome.
- > Mova-se pelos espaços para caracteres através do botão de navegação para a esquerda ou para a direita.
- > Prima o botão **central** para guardar o nome.
- > Se necessário, repita o procedimento e atribua um nome a outros números de canais.
- > Quando tiver atribuído um nome aos canais relevantes, prima o botão **central** para aceitar a lista editada ou prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus sem guardar.

Eliminar canais sintonizados ...

- > No menu EDIT CHANNELS, realce o canal que pretende eliminar.
- > Use o botão de navegação para a direita para mover o canal para fora da lista.
- > Prima o botão **amarelo** para poder eliminar o canal.
- > Prima novamente o botão **amarelo** para confirmar a eliminação, ou prima o botão de navegação duas vezes para a esquerda para mover o canal de novo para a lista.
- > Depois de ter eliminado os canais relevantes, prima longamente **BACK** para sair de todos os menus.



Deslocar um canal.



Atribuir um nome a um canal.



Eliminar um canal.

Ajustar canais sintonizados

Pode memorizar canais de televisão em números de canais próprios. Faça uma sintonização mais apurada da recepção do canal, indique a presença de canais codificados e escolha tipos de som apropriados para cada um dos canais.

- > Chame o menu TV SETUP e realce TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TUNING e realce MANUAL TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TV MANUAL TUNING.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para se deslocar entre os itens do menu.
- > Use o botão de navegação para a esquerda e para a direita para ver as suas opções relativamente a cada item.
- > Se escolher NAME prima o botão **verde** para iniciar o procedimento de atribuição de nome. Use o botão de navegação para cima e para baixo para introduzir os caracteres do nome. Use o botão de navegação para a esquerda e para a direita para se mover pelos caracteres do nome.
- > Para chamar o menu TV MANUAL TUNING adicional, vá para EXTRA e prima o botão **central**. Agora efectue uma sintonização fina, se for necessário, ou seleccione o tipo de som.
- > Quando tiver terminado a edição, prima o botão **central** para aceitar as definições.
- > Prima o botão **central** para guardar o canal ajustado.
- > Prima longamente **BACK** para sair de todos os menus.

Se o item TV SYSTEM aparecer no menu, certifique-se de que é exibido o sistema de transmissão correcto antes de iniciar a sintonização:

B/G ... para PAL/SECAM BG
 I ... para PAL I
 L ... para SECAM L
 M ... para NTSC M
 D/K ... para PAL/SECAM D/K

Se os canais forem transmitidos em dois idiomas e se pretender ambos os idiomas, pode memorizar o canal duas vezes: uma vez para cada idioma.

O que pode encontrar no menu TV MANUAL TUNING ...

SEARCH ... Para iniciar a procura de sintonização.
 FREQUENCY ... Para seleccionar uma frequência a sintonizar.
 CHANNEL NUMBER ... Para memorizar ou alterar o número do canal. Pode memorizar 99 canais.
 NAME ... Para aceder ao menu de atribuição de nome e atribuir um nome ao canal que seleccionou.
 EXTRA ... Para aceder ao menu suplementar TV MANUAL TUNING.

O que pode encontrar no menu adicional TV MANUAL TUNING ...

FINE TUNE ... Para efectuar a sintonização fina da frequência de um canal ou de um canal sintonizado. Pode efectuar uma sintonização fina numa gama que vai de -8 a +8.

(DECODER) ... É necessário ter um decodificador para a recepção de canais codificados. Normalmente, o decodificador é detectado automaticamente durante a sintonização, mas pode ser seleccionado através desta opção de menu. Defina o DECODER para uma das seguintes opções: ON (decodificador ligado) ou OFF (sem decodificador).

TV MANUAL TUNING

SEARCH	...
FREQUENCY	217
CHANNEL NO.	7
NAME	DR 1
FINE TUNE	0
DECODER	OFF
TV SYSTEM	PAL/BG
SOUND	STEREO

(TV SYSTEM) ... Sistema de transmissão de televisão - esta opção só se encontra disponível em determinados tipos de televisores uma vez que o sistema de transmissão de televisão é normalmente seleccionado automaticamente.

SOUND (mono, estéreo ou idioma) ... Podem estar disponíveis vários tipos de som para diferentes canais, mono, estéreo ou idiomas diferentes. No canal ou frequência relevante, seleccione as opções MONO (som mono FM / NICAM), STEREO (som estéreo NICAM / A2), MONO1 (idioma mono 1), MONO2 (idioma mono 2), MONO3 (idioma mono 3) ou STEREO2 (idioma estéreo 2).

Embora memorize um tipo de som/idioma, pode alternar entre os vários tipos enquanto está a ver um programa de televisão. Para mais informações, consulte Começar.

Voltar a sintonizar ou adicionar canais

Pode fazer com que o televisor encontre os canais de televisão por si.

Predefina até 99 canais de televisão diferentes em números próprios e atribua a cada canal um nome distinto.

Pode sintonizar canais novos, por exemplo, se deslocar ou voltar a sintonizar canais eliminados anteriormente.

Quando sintonizar canais através do menu ADD CHANNEL, os canais previamente sintonizados permanecem inalterados. Isto permite-lhe manter os nomes dos canais, a sua ordem na lista de canais e quaisquer definições especiais que tenha memorizado para esses canais.

Pode voltar a sintonizar todos os canais de televisão deixando o televisor sintonizar automaticamente todos os canais. Pode adicionar também um canal novo ou actualizar um canal sintonizado que, por exemplo, tenha sido mudado pela emissora.

- > Chame o menu TV SETUP e realce TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TUNING.

Voltar a sintonizar através da sintonização automática ...

- > No menu TUNING, realce AUTO TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu AUTO TUNING.
- > Use o botão de navegação para a direita para iniciar a sintonização automática.
- > Assim que a sintonização automática estiver concluída é exibido o menu EDIT CHANNELS. Pode então remover ou atribuir nomes aos canais.

Adicionar canais de televisão novos ...

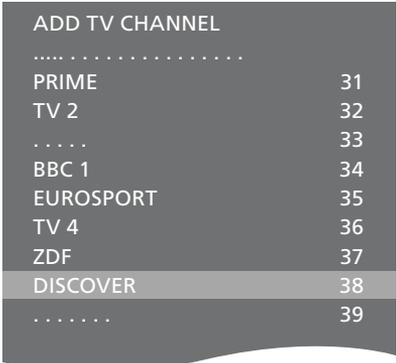
- > No menu TUNING, realce ADD CHANNEL.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu ADD CHANNEL.
- > Use o botão de navegação para a direita para iniciar. Os canais novos são adicionados automaticamente à medida que vão sendo encontrados.
- > Quando a sintonização estiver concluída e os canais novos tiverem sido adicionados, é exibido o menu EDIT CHANNELS. Pode então remover ou atribuir nomes aos canais. O cursor realça o primeiro canal novo dos que acabaram de ser adicionados à lista.



TV AUTO TUNING

.....	0
CHANNELS	
.....	1

NOTA! Se voltar a sintonizar todos os canais de televisão, todas as definições de canais que tiver efectuado desaparecerem!



ADD TV CHANNEL

.....	
PRIME	31
TV 2	32
.....	33
BBC 1	34
EUROSPORT	35
TV 4	36
ZDF	37
DISCOVER	38
.....	39

Configuração das colunas – som surround

Adicione colunas Power Link e um subwoofer BeoLab ao seu televisor e tem um sistema de som surround.

Uma configuração de som surround adapta-se facilmente à sua sala de estar. Deixe a imagem determinar a sua posição ideal de audição e visualização. A melhor experiência de som é obtida na área criada pelas colunas.

Se possuir diversas colunas e um comando à distância Beo6, poderá desfrutar das vantagens da Adaptive Sound Technology em vez da configuração descrita neste capítulo. [Consulte a página 27.](#)

Seleccionar o tipo das suas colunas

Ligue o televisor no modo TV ou Cinema em casa antes de ajustar as definições das colunas.

Para registar os tipos de colunas ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER TYPE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER TYPE e use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para revelar o tipo de coluna central.
- > Realce CONFIG. Isto permite-lhe seleccionar uma configuração CENTRE como uma coluna única ou um par. Dependendo da coluna ou colunas centrais que seleccionar, CONFIG poderá estar a cinzento e inacessível.
- > Prima o botão de navegação para baixo para se mover para a coluna seguinte e use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para revelar o tipo das suas colunas.
- > Prima o botão **central** para guardar a definição ou prima **BACK** para sair do menu sem a guardar.

SPEAKER TYPE

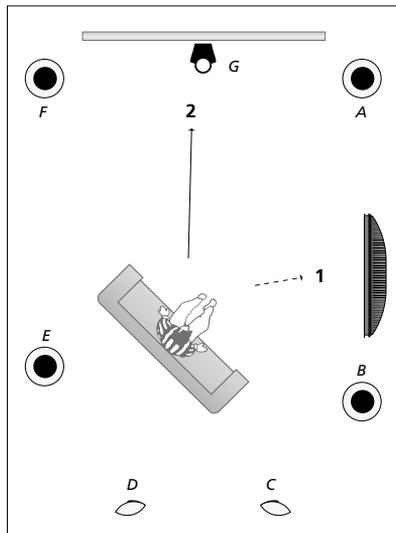
CENTRE 1	BEOLAB 7-4
CONFIG	
SPEAKERS:	
	BEOLAB 4000
	BEOLAB 4000
	BEOLAB 4000
	BEOLAB 5
	BEOLAB 5
	BEOLAB 4000
	NONE
	BEOLAB 5
	NONE
	NONE

Atribuir funções às colunas

As colunas que liga ao televisor podem ter mais do que uma função. Se, por exemplo, só utilizar um conjunto de colunas dianteiras quando vê televisão no ecrã do televisor, pode virar a sua cadeira 90° para um ecrã de projecção e usar essas mesmas colunas como coluna dianteira e coluna traseira da direita num sistema de som surround para cinema em casa.

Atribuir funções às colunas ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER ROLES.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER ROLES.
- > Realce uma função de coluna. Ao realçar uma função de coluna, uma das colunas produz um som.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou direita para seleccionar uma função para a coluna que está a produzir som.
- > Repita o procedimento para cada coluna.
- > Prima o botão **central** para guardar a definição ou prima **BACK** longamente para sair do menu sem a guardar.



Atribuir funções às colunas ligadas permite-lhe especificar a função das colunas num sistema de som surround, assim como o número de colunas a utilizar. Atribua diferentes funções para ver televisão (1) e cinema em casa (2), conforme mostrado na ilustração:

Ver televisão (1) ...

- Coluna A: Dianteira do lado esquerdo (Left front)
- Coluna B: Dianteira do lado direito (Right front)
- Coluna C: Desligada (Off)
- Coluna D: Desligada (Off)
- Coluna E: Surround do lado direito (Right surround)
- Coluna F: Surround do lado esquerdo (Left surround)
- Coluna G: Desligada (Off)

Ver cinema em casa (2) ...

- Coluna A: Dianteira do lado direito (Right front)
- Coluna B: Surround do lado direito (Right surround)
- Coluna C: Traseira do lado direito (Right back)
- Coluna D: Traseira do lado esquerdo (Left back)
- Coluna E: Surround do lado esquerdo (Left surround)

SPEAKER ROLES

SPEAKERS:

NONE
 NONE
 NONE
 RIGHT SURROUND
 RIGHT FRONT
 NONE
 NONE
 LEFT SURROUND
 LEFT FRONT
 NONE
 NONE
 NONE

- Coluna F: Dianteira do lado esquerdo (Left front)
- Coluna G: Centro (Centre)

O que pode encontrar no menu TV SPEAKER ROLES ...

As opções são NONE, LEFT FRONT, RIGHT FRONT, LEFT SURROUND, RIGHT SURROUND, LEFT BACK, RIGHT BACK, CENTRE BACK.

O que pode encontrar no menu CINEMA SPEAKER ROLES ...

