

Adaptive Sound Technology

الملحق

إعداد الممرة الأولى للتلفزيون

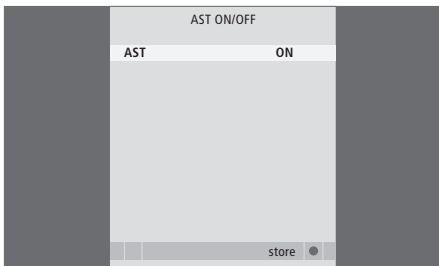
نظرة عامة على إعداد الممرة الأولى

يشتمل إعداد الممرة الأولى لتلفزيونك على أربع خطوات رئيسية: تسجيل جميع الأجهزة الموصلة، وموافقة القنوات، وإعداد السماعات وضبط الصوت.*

بعد القائمتين الأولتين، سيطلب منك تشغيل أو إيقاف Adaptive Sound Technology. إذا اخترت ON واصل مع الإجراء الموضح هنا، وإذا اخترت OFF، اتبع الإجراء الموضح في الفصل الذي يتناول إعداد الممرة الأولى في الدليل.

يمكنك عمل الإعدادات المسبقة لمواضع الاستماع الخاصة بك وتسميتها بأسماء مثل مائدة الطعام أو مقعد المريح المفضل. لمزيد من المعلومات حول الإعدادات المسبقة للاستماع، ارجع إلى صفحة 6 في هذا الملحق.

إذا اخترت تشغيل وظيفة Adaptive Sound Technology، نظل بإمكانك تعطيلها في واحد أو أكثر من الإعدادات المسبقة للاستماع التي تعملها. لمزيد من المعلومات حول Adaptive Sound Technology، ارجع إلى صفحة 4 في هذا الملحق.



إن نظامك مجهز بـ Adaptive Sound Technology التي تتيح لك التمتع بخبرة الصوت الأمثل مع إعداد سماعات متعددة حتى مع عدم وضع سماعاتك على النحو الصحيح بالنسبة لموضع استماعك. وخاصية Adaptive Sound Technology في التلفزيون تستخدم كافة السماعات الموصلة لتوفير تجربة الصوت الأمثل لسماعات موضوعة في أماكنها على نحو مثالي.

لكي تتمتع بمزايا هذا الإعداد يجب أن يكون لديك عدة سماعات ووحدة تحكم عن بعد Beo5. فإذا كان لديك فقط سماعات قليلة أو وحدة تحكم عن بعد Beo4، فإن هذا الإعداد لا يناسبك ويجب عليك اختيار الإعداد بدون Adaptive Sound Technology الموضح في الفصول التي تتناول إعداد الممرة الأولى وإعداد السماعات في الدليل المصاحب لمنتجك.

ينشط إجراء الإعداد عند توصيل التلفزيون بمصدر التيار الكهربائي وتشغيله للمرة الأولى. وسوف يتم توجيهك من خلال سلسلة تلقائية من قوائم الشاشة التي يجب أن تسجل فيها الأجهزة الإضافية التي وصلتها، مثل بروجيكتور وسماعات.

إذا غيرت إعدادك فيما بعد، يمكنك الوصول إلى نفس القوائم وتحديث إعداداتك. تذكر أنك تحتاج إلى إعداد أنواع السماعات والمسافات في قائمة SPEAKER SETUP.

LISTENING PRESETS SOUND SETUP ... ادخل إلى قائمة

واختر حقل إعداد مسبق، ثم اختر السماعات التي يتم تنشيطها لمواضع استماع مختلفة، مثلاً وأنت في غرفة الطعام أو تجلس في مقعد مريح بذراعين مفضل لك، وحدد المسافة من موضع استماعك إلى ثلاث من السماعات المنشطة. ويمكنك تمكين أو تعطيل Adaptive Sound Technology ويمكنك إما تدوير إعداد السماعات المختار أو إعداد أدوار السماعات ومستوى صوتها، لمزيد من المعلومات حول سماعات الإعدادات المسبقة للاستماع المخصص، ارجع إلى "الإعدادات المسبقة للاستماع" في صفحة 6.

STAND ADJUSTMENT ... اضبط الزاوية القصوى لإدارة وإمالة

التلفزيون. لمزيد من المعلومات حول قائمة

STAND ADJUSTMENT، ارجع إلى الفصل الذي يتناول

معايرة الحركة الآلية في الدليل.

STAND POSITIONS ... اضبط مسبقاً مواضعك المفضلة لدوران

التلفزيون. لمزيد من المعلومات حول قائمة

STAND POSITIONS، ارجع إلى الفصل الذي يتناول ضبط

مواضع دوران التلفزيون في الدليل.