As opções são NONE, LEFT FRONT, RIGHT FRONT, LEFT SURROUND, RIGHT SURROUND, LEFT BACK, RIGHT BACK, CENTRE BACK, CENTRE, LEFT CENTRE, RIGHT CENTRE.

Tem de seleccionar as colunas surround antes de poder seleccionar as colunas traseiras.

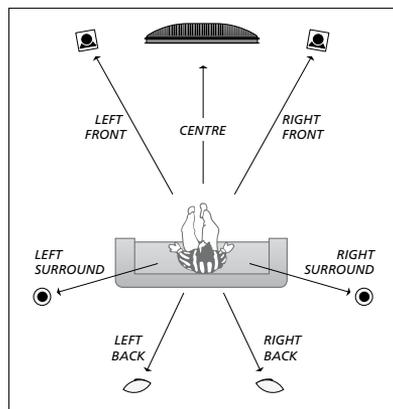
Definir a distância das colunas

Ligue o televisor a partir da sua posição de visualização preferida. Introduza as distâncias em linha recta em metros entre a sua posição e cada uma das colunas.

Para definir as distâncias das colunas ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER DISTANCE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER DISTANCE.
- > Mova o cursor de uma coluna para outra e use o botão de navegação para a direita ou para a esquerda para seleccionar a distância aproximada em linha recta, em metros, entre a sua posição de visualização e cada uma das colunas.
- > Depois de ter introduzido as distâncias apropriadas para as colunas, prima o botão **central** para guardar ou prima longamente **BACK** para sair do menu sem guardar.

SPEAKER DISTANCE	
CENTRE	1.0 M
LEFT FRONT	1.0 M
RIGHT FRONT	1.0 M
LEFT SURROUND	1.0 M
RIGHT SURROUND	1.0 M
LEFT BACK	1.0 M
RIGHT BACK	1.0 M



Calibrar o nível de som

Depois de ligar as colunas numa configuração de som surround ao televisor, deverá calibrar as colunas.

Um som de calibragem é produzido alternadamente em cada uma das colunas que ligou na sua configuração de som surround. A sua tarefa é regular o nível de som de todas as colunas ligadas de modo a corresponder ao nível de som da coluna central. A sequência de som pode ocorrer automática ou manualmente, de acordo com a sua preferência.

Uma vez feita a calibração das colunas, só será necessário recalibrar o som das colunas se fizer alterações à configuração, por exemplo, se mudar a posição de uma ou mais colunas.

Para calibrar o nível de som ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER LEVEL.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER LEVEL. SEQUENCE é realçado.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para escolher entre AUTOMATIC e MANUAL.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ajustar o som de uma coluna e use o botão de navegação para cima ou para baixo para mudar para outra coluna.
- > Depois de ajustar o som de todas as colunas na sua configuração de som surround, prima o botão **central** para memorizar ou prima **BACK** para sair do menu sem guardar.

SPEAKER LEVEL	
SEQUENCE	AUTOMATIC
LEFT FRONT
RIGHT FRONT
LEFT SURROUND
RIGHT SURROUND
LEFT BACK
RIGHT BACK

Visualizar o nome do sistema de som activo

Pode visualizar no ecrã o nome do sistema de som activo de uma fonte ou de um programa. No entanto, não é possível ajustar ou predefinir um sistema de som.

Para visualizar o sistema de som activo ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SOUND SYSTEM.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SYSTEM. O sistema de som activo é apresentado.
- > Prima longamente **BACK** para sair de todos os menus.

SOUND SYSTEM

INPUT FORMAT:
MONO/STEREO

OUTPUT FORMAT:
STEREO
SPEAKER 1

ADAPTIVE SOUND
TECHNOLOGY:
DISABLED

LISTENING PRESET:

Exemplo de um sistema de som que pode aparecer no menu.

A sua combinação de colunas não tem de corresponder ao número de canais disponíveis para o sistema de som funcionar.

Adaptive Sound Technology

O seu sistema está equipado com Adaptive Sound Technology, o qual lhe permite desfrutar de uma experiência sonora otimizada com uma configuração de múltiplas colunas, mesmo que estas não estejam correctamente colocadas em relação à sua posição de audição. A funcionalidade Adaptive Sound Technology do televisor usa todas as colunas ligadas para criar a derradeira experiência sonora através de um perfeito posicionamento das colunas.

Para desfrutar das vantagens desta configuração, são necessárias diversas colunas e um comando à distância Beo6. Se possuir apenas algumas colunas ou um comando à distância Beo4, esta configuração não é aconselhável, devendo optar em seu lugar pela configuração sem Adaptive Sound Technology, descrita nos capítulos relativos à primeira configuração do televisor e configuração de colunas presentes nas [páginas 6 e 22](#).

Nesta fase da configuração vai definir as colunas do seu televisor e um projector opcional.

Para informações acerca do uso diário da Adaptive Sound Technology, ver Começar.

Activar a Adaptive Sound Technology

Se escolher a activação da função Adaptive Sound Technology, continua a poder desactivá-la em uma ou mais predefinições de audição escolhidas.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce AST ON/OFF.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu AST ON/OFF.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou direita para activar ou desactivar a tecnologia.
- > Prima o botão **central** para guardar a definição ou prima **BACK** longamente para sair do menu sem a guardar.

No menu SOUND SYSTEM pode ver se a Adaptive Sound Technology está ou não activada e qual a predefinição de audição actualmente activada. [Consulte a página 26](#).

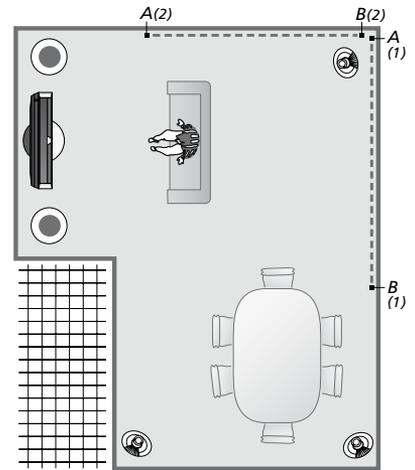


Pontos A e B

Para a Adaptive Sound Technology saber a posição exacta de cada coluna, tem de decidir a localização de dois pontos fixos, o Ponto A e o Ponto B, antes de poder introduzir as definições no menu de configuração de cada coluna. Estes pontos podem, por exemplo, ser localizados numa parede.

Linhas de orientação para fixação do Ponto A e do Ponto B:

- 1 Fixe os pontos na extremidade de uma sala, de modo a que todas as colunas sejam colocadas no mesmo lado de uma linha imaginária entre o Ponto A e o Ponto B.
- 2 Fixe os pontos a uma distância de, pelo menos, dois metros entre si.
- 3 Tanto do Ponto A como do Ponto B deverá ser possível ver todas as colunas da configuração. No entanto, é aceitável a existência de uma peça de mobiliário entre elas.



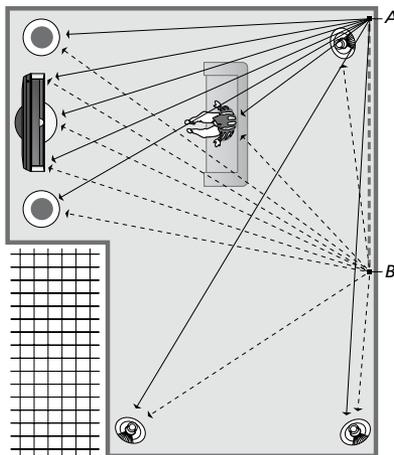
Exemplo de duas possibilidades relativas aos pontos A e B com a linha imaginária de um ponto ao outro. Pode predefinir as combinações de colunas para diversas posições de audição, tais como em relação ao sofá enquanto vê televisão, à mesa ou enquanto está sentado a ler num cadeirão.

Instalar as colunas

Configure o tipo das colunas e as distâncias do Ponto A e do Ponto B até cada uma das colunas, até à esquerda e à direita do ecrã do televisor, ou do ecrã de projecção, até uma posição de visualização, e a distância entre os dois pontos.

Configurar tipo e distância das colunas ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER SETUP.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER SETUP.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou direita para seleccionar os tipos de colunas.
- > Prima o botão **central** para guardar as definições e chamar o menu DISTANCE TO POINT A.
- > Introduza as distâncias horizontais requeridas em metros. A distância para uma coluna estéreo deve ser medida para a extremidade esquerda e para a extremidade direita da coluna.
- > Prima o botão **central** para guardar as definições e chamar o menu DISTANCE TO POINT B.
- > Introduza as distâncias horizontais.
- > Prima o botão **central** para guardar a definição. O televisor pode agora calcular sua configuração de colunas.



Selecione a sua posição de visualização em relação ao televisor.

Ao configurar o tipo de coluna, o nome da coluna realçado no menu deve corresponder à coluna que emite um som. No menu que se segue é-lhe pedido para introduzir a distância horizontal em metros do Ponto A até cada uma das colunas, até à esquerda e à direita do ecrã do televisor, ou do ecrã de projecção, até a um ponto de visualização e até ao Ponto B.

SPEAKER TYPE

CENTRE 1	BEOLAB 7-2
CONFIG	
SPEAKERS:	
	BEOLAB 5
	BEOLAB 5
	BEOLAB 9
	BEOLAB 9
	BEOLAB 4000
	NONE
	NONE
	NONE
	NONE

DISTANCE TO POINT A

BEOLAB 7-2 LEFT	1.0 M
BEOLAB 7-2 RIGHT	1.0 M
BEOLAB 5	1.0 M
BEOLAB 5	1.0 M
BEOLAB 9	1.0 M
BEOLAB 9	1.0 M
BEOLAB 4000	1.0 M
TV LEFT	1.0 M
TV RIGHT	1.0 M
VIEW POSITION	1.0 M
CINEMA LEFT	1.0 M
CINEMA RIGHT	1.0 M
POINT B	1.0 M

Predefinições de audição

Selecione as colunas a activar em modo TV e, caso tenha um projector ligado, em modo Cinema. Pode também executar até cinco predefinições personalizadas de audição, como por exemplo, em relação à sua mesa de jantar ou ao seu cadeirão favorito. Selecione entre três e sete* colunas e até dois subwoofers a activar numa predefinição e determine a distância a partir da sua posição de audição em relação a três das colunas activas.

Para cada predefinição de audição é também possível rodar o som 360 graus em redor da posição de audição. A rotação é por defeito 0 graus, que é a direcção da sua posição de audição em relação ao televisor.

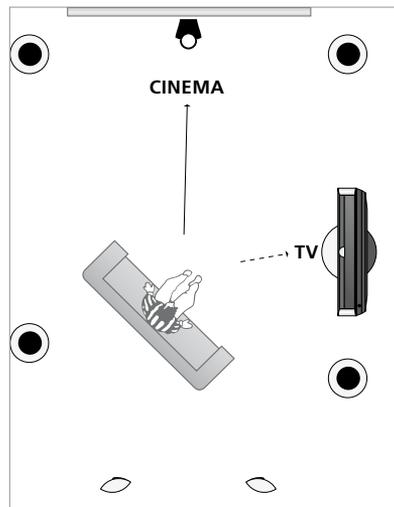
Se as suas colunas estiverem bem posicionadas em relação às suas posições de audição, recomenda-se que desactive a Adaptive Sound Technology e defina a função, distância e nível de cada coluna. Se activar menos de três colunas, não será possível activar a Adaptive Sound Technology e terá de definir a função, distância e o nível de cada coluna. Para mais informações relativas a funções das colunas, distâncias e níveis, [consulte as páginas 23 a 25](#).

* Uma coluna estéreo, como a BeoLab 7-1 ou 7-2, conta como duas colunas se houver menos de seis colunas activadas.

A distância entre a sua posição de audição e as colunas integradas numa configuração não deve ultrapassar 10 metros.

Para configurar combinações de colunas ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce LISTENING PRESETS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu LISTENING PRESETS e realce TV, CINEMA ou um campo predefinido personalizado.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu realçado.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou direita para activar ou desactivar a Adaptive Sound Technology.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou direita para activar as colunas preferidas. Podem ser activadas três a sete colunas, bem como até dois subwoofers.
- > Certifique-se de que a Adaptive Sound Technology está activada ou desactivada, conforme desejar.
- > Prima o botão **central** para guardar e chamar o menu seguinte. Caso tenha seleccionado OFF para desactivar a Adaptive Sound Technology, [consulte as páginas 23 a 25](#) para saber como atribuir funções às colunas, definir as distâncias das colunas e calibrar o nível de som.
- > Introduza a distância horizontal em metros entre a sua posição de audição e a coluna que está a emitir som.
- > Caso esteja a configurar uma predefinição personalizada e a ADAPTIVE SOUND TECHNOLOGY esteja activada, realce ROTATION e seleccione a quantidade de rotação a aplicar ao som. Se houver uma fonte activa, é produzido um som a partir da configuração para que possa efectuar a rotação até a experiência sonora ter a direcção desejada.
- > Prima o botão **central** para guardar e voltar ao menu LISTENING PRESETS. Durante a primeira configuração, prima o botão **verde** para prosseguir com o processo de primeira configuração depois de ter criado as predefinições desejadas.



Exemplo de uma posição de audição para ver televisão e cinema em casa. Selecione as colunas que quer que estejam activas em cada situação.



Caso tenha alterado a rotação da predefinição para utilização diária, poderá facilmente criar uma nova predefinição com estas definições. Entre no menu LISTENING PRESETS, seleccione o campo de Predefinições e prima o botão **central** para cada menu, sendo que serão automaticamente aplicadas as definições actuais a cada um dos menus.

Quando haja uma fonte de áudio seleccionada, pode fazer com que o televisor mude automaticamente para uma predefinição de audição personalizada. [Consulte a página 34](#) relativamente a regulação de som.

Atribuir um nome a uma predefinição personalizada

Pode atribuir manualmente um nome às suas predefinições de audição personalizadas no menu do televisor.

O seu revendedor pode ajudá-lo a atribuir nomes às predefinições de audição personalizadas no visor do Beo6.

Para atribuir um nome a uma predefinição personalizada ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce LISTENING PRESETS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu LISTENING PRESETS.
- > Realce a predefinição personalizada desejada e prima o botão **verde** para atribuir um nome à predefinição.
- > Introduza um nome preferido e guarde premindo o botão **central** do comando à distância.

Apagar uma predefinição personalizada

Pode apagar todas as predefinições personalizadas que já não quer.

Para apagar uma predefinição personalizada ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce LISTENING PRESETS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu LISTENING PRESETS.
- > Realce a predefinição personalizada desejada e prima o botão **amarelo** para poder apagar a predefinição – a predefinição é então apresentada a vermelho.
- > Prima o botão **amarelo** novamente para apagar finalmente a predefinição.

Ajustar as definições de imagem e de som

As definições de imagem e de som encontram-se predefinidas de origem para valores neutros que se adequam à maioria das situações de visualização e escuta. No entanto, se assim o desejar, pode ajustar estas definições a seu gosto.

Ajustar a imagem, o brilho, a cor ou o contraste. As definições de som incluem volume, graves e agudos.

Guarde temporariamente as definições de imagem e de som – até o televisor ser desligado – ou guarde-as de forma permanente.

Active GAME MODE se ligar uma consola de jogos ao seu televisor.

Para obter informações sobre como alterar o formato da imagem, consulte Começar.

Ajustar o brilho, a cor ou o contraste

Ajuste as definições da imagem através do menu PICTURE. As definições temporárias são canceladas quando o televisor é desligado.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce PICTURE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PICTURE.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo nos itens de menu.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ajustar os valores.
- > Prima **BACK** para guardar as suas definições até desligar o televisor, ou
- > ... prima o botão **central** para guardar as definições de forma permanente.

Para fontes de vídeo que utilizem o sinal VGA, aparecem também as seguintes opções:

HOR SIZE ... Ajusta o tamanho da imagem ao longo do eixo horizontal.

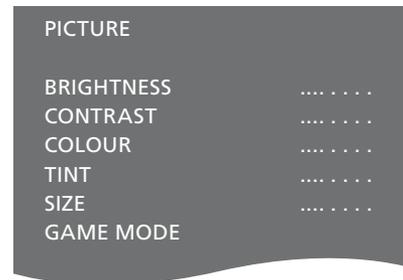
VERT. SIZE ... Ajusta o tamanho da imagem ao longo do eixo vertical.

HOR. POSITION ... Ajusta a posição da imagem ao longo do eixo horizontal.

VERT. POSITION ... Ajusta a posição da imagem ao longo do eixo vertical.

Note que estas quatro definições só se aplicam à resolução de ecrã existente na altura em que ajusta as definições.

*Para retirar temporariamente a imagem do ecrã, prima **△** para chamar o ecrã Scene no Beo6, prima **Picture**, depois prima **P.Mute**. Para repor a imagem, prima novamente **P.Mute**. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **P.MUTE** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**. Para repor a imagem, prima o botão de uma fonte.)*



Quando forem enviados sinais no formato 1080p ou 1080i, o item SIZE do menu está disponível no menu PICTURE.

Para fontes de vídeo que usem o sinal NTSC, está disponível o item de menu TINT.

Não é possível ajustar a luminosidade ou contraste quando utiliza um projector ligado ao televisor ou quando utiliza o televisor no modo Cinema em casa.

GAME MODE

Se ligar uma consola de jogos ou jogar um jogo de computador usando o televisor como monitor, pode activar o modo **GAME MODE**. **GAME MODE** minimiza o atraso causado pelo processamento de sinal. O televisor detecta se **GAME MODE** foi activado da última vez que cada uma das funções foi seleccionada.

*Para activar **GAME MODE** directamente a partir do Beo6 ...*

- > Prima **Game** para activar **GAME MODE**, prima novamente para desactivar **GAME MODE**.

*Para activar **GAME MODE** directamente a partir do Beo4*¹ ...*

- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **GAME** ao visor do Beo4.
- > Prima repetidamente o botão **central** para alternar entre ON e OFF.

¹* *Caso possua um Beo4 sem botão de navegação, **GAME** poderá não estar disponível.*

*Para activar **GAME MODE** através do menu **TV SETUP** ...*

- > Chame o menu **TV SETUP** e realce **OPTIONS**.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu **OPTIONS** e realce **PICTURE**.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu **PICTURE**.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo em **GAME MODE**.
- > Prima repetidamente o botão **central** para alternar entre ON e OFF.

Ajustar o volume, os graves e os agudos

As definições de som são predefinidas de origem para valores neutros que se adequam à maioria das situações de audição. No entanto, se assim o desejar, pode ajustar estas definições a seu gosto.

Pode predefinir níveis para o volume de som, graves, agudos e, no máximo, dois subwoofers BeoLab ligados.

Pode ligar ou desligar a função de intensidade sonora. A função de intensidade sonora compensa a falta de sensibilidade do ouvido humano para as frequências altas e baixas. Estas frequências são aumentadas nos níveis baixos de volume de forma a que a música baixa se torne mais dinâmica.

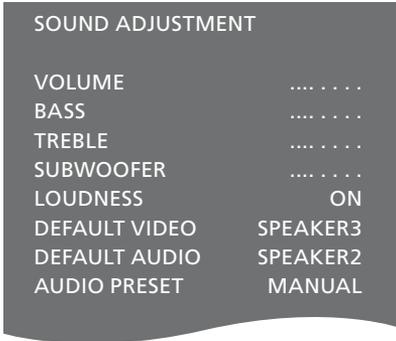
Além disso, pode seleccionar duas combinações de colunas: uma para ser utilizada sempre que liga uma fonte de vídeo no seu televisor e outra para ser utilizada sempre que liga uma fonte de áudio ligada ao seu televisor. Pode ainda seleccionar uma combinação de colunas diferente, sempre que quiser.

Quando a Adaptive Sound Technology está activa e é criada uma predefinição de audição personalizada, pode seleccionar uma predefinição de audição a ser automaticamente activada quando muda para uma fonte de áudio. A configuração de áudio predefinida determina quais as colunas da predefinição de áudio seleccionada que devem ser activadas.

Para mais informações sobre combinações de colunas, [consulte a página 37](#).

Para ajustar o som ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce ADJUSTMENT.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND ADJUSTMENT.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para seleccionar um item a ajustar.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ajustar os valores ou escolher uma definição.
- > Prima **BACK** para guardar as suas definições até desligar o televisor, ou ...
- > ... prima o botão **central** para guardar permanentemente as suas definições.



SOUND ADJUSTMENT	
VOLUME
BASS
TREBLE
SUBWOOFER
LOUDNESS	ON
DEFAULT VIDEO	SPEAKER3
DEFAULT AUDIO	SPEAKER2
AUDIO PRESET	MANUAL

O conteúdo do menu SOUND varia em função do equipamento que se encontra ligado ao televisor.

AUDIO PRESET só está disponível se Adaptive Sound Technology estiver activada no menu SOUND SETUP e se tiver criado uma ou mais predefinições de audição personalizadas. [Consulte as páginas 27 e 30](#).

Configurar a televisão 3D

Pode configurar as suas preferências para visualização em 3D, como seleccionar se o televisor deve mudar ou não automaticamente para o modo 3D quando existe um sinal 3D automático disponível.

Para além disso, pode ajustar a nitidez da imagem.

Se o seu televisor estiver equipado com o leitor de Blu-ray opcional pode também usá-lo para reproduzir discos Blu-ray 3D.

Activar 3D e ajustar definições

De acordo com a sua escolha, o televisor pode activar o modo 3D automaticamente, manualmente ou a pedido, sempre que seja detectado um sinal 3D automático após uma mudança de fonte ou de canal. A predefinição é AUTO.

Para activar 3D ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce 3D DISPLAY.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu 3D DISPLAY e realce 3D SETTINGS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu 3D SETTINGS e realce ACTIVATE 3D.
- > Prima o botão de navegação para a esquerda ou direita para seleccionar AUTO, PROMPT ou MANUAL.
- > Prima o botão **central** para guardar o nome, ou ...
- > ... prima longamente **BACK** para sair do menu sem guardar.



Quando está disponível o sinal 3D automático, o televisor muda automaticamente para o modo 3D se ACTIVATE 3D estiver configurado para AUTO. Se estiver configurado para PROMPT, terá de escolher entre VIEW IN 3D e VIEW IN 2D. Se estiver configurado para MANUAL, terá de entrar no menu e mudar manualmente para o modo 3D.

>> *Configurar a televisão 3D*

Pode refinar a sua experiência 3D e eliminar as sombras para tornar a imagem absolutamente nítida. Este menu aparece a cinzento caso não esteja um dos modos 3D ou se estiver no modo CINEMA.

Para regular a nitidez de 3D ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce 3D DISPLAY.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu 3D DISPLAY e realce 3D SETTINGS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu 3D SETTINGS e realce 3D SHARPNESS.
- > Use o botão de navegação para a esquerda e para a direita para ajustar a nitidez.
- > Prima o botão **central** para guardar o nome, ou ...
- > ... prima longamente **BACK** para sair do menu sem guardar.

Uso diário de combinações de colunas

Pode expandir o seu televisor para um sistema de som surround acrescentando colunas Bang & Olufsen e até dois subwoofers BeoLab.

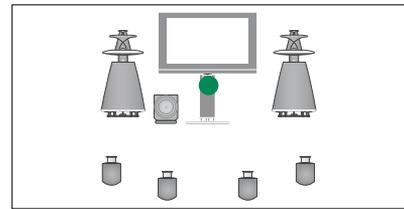
Quando liga uma fonte, o televisor selecciona automaticamente as colunas apropriadas, consoante o tipo que melhor se adequa à fonte que está a usar.

A combinação de colunas é optimizada se premir o botão **Optimise** no Beo6. **NOTA!** Se tiver adicionado apenas duas colunas dianteiras ao televisor, apenas poderá escolher Mode 1–3.