لمزيد من المعلومات حول مكان وكيفية توصيل أجهزة إضافية، ارجع

إلى الفصل الذي يتناول لوجتي التوصيل في الدليل.

TV ... اختر السماعات التي يتم تنشيطها عندما تشاهد التلفزيون

وحدد المسافة من موضع استماعك إلى ثلاث من السماعات المنشطة. ويمكنك تمكين Adaptive Sound Technology أو إعداد أدوار السماعات ومستوياتها.

CINEMA ... اختر السماعات التي يتم تنشيطها لبروجيكتور

موصل وحدد المسافة من موضع استماعك إلى ثلاث من السماعات المنشطة. ويمكنك تمكين Adaptive Sound Technology أو إعداد أدوار السماعات ومستوياتها. وهذه القائمة تتاح فقط إذا وصلت بروجيكتور.

SOUND ADJUSTMENT ... اضبط خصائص الصوت، مثل

حجم الصوت والجهر وعلو طبقة الصوت وعلو الصوت. بالإضافة

إلى ذلك، يمكنك اختيار تآلفي سماعات افتراضيين، واحد يستخدم

في كل مرة تشغل فيها مصدر صورة في تلفزيونك، وواحد

يستخدم في كل مرة تشغل فيها مصدر صوت موصل بتلفزيونك.

كما يمكنك اختيار LISTENING PRESET الذي يجب تنشيطه

عندما تشغل مصدر صوت. إذا اخترت الخيار MANUAL، فإن

الإعداد المسبق المستخدم عند تشغيل مصدر الصوت يستمر

نشطاً وإذا أغلقت جميع مصادر، فإن الإعداد المسبق المستخدم

قبل تشغيل مصدر الصوت يتم تنشيطه تلقائياً. وإذا اخترت واحداً

من LISTENING PRESETS، فإن الإعداد المسبق الذي اخترته

يتم تنشيطه في كل مرة تشغل فيها مصدر صوت. وتظل بإمكانك

اختيار تآلف سماعات مختلف في أي وقت تريد ذلك. لمزيد من

المعلومات حول قائمة SOUND ADJUSTMENT، ارجع إلى

الفصل الذي يتناول ضبط إعدادات الصورة والصوت في الدليل.

تسلسل القوائم في إعداد المرة الأولى:

MENU LANGUAGE* ... يمكنك اختيار اللغة لقوائم الشاشة.

ويتغير النص على الشاشة عندما تنتقل من لغة إلى لغة.

CONNECTIONS ... اختر نوع الجهاز الذي وصلته بكل مقبس،

والمقابس المستخدمة، واسم المنتج، واسم المصدر. لمزيد من

المعلومات حول قائمة CONNECTIONS، ارجع إلى الفصل الذي

يتناول تسجيل الأجهزة الإضافية في الدليل.

*AUTO TUNING ... بعدما تسجل جهازك الموصل، ستظهر على

الشاشة تلقائياً قائمة لموالفة القنوات. اضغط زر الوسط في Beo5

لتبدأ الموالفة التلقائية. وسوف يعثر التلفزيون على جميع القنوات

المتاحة. لمزيد من المعلومات حول موالفة قنوات التلفزيون، ارجع إلى

الفصل الذي يتناول إعادة موالفة القنوات وإضافة قنوات في الدليل.

AST ON/OFF* ... في هذه القائمة، يمكنك الاختيار بين قائمة إعداد

سماعات مع أو بدون Adaptive Sound Technology.

يكون الإعداد الافتراضي OFF. وجميع الإعدادات الموضحة في هذا

الملحق تنطبق فقط إذا كانت AST معدة على ON. لمزيد من

المعلومات حول Adaptive Sound Technology، ارجع إلى

الفصل "إعداد السماعات" في صفحة 4.

SPEAKER SETUP ... في هذه القائمة، سيتم توجيهك خلال إجراء

تصدر فيه السماع المميّزة صوتاً. وعندئذ سجل نوع السماع في

القائمة. أدخل مسافات الخطوط المستقيمة من نقطتين، النقطة A

والنقطة B إلى كل سماعة، وإلى الجانب الأيسر والجانب الأيمن

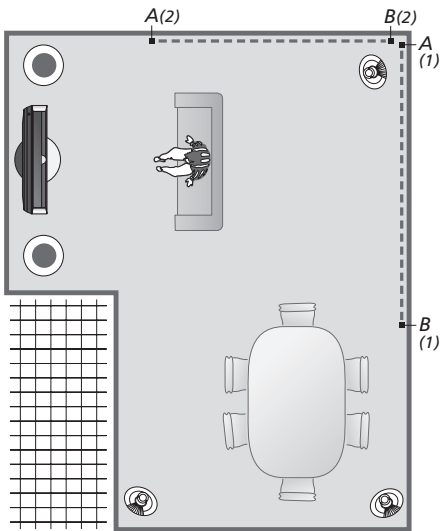
لشاشة التلفزيون وشاشة بروجيكتور، وإلى موضع رؤية والمسافة

بين النقطتين. لمزيد من المعلومات حول قائمة

SPEAKER SETUP، ارجع إلى صفحة 5 في الفصل

"إعداد السماعات".

إعداد السماعات



النقطتان A و B

لكي تتمكن Adaptive Sound Technology من تحديد الموضع الصحيح لكل سماعة، فإنك ستحتاج إلى تحديد نقطتين ثابتتين. النقطة A والنقطة B. قبل أن تتمكن من إدخال إعدادات قائمة إعداد السماعات، وهاتان النقطتان يمكن أن تكونا، مثلاً، على جدار.

إرشادات تحديد النقطة A والنقطة B:

- 1 حدد النقطتين عند حد غرفة ما، بحيث توضع جميع السماعات في نفس الجانب لخط تخيلي بين النقطة A والنقطة B.
- 2 حدد النقطتين بعيدتين عن بعضهما، على الأقل بمسافة مترين.
- 3 من النقطتين A و B كليهما يجب أن تتمكن من رؤية جميع السماعات التي في الإعداد. ومع ذلك، من المقبول أن تكون هناك قطعة أثاث في المسافة بينهما.

تتمكن Adaptive Sound Technology من التمتع بخبرة الصوت الأمثل مع إعداد سماعات متعددة حتى مع عدم وضع سماعاتك على النحو الصحيح بالنسبة لموضع استماعك*.

المسافة من موضع استماعك إلى أي سماعة في إعداد مسبق للاستماع لا يجب أن تتجاوز 10 أمتار.

في هذا الجزء من الإعداد، فإنك تعد سماعاتك لتلفزيونك وبروجيكتور اختياري.

مثال على الإمكانيتين للنقطتين A و B مع الخط التخيلي من نقطة إلى الأخرى. يمكنك أن تعد مسبقاً مجموعات سماعات مؤلفة لمواضع استماع عديدة مثلاً عند الأريكة عندما تشاهد التلفزيون، وعند مائدة الطعام أو عندما تجلس في مقعد مريح للقراءة.

*ملاحظة: لاستخدام قائمة الإعداد بدون

Adaptive Sound Technology، أظهر قائمة
AST ON/OFF< SOUND< OPTIONS< TV SETUP
ثم اختر OFF وخذ.

إعداد السماعات

أعد أنواع السماعات والمسافات من النقطتين A و B إلى كل سماعة، وإلى الجانب الأيسر والجانب الأيمن لشاشة التلفزيون وشاشة بروجيكتور، وإلى موضع رؤية والمسافة بين النقطتين.

إعداد نوع السماعة والمسافة ...

< أظهر قائمة TV SETUP واختر .OPTIONS.

< أظهر قائمة SOUND واختر .SPEAKER SETUP.

< اختر أنواع السماعات.

< اضغط زر **الوسط** في وحدة التحكم عن بعد لتخزين الإعدادات

وإظهار قائمة .DISTANCE TO POINT A.

< أدخل المسافات الأفقية المطلوبة بالأمتر. المسافة إلى سماعة صوت مجسم يجب قياسها إلى الحافة اليسرى والحافة اليمنى للسماعة.

< اضغط زر **الوسط** في وحدة التحكم عن بعد لتخزين الإعدادات

وإظهار قائمة .DISTANCE TO POINT B.

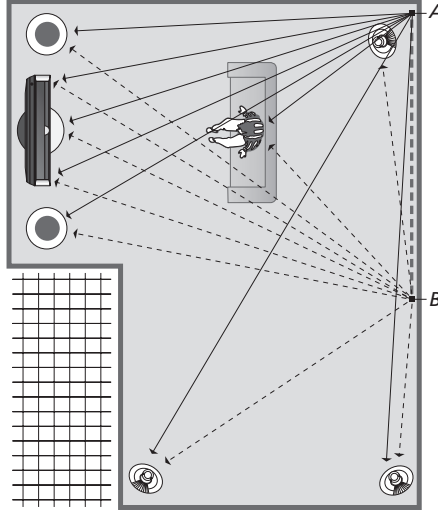
< أدخل المسافات الأفقية.