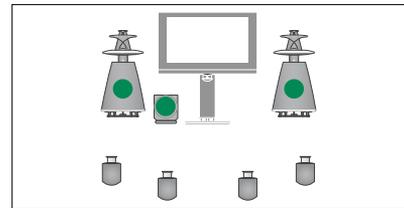
Seleccionar colunas para obter som de cinema

Pode seleccionar a combinação de colunas que se adequa à fonte que estiver a utilizar, desde que os vários modos das colunas estejam disponíveis no seu sistema.

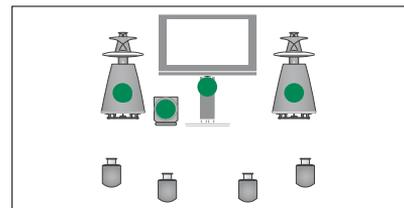
- > Prima **Scene** para chamar o ecrã Scene no Beo6, depois prima **Speaker** para chamar o ecrã Speaker. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SPEAKER** ao visor do Beo4.)
- > Prima **Optimise** se quiser optimizar o som, ou prima **Mode 1 – 5** para seleccionar a combinação de colunas que pretende. (Beo4: prima o botão **central** ou **1 – 5**). As colunas seleccionadas serão automaticamente incluídas na reprodução.
- > Prima **Scene** para retirar o ecrã Speaker do visor e para voltar para a fonte que estava a utilizar (Beo4: prima longamente **BACK** para remover **SPEAKER** do visor do Beo4.)



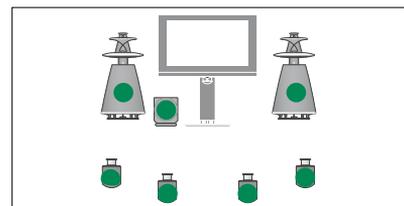
Mode 1



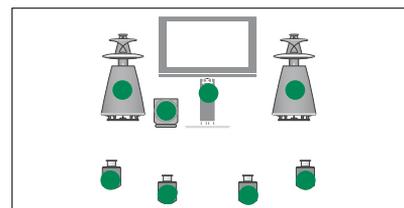
Mode 2



Mode 3



Mode 4



Mode 5

Ver duas fontes em simultâneo

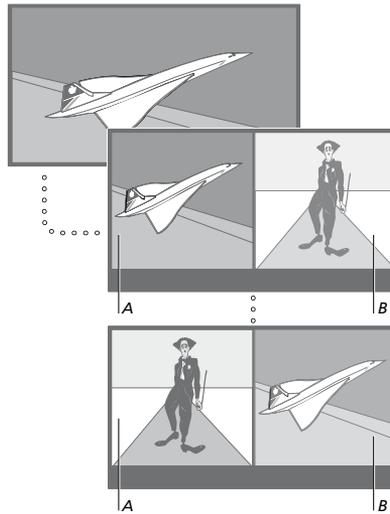
O comando à distância dá-lhe acesso a uma função de ecrã duplo para visualização de duas fontes de vídeo ao mesmo tempo. Também pode chamar uma fonte de vídeo e outra de áudio ao mesmo tempo. Por exemplo, pode ver um vídeo e um programa de TV ao mesmo tempo, desde que as fontes seleccionadas estejam disponíveis no seu sistema.

Ao ver um programa ou gravação, pode dividir o ecrã entre o programa ou gravação actual e um novo programa ou gravação. Também pode alternar entre as duas imagens a qualquer altura.

Não pode ver duas gravações ao mesmo tempo.

Se estiver a ver imagem em 3D e activar a função de ecrã duplo, o televisor muda automaticamente para 2D.

Se tiver um Beo4, prima LIST e use o botão de navegação para cima ou para baixo, até P-V.AUX ser exibido no visor do Beo4, para ver uma fonte registada no menu CONNECTIONS como V.AUX, por exemplo, um controlador de descodificadores.



O ajuste do volume afecta sempre o som na imagem A, enquanto que outras operações, tais como, seleccionar canais, afectam a imagem B. A escolha de uma fonte nova cancela a visualização em ecrã duplo.

Pode ver duas fontes HDMI (High Definition Multimedia Interface) em simultâneo, mas apenas se uma das fontes estiver ligada ao terminal HDMI A ou HDMI B e a outra fonte estiver ligada ao terminal HDMI C ou HDMI D. Para obter mais informações relativas aos terminais HDMI, consulte o capítulo sobre painéis de ligação em Começar.

Quando estiver a ver televisão, por exemplo ...

- > Prima **P-and-P** para apresentar o visor P-and-P no Beo6. (Beo4: prima LIST e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **P-AND-P**.)
- > Prima, por exemplo, **DVD** para seleccionar a fonte a visualizar no lado direito do ecrã (B).
- > Prima **Swap** para inverter a imagem do lado esquerdo com a imagem do lado direito. (Beo4: prima 0.)

Para sair da função de ecrã duplo ...

- > Prima **BACK** para sair da função e voltar à visualização normal da fonte no lado esquerdo do ecrã (A) ou simplesmente seleccione uma fonte.

*Premindo **Text** enquanto a função está activa, apresenta o teletexto no lado direito do ecrã para a fonte mostrada na imagem B. Se não existir nenhum serviço de teletexto disponível para esta fonte, o ecrã fica preto.*

*Para apresentar V.TUNER no lado direito do ecrã deve premir **P-and-P** e depois **TV**. (Beo4: prima LIST e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **P-AND-P** e depois prima **TV**.) Para apresentar as gravações do disco rígido no lado direito do ecrã deve premir **P-and-P** e depois **V.MEM**. (Beo4: prima LIST e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **P-AND-P** e depois prima **V.MEM**.)*

Cinema em casa

Se ligar um projector, pode transformar o seu televisor num sistema de cinema em casa.

Quando muda para a configuração de cinema em casa, o televisor muda a imagem do seu próprio ecrã para o ecrã do projector e activa as colunas apropriadas.

Mudar para cinema em casa

Se tiver um projector ligado, pode utilizar o seu comando à distância e mudar a imagem do ecrã do televisor para um ecrã de projector para uma ocasião especial ou um filme.

- > Prima  para chamar o ecrã Scene no Beo6, e depois prima **Cinema** para chamar o ecrã Cinema no Beo6. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **FORMAT**.)
- > Prima **Cinema** para alternar entre modo de cinema em casa e modo de televisão normal. (Beo4: prima **0**.)
- > Prima  para sair da função (Beo4: prima **BACK**.)

Programar o televisor para ligar e desligar automaticamente

O seu televisor possui um temporizador integrado que lhe permite programá-lo para se desligar após um determinado número de minutos.

Pode também fazer com que o televisor se ligue e desligue sozinho automaticamente através das funções de reprodução temporizada e de standby temporizado, por exemplo, se houver um programa que não quer perder.

Introduza até seis definições de temporização, e chame uma lista no ecrã das definições de temporização que introduziu. A partir desta lista pode editar ou eliminar as suas definições de temporização.

Se o televisor estiver integrado num sistema áudio ou vídeo Bang & Olufsen através de um cabo Master Link, estes sistemas podem executar as funções de reprodução temporizada ou de modo standby temporizado.

Para que as definições temporizadas sejam correctamente executadas, certifique-se de que o relógio incorporado está certo. Para obter mais informações, [consulte a página 45](#).

NOTA! Por razões de segurança, o suporte não roda se o televisor tiver sido accionado por um PLAY TIMER.

Sleep Timer

Pode programar o televisor para se desligar automaticamente após um determinado número de minutos.

Para activar o temporizador Sleep Timer com o Beo6 ...

> Prima **SLEEP** repetidamente para seleccionar o número de minutos ou **Off**.

*Para activar o temporizador Sleep Timer com o Beo4*¹ ...*

> prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SLEEP** ao visor do Beo4.)
> Prima o botão **central** repetidamente para seleccionar o número de minutos.

Para desactivar o temporizador Sleep Timer ...

> prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SLEEP** ao visor do Beo4.)
> Prima repetidamente o botão **central** até **OFF** ser apresentado no ecrã do televisor.

Para definir o temporizador Sleep Timer através do menu ...

> Chame o menu TV SETUP e realce **SLEEP TIMER**.
> Prima o botão **central** para chamar o menu **SLEEP TIMER**.
> Prima repetidamente o botão **central** para alternar entre o número de minutos e **OFF**.

¹* *Caso possua um Beo4 sem botão de navegação, SLEEP poderá não estar disponível.*

Play Timer

Se ligar um produto áudio ou vídeo Bang & Olufsen ao seu televisor através de um cabo Master Link, pode excluí-lo ou incluí-lo em funções temporizadas através do menu **PLAY TIMER**. Por exemplo, defina o **PLAY TIMER** do televisor para **ON** e o **PLAY TIMER** de um sistema áudio para **OFF** se quiser que as funções temporizadas se apliquem apenas ao televisor.

Para ligar o temporizador de reprodução Play Timer ...

> Chame o menu TV SETUP e realce **PLAY TIMER**.
> Prima o botão **central** para chamar o menu **PLAY TIMER** e realce **TIMER ON/OFF**.
> Prima o botão **central** para chamar o menu **TIMER ON/OFF**.
> Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ver **ON**.
> Prima o botão **central** para guardar a definição.

Para obter mais informações sobre como programar temporizadores e como ligar e desligar o temporizador de reprodução de um produto áudio ou vídeo Bang & Olufsen ligado, consulte o livro de consulta fornecido com o produto.

Reprodução temporizada e standby temporizado

Pode pré-programar o seu televisor para iniciar e parar automaticamente à mesma hora e dia de cada semana.

Para introduzir definições para a reprodução temporizada ou standby temporizado ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce PLAY TIMER.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PLAY TIMER e realce PLAY TIMER PROGRAMMING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PLAY TIMER PROGRAMMING.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo nos itens de menu.
- > Introduza a informação ou use o botão de navegação para a esquerda e para a direita para ver as suas opções relativamente a cada item. Quando DAYS está realçado, use o botão de navegação para a direita uma vez para deslocar-se pelos dias, e use o botão de navegação para cima ou para baixo para remover os dias não desejados. Use o botão de navegação para a direita para se mover para o dia seguinte e use o botão de navegação para a esquerda para de deslocar para um dia anterior. Quando for apresentado o(s) dia(s) da semana que pretende, prima o botão **central** para aceitar o(s) dia(s).
- > Depois de introduzir a informação requerida, prima o botão **central** para guardar as suas definições de temporização.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para sair dos menus.

Se o televisor estiver instalado numa divisão de ligação, a programação da temporização deve ser realizada no televisor da divisão principal.

Visualizar, editar ou eliminar um temporizador

Chame uma lista no ecrã das definições que introduziu. A partir desta lista pode editar ou eliminar as suas definições de temporização.

Para visualizar, editar ou eliminar as suas definições de Timer ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce PLAY TIMER.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PLAY TIMER e realce PLAY TIMER INDEX.
- > Prima o botão **central** para chamar a sua lista de definições de temporização. A primeira definição de Timer na lista já está realçada.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para deslocar o cursor para uma definição de Timer que pretenda editar.
- > Para editar uma definição, prima o botão **central** e siga o procedimento descrito em "Reprodução temporizada e standby temporizado".
- > Para poder eliminar uma definição seleccionada, prima o botão **amarelo**.
- > Se mudar de ideias, use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para voltar a colocar a definição na lista. Também pode premir longamente **BACK** para sair de todos os menus.
- > Prima o botão **amarelo** uma segunda vez para eliminar a definição.

TIMER PROGRAMMING

SOURCE	TV
GROUP	
CHANNEL	18 BBC
START TIME	15:40
STOP TIME	16:40
DAYS	M . . T F . S

Menu PLAY TIMER PROGRAMMING

Abreviaturas para os dias da semana:

M ...	Monday (Segunda-feira)
T ...	Tuesday (Terça-feira)
W ...	Wednesday (Quarta-feira)
T ...	Thursday (Quinta-feira)
F ...	Friday (Sexta-feira)
S ...	Saturday (Sábado)
S ...	Sunday (Domingo)

Se tiver sido programado um Wake-up Timer, o televisor não pode fazer parte de um PLAY TIMER ou Standby Timer normal até o Wake-up Timer ter sido executado ou desactivado.

Definições de standby

O televisor pode ser programado para se colocar automaticamente em standby após um determinado tempo inactivo. A predefinição de fábrica é de 4 horas. Esta função aplica-se apenas ao modo de vídeo, não ao modo de áudio.

Para configurar definições de standby ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce STANDBY SETTINGS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu STANDBY SETTINGS e use o botão de navegação para cima ou para baixo para alternar entre AUTO STANDBY e POWER SAVING.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para seleccionar a definição desejada.
- > Prima o botão **central** para guardar a definição.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para sair dos menus.

Quando AUTO STANDBY está activo, aparece uma mensagem no ecrã do seu televisor se o seu televisor não tiver sido operado durante o tempo definido neste menu. O televisor passa então para standby no caso de não ser operado.

STANDBY SETTINGS

AUTO STANDBY POWER SAVING	4 HOURS OFF
------------------------------	----------------

Menu STANDBY SETTINGS.

Quando não é detectado qualquer sinal durante 15 minutos, o televisor é colocado em standby.

Se configurar a opção POWER SAVING para ON, não poderá activar o televisor ou as respectivas fontes a partir da sala de ligação quando o televisor da sala de ligação estiver em standby. Para além disso, quando a opção POWER SAVING estiver configurada para ON, não poderá activar PLAY TIMERS externos. Quando o televisor está em standby, também não é emitida luz no indicador de standby.

Wake-up Timer

O seu televisor pode servir de despertador de manhã.

O Wake-up Timer é um temporizador que funciona uma única vez e que tem a duração de uma hora. Tal como um relógio despertador, é desactivado depois de executada a sua função. Esta função aplica-se apenas ao televisor na qual é programada.

Caso já tenha sido programado um Wake-up Timer, ao programar outro Wake-up Timer, o televisor sugere automaticamente a hora introduzida para o último Wake-up Timer.

Naturalmente, os Wake-up Timers podem ser novamente desactivados.

Ao ser programado um Wake-up Timer, o televisor não pode fazer parte de um PLAY TIMER até o Wake-up Timer ser executado ou desactivado.

Introduzir um Wake-up Timer

Deve escolher a fonte e o número do canal do seu Wake-up Timer bem como a hora de início.

Para introduzir as definições de um Wake-up Timer ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce PLAY TIMER.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PLAY TIMER e realce WAKE UP TIMER.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu WAKE UP TIMER.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo nos itens de menu.
- > Introduza a informação ou use o botão de navegação para a esquerda e para a direita para ver as suas opções relativamente a cada item.
- > Depois de introduzir a informação requerida, prima o botão **central** para memorizar as suas definições do Wake-up Timer.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para sair dos menus.



WAKE UP TIMER	
SOURCE	TV
CHANNEL GROUP	
CHANNEL	21 BBC
START TIME	07:00
ON/OFF	ON

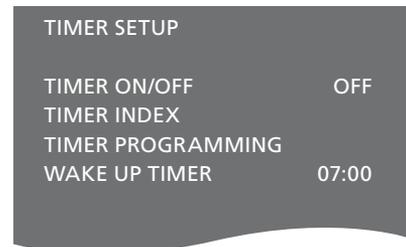
Menu WAKE UP TIMER

Verificar ou apagar um Wake-up Timer

Pode chamar as definições do Wake-up Timer para verificar a hora ou para desactivar o Wake-up Timer definindo-o para OFF.

Para alterar as definições de um Wake-up Timer ou para as eliminar ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce PLAY TIMER.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PLAY TIMER e realce WAKE UP TIMER.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu WAKE UP TIMER.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo nos itens de menu.
- > Use o botão de navegação para a esquerda e para a direita para mudar definições ou introduza uma nova hora. Altere a definição ON/OFF para OFF se pretende eliminar o Wake-up Timer.
- > Depois de efectuar as alterações desejadas, prima o botão **central** para as memorizar.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para sair dos menus.



Menu TIMER SETUP.

Definir a hora e a data

Quando programa o televisor para se ligar ou desligar automaticamente a uma determinada hora, ou quando programa a gravação temporizada de um programa num gravador Bang & Olufsen, o relógio assegura que estas funções são activadas e desactivadas à hora certa.

A forma mais simples de acertar o relógio é sincronizando-o com o serviço de teletexto de um canal sintonizado através do menu CLOCK. Se escolher sincronizar o relógio, terá que o fazer com o serviço de teletexto disponibilizado pelo canal de televisão que está a ver no momento. Se não estiver disponível nenhum serviço de teletexto, pode acertar o relógio manualmente.

Antes de sincronizar o relógio com um canal sintonizado, certifique-se de que o canal que está a ver tem um serviço de teletexto com o seu fuso horário.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce CLOCK.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu CLOCK.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo nos itens de menu.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ver as suas opções relativamente a cada item. Apenas é necessário introduzir a hora manualmente se SYNCHRONISE estiver definido para NO.
- > Prima o botão **central** para guardar as suas opções do relógio e calendário, ou ...
- > ... prima longamente **BACK** para sair de todos os menus sem guardar.

Se o relógio não for actualizado na transição da hora de Verão, seleccione simplesmente o canal com o qual sincronizou originalmente o relógio e este é actualizado.

*Caso possua o módulo DVB opcional, pode sincronizar o relógio com o módulo seleccionando DTV como fonte. A seguir, prima **Menu** duas vezes para chamar o menu TV SETUP para o módulo e siga o procedimento acima descrito.*

CLOCK	
TIME	20:00
DATE	23
MONTH	APR
YEAR	2009
SYNCHRONISE	NO

*Para chamar o relógio ao visor, prima **Clock** no Beo6. A exibição do relógio desaparece novamente após dez segundos. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **CLOCK** e depois prima o botão **central**.)*

Abreviaturas para os meses

Jan ...	Janeiro
Feb ...	Fevereiro
Mar ...	Março
Apr ...	Abril
May ...	Maió
Jun ...	Junho
Jul ...	Julho
Aug ...	Agosto
Sep ...	Setembro
Oct ...	Outubro
Nov ...	Novembro
Dec ...	Dezembro

Definições e preferências do leitor de Blu-ray

Os menus do Blu-ray oferecem várias opções para definições e ajustes. Aqui encontrará informações detalhadas acerca dos menus individuais.

Para uma visão geral da estrutura de menus, [consulte a página 4](#).

O leitor Blu-ray só suporta leitura de discos de 12 cm.

Ao reproduzir um disco Blu-ray 3D, este é automaticamente apresentado em 3D.

Chamar o menu **SETUP**

> Prima **DVD Setup** para chamar o menu DVD SETUP. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SHIFT** e depois prima **8**.)

O que pode encontrar no menu

PLAYBACK STATUS ...

STANDARD ... Não é apresentado o estado da reprodução nem o estado de paragem.

EXTENDED ... Se disponível no disco, é apresentado o estado da reprodução, de paragem e o estado automático, como **BONUS VIEW** e ângulo.

O que pode encontrar no menu **AUDIO FORMAT ...**

STANDARD ... Descodifique todos os formatos áudio para PCM até 7.1 (sete canais de som e um canal para som de baixa frequência). O formato de áudio **STANDARD** é recomendado para a reprodução de todas as faixas de som.

RE-ENCODE ... Descodifique todos os formatos áudio para DTS até 5.1 (cinco canais de som e um canal para som de baixa frequência).

BITSTREAM ... Todos os formatos de áudio são enviados no formato original até 7.1 (sete canais de som e um canal para som de baixa frequência). Se esta opção estiver seleccionada, não estão disponíveis os menus do Picture in Picture e efeitos de som para os menus de Blu-ray Disc.

O que pode encontrar no menu **VIDEO FORMAT ...**

24 HZ ON ... Os sinais são enviados em formato 1080p e 24 HZ. Recomendado.

24 HZ OFF ... Os sinais são enviados no formato original.

O que pode encontrar no menu **LANGUAGE ...**

AUDIO ... Entre no menu e seleccione o idioma a usar no áudio.

SUBTITLE ... Entre no menu e seleccione o idioma a usar nas legendas*.

DISC MENU ... Entre no menu e seleccione o idioma a usar nos menus de disco.

O que pode encontrar no menu **ACCESS CONTROL ...**

Sempre que entra no menu **ACCESS CONTROL**, é-lhe pedido para introduzir e confirmar o seu código de acesso. A primeira vez que entra no menu é-lhe pedido para seleccionar um novo código de acesso.

PARENTAL LOCK ... Active ou desactive a função de bloqueio parental.

RATING ... Alguns discos incluem um nível de bloqueio parental. Se especificar um nível inferior ao contido no disco, o disco não será reproduzido, a menos que o seu código de acesso seja introduzido.

NEW ACCESS CODE ... Introduza e confirme um novo código de acesso sempre que quiser.

O que pode encontrar no menu **ADVANCED ...**

MEMORY MANAGEMENT ... Permite-lhe formatar a memória BD-Live a partir do menu **MEMORY SIZE**.

No menu **MEMORY SETTING**, pode escolher **INTERNAL MEMORY** ou **EXTERNAL USB**. Caso pretenda usar BD-Live, terá de inserir um dispositivo USB na porta USB e seleccionar **EXTERNAL USB**. A porta USB encontra-se no grupo de terminais AV6; para obter mais informações, consulte o guia Começar. O conteúdo BD-Live é guardado no dispositivo USB.

NETWORK ... Se configurar o campo **CONFIGURATION** para **MANUAL**, os campos **IP ADDRESS**, **SUBNET MASK**, **GATEWAY** e **DNS** tornam-se disponíveis. O campo **MAC ADDRESS** informa-o do endereço Mac.

MODULE INFORMATION ... Para ver informação relativa à versão do software e regiões.

SOFTWARE UPDATE ... Se o seu televisor estiver ligado à Internet, pode actualizar o leitor de Blu-ray, desde que haja novo software disponível. Para obter mais informações, contacte o seu revendedor.

Alguns discos necessitam que seleccione um idioma para as legendas do menu de disco, mesmo que já tenha anteriormente seleccionado um idioma predefinido para legendas no menu **LANGUAGE.*

Para desactivar o bloqueio parental ...

IMPORTANTE! Pode desactivar por completo a função Parental Lock se, por exemplo, tiver esquecido o seu código de acesso. Deve retirar o disco do leitor de Blu-ray e certificar-se de que o alimentador está fechado antes de desactivar o Parental Lock.

- > Prima **DVD** para activar o leitor de Blu-ray.
- > Prima **Menu** duas vezes para chamar o menu TV SETUP. (Beo4: prima **MENU** duas vezes.)
- > Use o botão de navegação para baixo para mover o cursor para baixo no menu OPTIONS.
- > Prima **Menu** para revelar o item PARENTAL LOCK. (Beo4: prima **MENU**.)
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PARENTAL LOCK.
- > Prima o botão **central** para desactivar a função de bloqueio parental, ou ...
- > ... prima longamente **BACK** para sair de todos os menus sem guardar.

NOTA! Ao desactivar o bloqueio parental, o leitor de Blu-ray reinicia-se automaticamente. Todas as definições que fez para o leitor de Blu-ray, como a selecção de idioma, são reinicializadas, pelo que terá de as introduzir novamente.

Leitor de Blu-ray – navegador multimédia

No seu televisor, pode reproduzir música e navegar pelas fotografias guardadas num dispositivo USB ou disco de dados. Quando insere um disco de dados ou dispositivo USB no seu televisor, obtém acesso ao menu MEDIA BROWSER.

Se possui música e fotografias guardados no mesmo disco de dados ou dispositivo USB, pode iniciar a música e voltar ao menu principal para dar início a uma apresentação de diapositivos das suas fotografias. A seguir, pode reproduzir música e, simultaneamente, ver as suas fotografias.

O leitor de Blu-ray suporta apenas a reprodução de ficheiros de música em formato MP3 e ficheiros de imagem em formato JPEG.

Retire o dispositivo USB apenas quando o leitor de Blu-ray estiver desligado.

Para reproduzir conteúdo de um dispositivo USB, há que parar a reprodução do disco que eventualmente esteja inserido.

Usar o navegador multimédia

Durante a reprodução de música, pode ver o menu NOW PLAYING com capa de álbum e informação sobre o artista, título e faixa, quando disponíveis. Ao navegar pelas suas fotografias, pode chamar o menu INFO para aceder a funções adicionais.

Ouçá as suas músicas ...

- > Prima **DVD** para activar o leitor de Blu-ray.
- > Insira um disco de dados ou dispositivo USB com as suas músicas.
- > Prima o botão de navegação para cima ou para baixo para seleccionar DATA DISC ou USB e prima o botão **central**.
- > Prima o botão de navegação para cima ou para baixo para seleccionar o menu MUSIC e prima o botão **central**.
- > Prima o botão de navegação para cima ou para baixo para percorrer os seus ficheiros e faixas, e prima o botão **central** para abrir a pasta ou iniciar a reprodução do ficheiro.
- > Use **◀▶** para avançar e recuar durante a reprodução.
- > Use **▲▼** para avançar e recuar faixas durante a reprodução.
- > Premir **STOP** para colocar em pausa
- > Prima **Repeat** para repetir a reprodução (Beo4: prima o botão **amarelo** e depois 6.)
- > Prima **PLAY** para retomar a reprodução.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para voltar ao menu principal.



Menu MEDIA BROWSER.

Visualize as suas fotografias ...

- > Prima **DVD** para activar o leitor de Blu-ray.
- > Insira um disco de dados ou dispositivo USB com as suas fotografias.
- > Prima o botão de navegação para cima ou para baixo para seleccionar DATA DISC ou USB e prima o botão **central**.
- > Prima o botão de navegação para cima ou para baixo para seleccionar o menu PHOTO e prima o botão **central**.
- > Prima o botão de navegação para cima ou para baixo para percorrer os seus ficheiros e faixas, e prima o botão **central** para abrir a pasta.
- > Prima o botão **central** para abrir a sua fotografia em ecrã total. A apresentação de diapositivos começa automaticamente.
- > Premir **STOP** para colocar em pausa
- > Prima **PLAY** para retomar a reprodução.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para voltar ao menu principal.

O sistema de código PIN

O sistema de código PIN pretende impedir a utilização normal do seu televisor por pessoas que não saibam o código PIN. Escolha se pretende ou não activar o sistema de código PIN.

Quando o sistema de código PIN estiver activado e o televisor estiver desligado da corrente eléctrica durante 15 a 30 minutos, o sistema de código PIN entra em funcionamento.

Depois de novamente ligado, o televisor desliga-se automaticamente passados quatro minutos. Se introduzir o código PIN, o televisor regressa ao normal.

Nota: se mudar o código PIN mais de cinco vezes num espaço de três horas, o menu PINCODE ficará inacessível durante três horas, partindo do princípio que o televisor não é desligado da corrente eléctrica. Desligar o televisor reinicia o período de três horas.

Activar o sistema de código PIN

Se quiser desactivar o sistema de código PIN, pode fazê-lo eliminando o seu código PIN.

Para activar o sistema de código PIN ...

- > Chame o menu TV SETUP.
- > Prima **◀** duas vezes, seguido de **STOP**.
O menu PINCODE aparece no ecrã.
- > Introduza os quatro dígitos do seu código.
- > Prima o botão **central** depois do último dígito.
- > Volte a introduzir o código para confirmar e prima novamente o botão **central**. Se os dois códigos não forem idênticos, os campos de entrada serão limpos e terá de introduzir novamente o código.

Para alterar ou eliminar o seu código PIN ...

- > Chame o menu TV SETUP.
- > Prima **◀** duas vezes, seguido de **STOP**.
O menu PINCODE aparece no ecrã.
- > Introduza o código PIN correcto e prima o botão **central**. DELETE PINCODE fica realçado.
- > Para eliminar o seu código, prima o botão **central**.
- > Para alterar o seu código, prima o botão de navegação para baixo para realçar NEW PINCODE e prima o botão **central**. Introduza o novo código e prima o botão **central**. Volte a introduzir o código novo para o confirmar.

*Se inadvertidamente premir um botão errado ao introduzir um código, prima **BACK**. A introdução é cancelada e os campos de introdução são limpos.*

PINCODE

PINCODE 0 . . .
CONFIRM PINCODE 0 . . .

PINCODE

DELETE PINCODE
NEW PINCODE

Introduzir o código PIN

Se o seu televisor estiver desligado da corrente eléctrica durante aproximadamente 15 a 30 minutos, o televisor pede-lhe o seu código PIN quando o ligar. Poderá não conseguir ligar o televisor imediatamente – espere aproximadamente 30 segundos e tente novamente.

IMPORTANTE! Se lhe for solicitado um código PIN na primeira vez que ligar o televisor, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

Se perder ou se esquecer do seu código, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen. O revendedor pode fornecer-lhe um código Master que desactivará o seu código PIN.

Para introduzir o seu código PIN ...

- > Introduza os dígitos do código.
- > Prima o botão **central** depois de introduzir o último dígito.
- > O televisor começa a funcionar novamente.

Se introduzir cinco vezes o PIN errado fará com que o televisor se desligue durante três horas, durante as quais não será possível utilizá-lo.

Se se esqueceu do seu código PIN ...

- > Contacte um revendedor Bang & Olufsen para receber um código Master de cinco dígitos.
- > Quando no televisor lhe for pedido o seu código PIN, prima longamente ◀ para chamar o menu MASTERCODE.
- > Introduza os algarismos do código e prima o botão **central** para desactivar o seu código PIN e reactivar o televisor.

Para utilizar novamente o sistema de código PIN ...

- > Repita o procedimento para activar o sistema do código PIN.



Configurar o comando à distância

Deve configurar o seu televisor para que seja operado com um comando à distância com ou sem botão de navegação.

Mesmo que o seu comando à distância tenha botão de navegação, pode optar por configurar o seu televisor para operar sem botão de navegação. Isto pode ser útil se tiver um sistema BeoLink que inclua também um televisor sem o menu REMOTE CONTROL.

Se configurar o seu televisor para ser operado sem botão de navegação e o seu Beo4 tiver botão de navegação, deve também mudar a definição MODE do seu Beo4. Para obter mais informações, consulte o Livro de consulta do Beo4 ou entre em contacto com o seu revendedor.

Definições do comando à distância

No menu REMOTE CONTROL pode configurar o seu comando à distância como tendo botão de navegação ou não.

Para configurar as definições do comando à distância ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce REMOTE CONTROL.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu REMOTE CONTROL.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para realçar a definição desejada.
- > Prima o botão **central** para guardar a definição.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para sair dos menus.

REMOTE CONTROL

NAVIGATION BUTTON
NO NAVIGATION BUTTON

Para informações sobre a operação dos menus com diferentes tipos de comando à distância, [consulte a página 5](#).

Activação de funcionalidades

Pode aceder a funções adicionais do seu televisor através do menu FEATURE ACTIVATION. Para obter mais informações sobre funcionalidades adicionais, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

Senha para activação de funcionalidades

Para disponibilizar as funcionalidades adicionais, terá de introduzir uma senha de activação. A senha de activação de funcionalidades pode ser adquirida no seu revendedor Bang & Olufsen. A senha não pode ser novamente desactivada.



Para introduzir uma senha de activação ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce FEATURE ACTIVATION.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu FEATURE ACTIVATION.
- > Seleccione a funcionalidade que pretende activar e prima o botão **central**.
- > Introduza a chave de 12 algarismos. Um algarismo incorrecto pode ser apagado premindo o botão de navegação para a esquerda, e para apagar todos os algarismos prima **BACK**.
- > Depois de introduzir os números, prima o botão **central** para aceitar.

HDMI Matrix

A funcionalidade HDMI Matrix é uma funcionalidade adicional que pode ser adquirida separadamente. Depois de introduzida a senha de activação adquirida, é disponibilizado software adicional no seu televisor. O HDMI Matrix é um produto físico que pode ser ligado para permitir ligar diversas fontes externas ao seu televisor e ter acesso a elas através do comando à distância Beo6. Para obter mais informações sobre funcionalidades adicionais, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

Informação importante

O HDMI Matrix tem de ser ligado e configurado pelo seu revendedor Bang & Olufsen.

- O seu comando à distância Beo6 tem de ser reconfigurado para que possa usar o HDMI Matrix.
- O HDMI Matrix não pode ser operado através do comando à distância Beo4.
- Não pode ligar mais do que um HDMI Matrix numa configuração.
- O HDMI Matrix não pode ser configurado num HDMI Expander.
- Não é possível configurar o HDMI Matrix e um centro de fonte.

Definições no menu HDMI MATRIX ...

No menu HDMI MATRIX, pode seleccionar definições para o seu HDMI Matrix.

No menu CONNECTIONS ...

- > Selecione o grupo de terminais ao qual ligou um HDMI Matrix.
- > Selecione o campo HDMI Matrix e defina-o para YES.
- > O campo INPUTS aparece, e pode especificar o número de fontes que deseja ligar. Defina o campo para um número superior de fontes que tenha ligado.
- > Selecione um terminal HDMI. Não pode seleccionar NONE.
- > Prima o botão **central** para guardar as definições e chamar o menu HDMI MATRIX.
- > Selecione o tipo de HDMI MATRIX ligado.
- > Prima o botão **central** para guardar as definições e chamar o menu CONTROL.
- > Selecione um tipo de IV para indicar como o controlo de TV está ligado ao HDMI Matrix.
- > Prima o botão **central** para guardar as definições.

Depois de guardar as definições do HDMI Matrix, aparece um menu de lista de entradas para que possa configurar as fontes ligadas à matriz; consulte a página 54.

AV1	
SOURCE	V.AUX2
HDMI MATRIX	YES
INPUTS	8
AUTO SELECTION	NO
TIMER RECORDER	NO
HDMI	A
SOUND INPUT	HDMI

Se posteriormente desactivar uma configuração HDMI Matrix memorizada definindo o campo HDMI MATRIX para NO, as suas definições serão mesmo assim guardadas. Isto significa que se definir posteriormente o campo para YES, todas as definições reaparecem.

Quando um HDMI Matrix está activado, é automaticamente registado como V.AUX2, mesmo que haja outra fonte já registada como V.AUX2. Esta fonte tem de ser registada com outro nome de fonte.

Adicionar fontes à sua configuração ...

As fontes ligadas ao HDMI Matrix devem estar registadas no televisor.

Configuração de entradas ...

- > Configure cada entrada uma a uma.
- > Atribua um nome a cada entrada seguindo as instruções que aparecem no ecrã. Se não atribuir um nome a uma entrada, é usado o nome da lista PUC seleccionada.
- > Selecciona a fonte PUC para essa entrada específica. As fontes estão divididas em quatro categorias: SET-TOP BOX, DVD PLAYER/RECORDER, VIDEO RECORDER e OTHER.
- > Depois de configurar as definições de entrada, pode configurar a entrada seguinte. Continue o procedimento até todas as entradas ligadas estarem configuradas.
- > Prima o botão **verde** para voltar ao menu CONNECTIONS.

HDMI MATRIX

INPUT 1	NONE
INPUT 2	NONE
INPUT 3	NONE
INPUT 4	NONE
INPUT 5	NONE
INPUT 6	NONE
INPUT 7	NONE
INPUT 8	NONE

Teletexto

O uso diário do teletexto é descrito em Começar, no entanto, pode também guardar as suas páginas favoritas de teletexto para referência rápida.

Guardar páginas de teletexto favoritas

Encontram-se disponíveis nove páginas MEMO para o serviço de teletexto de cada canal de televisão.

Para criar uma página MEMO ...

- > Chame uma página que vê com frequência.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para deslocar o cursor ao longo da barra de menu até SETUP e prima o botão **central**. As 9 entradas MEMO disponíveis são apresentadas por número. A primeira encontra-se realçada.
- > Prima o botão **central** para guardar a página actual. O cursor desloca-se para a próxima entrada MEMO disponível.
- > Utilize os botões numéricos do seu comando à distância para seleccionar a página de teletexto seguinte que pretende memorizar.
- > Repita o procedimento para cada página que pretende memorizar.
- > Para sair da configuração MEMO, desloque o cursor para BACK na barra de menu do teletexto e prima o botão **central**.
- > Prima **BACK** para sair do teletexto.

Utilização diária de páginas MEMO

Pode querer aceder rapidamente às suas páginas MEMO do teletexto, por exemplo, se estiver de saída para o trabalho e pretender consultar a informação de trânsito num serviço de teletexto.

Para visualizar páginas MEMO ...

- > Prima **Text** para chamar o teletexto.
- > Prima **◀** ou **▶** para se deslocar entre as páginas MEMO.
- > Prima **BACK** para sair do teletexto.

Para eliminar uma página MEMO ...

- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para SETUP e prima o botão **central**.
- > Desloque o cursor para a página MEMO que pretende eliminar e prima o botão **amarelo**.
- > Prima o botão **amarelo** novamente para confirmar.

Para ver legendas de teletexto de um programa ...

Se pretender que as legendas de teletexto disponíveis apareçam automaticamente para um programa específico, memorize a página de legendas do teletexto como página MEMO 9.

Quando escolhe um canal DVB, tem de chamar e deixar o teletexto para activar as legendas, e se tiver guardado outras páginas MEMO, a página de legendas do teletexto deve ser guardada como página MEMO 1.

Se o seu televisor estiver ligado a outro televisor através de um cabo Master Link, as páginas MEMO guardadas não são partilhadas entre estes televisores. As páginas MEMO devem ser guardadas manualmente em cada um dos televisores ligados.

Utilizar outro equipamento com o Beo6 ou o Beo4

O Peripheral Unit Controller incorporado funciona como um intérprete entre o equipamento de vídeo ligado, como um controlador de decodificadores, videogravador ou leitor de DVD, e o seu comando à distância Bang & Olufsen.

Pode utilizar o comando à distância Bang & Olufsen para obter acesso às funções disponibilizadas pelo seu equipamento de outras marcas.

Quando liga o equipamento, as funções ficam disponíveis através do visor do Beo6 ou, no caso de usar um comando à distância Beo4, através da sobreposição de menus no ecrã do televisor.

Para obter instruções sobre as várias funções disponibilizadas pelo seu equipamento, consulte o manual específico do produto.

Algumas funções e funcionalidades do televisor poderão não ser disponibilizadas quando é ligado equipamento não Bang & Olufsen. Nem todo o equipamento de vídeo ligado é suportado pela Bang & Olufsen. Para obter mais informações sobre equipamento suportado, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

Utilizar o comando à distância Beo6

As principais funções do seu equipamento podem ser accionadas através do comando à distância Beo6. Nem todas as funções são suportadas pelo Beo6. Os serviços e funções disponíveis são mostrados no visor do Beo6 quando activa o equipamento.

- > Prima um botão de fonte, como por exemplo DTV, para ligar equipamento ligado.
- > Prima o botão no visor do Beo6 que activa a função pretendida.



Exemplo de um visor do Beo6 utilizado para comandar um controlador de decodificadores.

Utilizar menus de equipamentos

Depois de activar o equipamento ligado, pode operar os respectivos menus com o seu comando à distância.

Enquanto são exibidos os menus do equipamento ...

- > Use o botão de navegação para cima e para baixo, para a esquerda e para a direita para se mover pelos menus.
- > Prima o botão **central** para seleccionar e activar uma função.
- > Prima **BACK** para sair dos menus ou voltar a um menu anterior.
- > Prima **+** e utilize os botões numéricos para introduzir informações nos menus ou serviços quando necessário. (Beo4: utilize os botões numéricos.)
- > Utilize os botões coloridos conforme indicado nos menus do seu equipamento ligado.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima longamente **BACK** para sair dos menus.

*Quando tiver seleccionado equipamento ligado como fonte, prima **Menu** duas vezes para chamar o menu principal do televisor.*

Utilizar o comando à distância Beo4

Se tiver um comando à distância Beo4, algumas funções estão disponíveis directamente via Beo4 quando liga o equipamento. As funções adicionais são disponibilizadas através de uma sobreposição de menus que pode chamar para o ecrã. Neste menu, pode ver quais os botões do Beo4 que activam serviços ou funções específicos.

O seu revendedor Bang & Olufsen pode fornecer-lhe um "mapa de ligações" onde é explicado em maior detalhe o funcionamento de equipamento ligado com o Beo4.

- > Prima um botão de fonte, como por exemplo **V.MEM**, para ligar equipamento ligado.
- > Prima **MENU** para chamar a sobreposição de menus.
- > Prima o botão do número que activa a função que deseja, ou prima um dos botões coloridos para activar uma função.

*A sobreposição de menus para equipamento ligado a um televisor na sala principal não pode ser apresentada no ecrã do televisor na sala de ligação. No entanto, pode ainda aceder a diferentes funcionalidades premindo **LIST** e usando o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SHIFT** e seleccionando depois um número ou cor.*

Funcionamento directo do Beo4

Se sabe qual é o botão do Beo4 que activa a função que deseja, pode activá-la sem chamar primeiro a sobreposição de menus.

Enquanto o seu equipamento estiver ligado ...

- > Prima um dos botões coloridos para activar uma função.
- > Prima longamente o botão **central** para chamar o Guia de canais ou o separador "Agora/Seguinte" para o ecrã, se estiver a utilizar equipamento que suporte estas funções.
- > Prima **MENU** e use os botões numéricos para activar a função desejada.
- > Use **▲** e **▼** para se mover pelos canais*.
- > Use **◀** e **▶** para rebobinar e avançar, por exemplo, gravações*.

** Esta operação não se aplica ao Beo4 sem botão de navegação.*

*Em alguns equipamentos ligados tem de premir **LIST** e usar o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SHIFT** e premir **9** para ligar ou desligar p equipamento, e noutros equipamentos tem de premir **PLAY** e depois **0**.*

PROGRAM GUIDE	■
RADIO/TV MODE	■
MENU	■
INFORMATION	■
PROGRAM GROUPS	1
SUBTITLE LANGUAGE	2
AUDIO LANGUAGE	3
SETUP	4
PROGRAM LIST	5

Exemplo de uma sobreposição de menus. Os botões do Beo4 são apresentados à direita do menu e as funções por eles comandadas são apresentadas à esquerda. O menu também pode listar botões do comando à distância incluído com o seu equipamento ligado.

Ligar e operar um sistema áudio

Se ligar um sistema áudio compatível com Bang & Olufsen ao televisor utilizando um cabo Master Link, obterá os benefícios de um sistema áudio/vídeo integrado.

Ponha um CD a tocar no seu sistema áudio utilizando as colunas ligadas ao televisor ou ligue o televisor para ver um programa de televisão e envie o som para as colunas do sistema áudio.

O sistema AV pode ser instalado na íntegra numa sala ou em duas salas, com o televisor instalado numa sala e o sistema áudio com um conjunto de colunas noutra.

Caso pretenda usar o Master Link para integrar o seu sistema áudio/vídeo, terá de configurar POWER SAVING para OFF, [consulte a página 42.](#)

Nem todos os sistemas áudio da Bang & Olufsen suportam a integração com o televisor.

Ligar o seu sistema áudio ao televisor

Utilizando um cabo BeoLink, ligue os terminais marcados MASTER LINK no televisor e no sistema áudio.

Programar a configuração AV com o Beo6

Se o televisor tiver sido configurado num sistema AV, poderá ser necessário programá-lo para a Option correcta com o Beo6. Coloque primeiro todo o sistema em standby.

Definição de Option para o televisor ...

- > Posicione-se em frente ao televisor.
- > Enquanto mantém premido o botão •, prima o botão **central** para chamar o menu Setup no Beo6.
- > Solte os dois botões.
- > Prima **Option Pgm** para exibir o ecrã Option Programming no Beo6.
- > Prima o botão correspondente à zona onde se encontra o televisor, por exemplo **Tv Area**.

Definição de Option para o sistema áudio ...

- > Posicione-se em frente ao sistema áudio.
- > Enquanto mantém premido o botão •, prima o botão **central** para chamar o menu Setup no Beo6.
- > Solte os dois botões.
- > Prima **Option Pgm** para exibir o ecrã Option Programming no Beo6.
- > Prima o botão correspondente à zona onde se encontra o sistema áudio, por exemplo **Audio Area**.

Se mover os produtos da sala de ligação para outras divisões, não se esqueça de levar o seu comando à distância Beo6 ao revendedor Bang & Olufsen para reconfiguração.

Programar a configuração AV com o Beo4

Pode programar o televisor, num sistema AV, com a Option correcta através do Beo4. Coloque primeiro todo o sistema em standby.

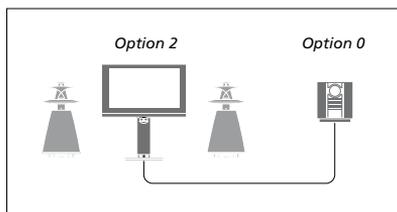
Definição de Option para o televisor ...

- > Enquanto mantém premido o botão • no Beo4, prima **LIST**.
- > Solte os dois botões.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **OPTION?** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **V.OPT** ao visor do Beo4 e depois introduza o número apropriado (**1, 2, 4, 5** ou **6**).

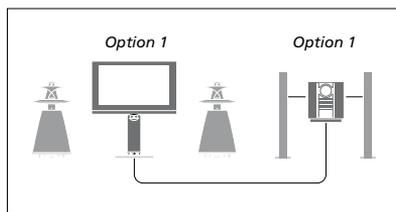
Definição de Option para o sistema áudio ...

- > Enquanto mantém premido o botão • no Beo4, prima **LIST**.
- > Solte os dois botões.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **OPTION?** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **A.OPT** ao visor do Beo4 e depois introduza o número apropriado (**0, 1, 2, 4, 5** ou **6**).

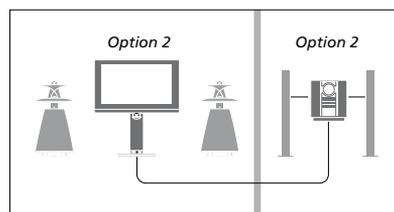
>> Ligar e operar um sistema áudio



Se o televisor e um sistema áudio se encontrarem numa sala com todas as colunas ligadas ao televisor, defina o televisor para Option 2 e o sistema de áudio para Option 0.



Se o televisor (com ou sem colunas adicionais) e o sistema áudio (com um conjunto de colunas ligadas) estiverem instalados na mesma sala, programe o televisor para Option 1 e o sistema áudio para Option 1.

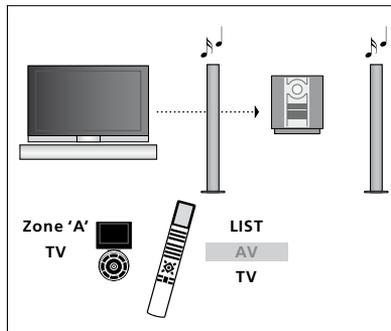


Se o sistema áudio estiver instalado numa sala e o televisor (com ou sem colunas adicionais) noutra, programe o televisor para Option 2 e o sistema áudio para Option 2.

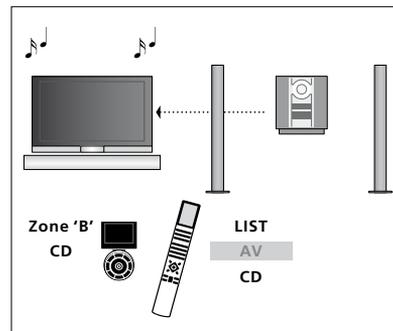
Para obter mais informações acerca de Option 4, 5 e 6, [consulte as páginas 63 e 65](#). Para obter mais informações, contacte o seu revendedor.

Utilizar um sistema áudio/vídeo

Se tiver o sistema áudio e o televisor integrados, pode escolher uma combinação de colunas apropriada para o programa áudio ou vídeo actual e ainda pode gravar som do vídeo no sistema áudio.



Para ouvir som de uma fonte de televisor nas colunas do sistema áudio sem ligar o ecrã, seleccione a zona das colunas do seu sistema áudio no Beo6 e prima um botão de fonte, por exemplo, **TV**. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **AV** ao visor do Beo4 e depois prima **TV**.) As instruções do Beo6 são apresentadas do lado esquerdo e as do Beo4 do lado direito.



Para ouvir som nas colunas ligadas ao televisor, seleccione a zona das colunas ligadas ao televisor no Beo6 e depois prima o botão de uma fonte áudio, por exemplo, **CD**. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **AV** ao visor do Beo4 e depois prima **CD**.) As instruções do Beo6 são apresentadas do lado esquerdo e as do Beo4 do lado direito.

Distribuir som e imagem com o BeoLink

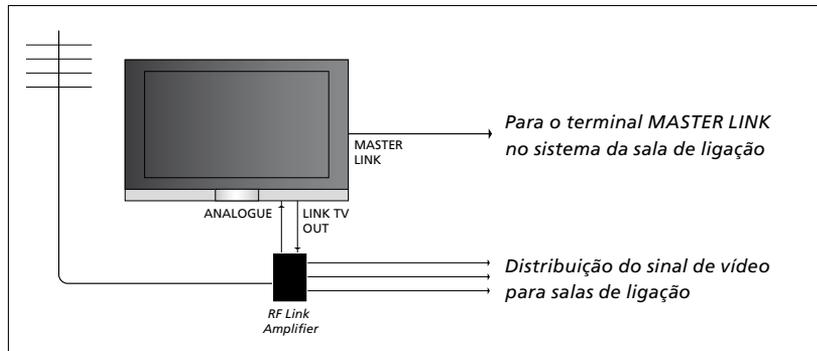
O sistema BeoLink permite distribuir imagem e/ou som para outras divisões por toda a casa.

Por exemplo, pode ligar o televisor que está na sala de estar a outro sistema de vídeo ou conjunto de colunas noutra sala, tornando assim possível "levar" a imagem ou o som para outras sala da casa.

Se tiver um sistema de distribuição BeoLink instalado, pode utilizar o televisor na sala principal, por exemplo, na sala de estar, ou numa sala de ligação, por exemplo, no escritório ou num quarto.

Em certas circunstâncias, pode ser necessário introduzir definições do modulador.

Ligações



O televisor da sala principal tem de estar ligado ao sistema da sala de ligação através de um cabo Master Link:

- > Ligue o cabo Master Link ao terminal do televisor assinalado com MASTER LINK.
- > Para distribuir também sinais de vídeo, ligue um cabo de antena normal à tomada do televisor assinalada com LINK TV. A seguir, ligue o cabo da antena ao Amplificador de Ligação RF e o cabo Master Link à sala de ligação. Siga as instruções fornecidas com o equipamento da sala de ligação.

Se já se encontrar um sistema áudio ligado ao terminal Master Link e quiser ligar mais equipamento, o cabo Master Link tem de ser dividido em dois e unido ao cabo da sala de ligação utilizando uma caixa de derivação especial. Contacte um revendedor Bang & Olufsen para obter assistência.

Os sinais HDMI, VGA e Y – Pb – Pr não podem ser distribuídos a partir de um televisor na divisão principal para o sistema da divisão de ligação.

Se configurar a opção POWER SAVING para ON, não poderá activar o televisor ou as respectivas fontes a partir da sala de ligação quando o televisor da sala de ligação estiver em standby.

Modulador do sistema

Se possuir uma instalação áudio como, por exemplo, um BeoLink Active/Passive, e optar pela instalação na mesma sala de um televisor que não pode ser ligado a outro equipamento, deve colocar o modulador do sistema em ON. A configuração de origem é OFF, configuração esta que deverá ser utilizada se estiver a utilizar um televisor Bang & Olufsen que pode ser ligado a outro equipamento.

Para ligar o modulador do sistema ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce CONNECTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu CONNECTIONS e realce LINK.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu LINK e realce MODULATOR.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ver ON.
- > Prima o botão **central** para guardar a definição, ou ...
- > ... prima longamente **BACK** para sair de todos os menus sem guardar.

Frequência da ligação

Se, por exemplo, um canal de televisão na sua área for emitido na mesma frequência da definição de fábrica para o sistema BeoLink, isto é, 599 MHz, deve sintonizar o modulador do sistema para uma frequência que não esteja ocupada. Quando muda a frequência de ligação no televisor da sala principal, certifique-se de que a frequência de ligação no televisor da sala de ligação corresponde a esta.

Para mudar a frequência de ligação ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce CONNECTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu CONNECTIONS e realce LINK.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu LINK e realce FREQUENCY.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para encontrar uma frequência não usada.
- > Prima o botão **central** para guardar a definição, ou ...
- > ... prima longamente **BACK** para sair de todos os menus sem guardar.



O menu LINK.

Ao sintonizar a frequência de ligação na sala de ligação, é apresentada uma imagem de teste. FINE TUNE só está disponível nas configurações de sala de ligação/Option 4.

O televisor numa sala de ligação

Se tiver o sistema BeoLink instalado em sua casa e decidir colocar o televisor numa sala de ligação, pode comandar todos os sistemas ligados através do televisor.

Quando ligar o televisor para utilizar numa sala de ligação, deve seguir o procedimento a seguir descrito:

- 1 Ligue o televisor da sala de ligação à corrente eléctrica
- 2 Utilizando o seu comando à distância, programe o televisor da sala de ligação para a Option correcta
- 3 Desligue da corrente eléctrica o televisor da sala de ligação
- 4 Faça as ligações necessárias
- 5 Volte a ligar o televisor da sala de ligação à corrente eléctrica.

Definição de Option

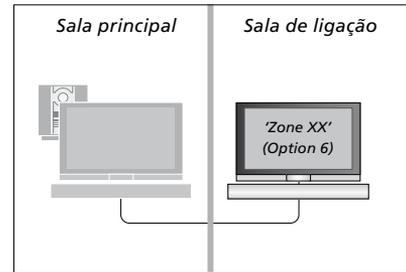
Para que todo o sistema funcione correctamente, é essencial que o televisor instalado na sala de ligação seja definido para a Option correcta antes de o ligar ao televisor na sala principal!

Com o Beo6 ...

- > Posicione-se em frente ao televisor da sala de ligação.
- > Enquanto mantém premido o botão **•**, prima o botão **central** para chamar o menu Setup no Beo6.
- > Solte os dois botões.
- > Prima **Option Pgm** para exibir o ecrã Option Programming no Beo6.
- > Prima o botão correspondente à zona onde se encontra o televisor.

Com o Beo4 ...

- > Enquanto mantém premido o botão **•** no Beo4, prima **LIST**.
- > Solte os dois botões.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **OPTION?** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **V.OPT** ao visor do Beo4 e prima **6***.



**Se ligar o televisor para ser utilizado numa sala de ligação onde já se encontram ligados outros sistemas de ligação como, por exemplo, colunas, deve programar o televisor para a Option 5.*

Operação a partir da sala de ligação

Quando se encontrar na sala de ligação, pode comandar todos os sistemas ligados com o comando à distância.

Utilizar fontes presentes apenas numa das salas ...

- > Prima o botão correspondente à fonte que pretende utilizar como, por exemplo, **RADIO**.
- > Utilize como habitualmente a fonte seleccionada.

Utilizar uma fonte da sala principal – tipo de fonte presente em ambas as salas ...

- > Prima **Link** para chamar o ecrã de uma fonte.) (Beo4: Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **LINK** ao visor do Beo4.
- > Prima o botão correspondente à fonte que pretende utilizar como, por exemplo, **TV**.
- > Utilize a fonte como habitualmente.

Utilizar uma fonte da sala de ligação – tipo de fonte presente em ambas as salas ...

- > Prima o botão correspondente à fonte que pretende utilizar como, por exemplo, **TV**.
- > Utilize a fonte como habitualmente.

Ouvir som estéreo na sala de ligação ...

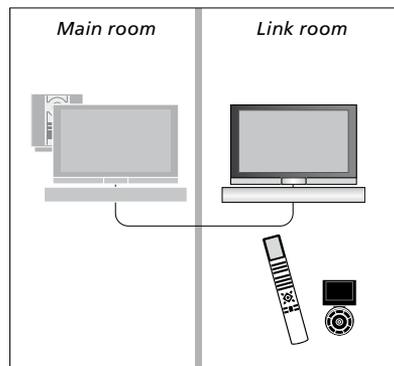
Normalmente, o som distribuído a partir de uma fonte de vídeo localizada numa sala principal, como um controlador de descodificadores, para a sala de ligação, é transmitido em mono. No entanto pode seleccionar som estéreo:

- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **AV** para chamar o ecrã de uma fonte. (Beo4: prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **AV** ao visor do Beo4.)
- > Prima, por exemplo, **DTV**, para activar uma fonte ligada ao televisor da sala principal, por exemplo, um controlador de descodificadores.

Enquanto utiliza esta função, não é possível a distribuição de outras fontes da sala principal para outros sistemas na sala de ligação.

O som na sala principal e na sala de ligação por vezes não está sincronizado. Em alguns casos, é possível sincronizar o som seleccionando uma fonte e premindo depois **AV** e seleccionando novamente a fonte. (Beo4: seleccione uma fonte, depois prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **AV** ao visor do Beo4, e depois seleccione a fonte novamente.)

Se mudar para uma fonte diferente na sala principal, o volume de som pode mudar.



Dois televisores na mesma sala

Se tiver colocado o televisor numa sala onde já se encontra outro televisor Bang & Olufsen, e os comandos do comando à distância puderem ser recebidos por ambos os televisores, deverá mudar a definição de Option do televisor. Isto impede a activação simultânea de ambos os televisores.

Ao programar a Option do televisor, desligue da corrente eléctrica o televisor que não quiser programar. Assim garante que apenas o televisor que quer programar recebe a programação de Option.

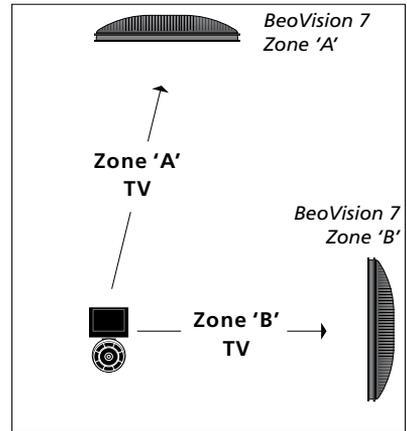
Um comando à distância para ambos os televisores

Para o televisor funcionar correctamente é essencial que o programe com a Option correcta. Caso possua um Beo4, terá de configurar o seu televisor para Option 4, e se possuir um Beo6, terá de configurar o seu televisor para a zona correcta*.

Beo4 – Utilizar o seu televisor com a Option 4 ...

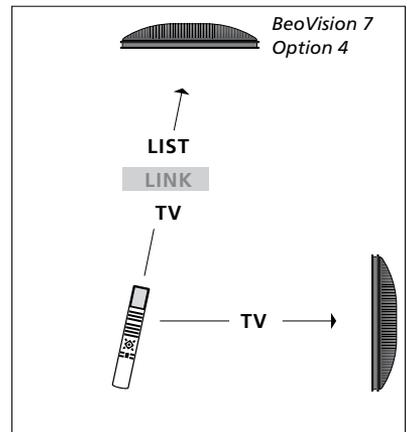
Normalmente, pode activar uma fonte, como a TV, premindo simplesmente o botão da respectiva fonte no seu comando à distância. Contudo, quando configurar o televisor para Option 4, deverá fazer o seguinte no caso de ter um Beo4:

- > Prima LIST e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar LINK ao visor do Beo4.
- > Prima um botão de fonte como, por exemplo, TV.



Funcionamento do Beo6.

**NOTA! Para informações sobre a escolha da zona, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.*



Funcionamento do Beo4.