< اضغط زر **الوسط** في وحدة التحكم عن بعد لتخزين الإعدادات. الآن

يستطيع التلفزيون أن يحدد إعداد السماعات.

SPEAKER TYPE	
CENTRE 1	BEOLAB 7-2
CONFIG	
SPEAKERS:	
	BEOLAB 5
	BEOLAB 5
	BEOLAB 9
	BEOLAB 9
	BEOLAB 4000
	BEOLAB 4000
	BEOLAB 4000
	BEOLAB 4000
	BEOLAB 4000
	NONE
	NONE
	NONE
	NONE
	select

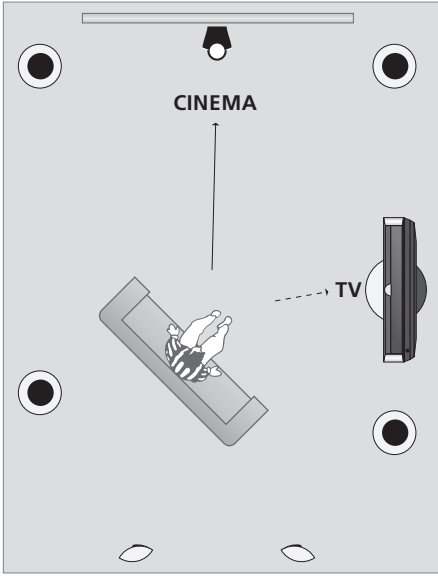
DISTANCE TO POINT A	
BEOLAB 7-2 LEFT	1.0 M
BEOLAB 7-2 RIGHT	1.0 M
BEOLAB 5	1.0 M
BEOLAB 5	1.0 M
BEOLAB 9	1.0 M
BEOLAB 9	1.0 M
BEOLAB 4000	1.0 M
BEOLAB 4000	1.0 M
BEOLAB 4000	1.0 M
BEOLAB 4000	1.0 M
BEOLAB 4000	1.0 M
BEOLAB 4000	1.0 M
TV LEFT	1.0 M
TV RIGHT	1.0 M
VIEW POSITION	1.0 M
CINEMA LEFT	1.0 M
CINEMA RIGHT	1.0 M
POINT B	1.0 M
	store



اختر موضع الرؤية من مكان مشاهدتك للتلفزيون.

عندما تحدد نوع السماعة، فإن اسم السماعة المميز في القائمة يجب أن يطابق السماعة التي تصدر صوتاً. وفي القائمة التالية، سيطلب منك إدخال المسافة الأفقية بالأمتر من النقطة A إلى كل واحدة من السماعات، وإلى الحافة اليسرى والحافة اليمنى لشاشة التلفزيون وشاشة بروجيكتور موصل، وإلى موضع رؤية وإلى النقطة B.

الإعدادات المسبقة للاستماع



مثال لموضع استماع لمشاهدة التلفزيون والسينما المنزلية. وأنت تختار السماعات التي يجب أن يتم تنشيطها لكل موقف.

- الإعدادات المسبقة للسماعات ...
- < أظهر قائمة TV SETUP واختر OPTIONS.
- < أظهر قائمة SOUND واختر LISTENING PRESETS.
- < اختر TV أو CINEMA أو حقل إعداد مسبق مخصص.
- < مكن أو عطل Adaptive Sound Technology.
- < نشط السماعات المفضلة. يمكن تنشيط ثلاث إلى سبع سماعات إضافة إلى سماعتي جهير.
- < افحص ما إذا كانت Adaptive Sound Technology ممكنة أو معطلة حسب رغبتك.
- < خزن لإظهار القائمة التالية. إذا اخترت OFF لتعطيل Adaptive Sound Technology، ارجع إلى الفصول في الدليل التي تتناول كيفية تعيين أدوار السماعات، وإعداد مسافات السماعات ومعايرة مستوى الصوت.
- < أدخل المسافة الأفقية بالأمتار بين موضع استماعك وكل سماعة تصدر صوتاً.
- < إذا كنت تعد إعداداً مسبقاً مخصصاً وكانت ADAPTIVE SOUND TECHNOLOGY ممكنة، ميز ROTATION واختر مقدار دوران ستوديو الصوت. سيصدر الإعداد صوتاً إذا كنت تشغل مصدر صوت وعليك مواصلة التدوير إلى أن تسمع الصوت من الاتجاه الذي ترغبه.
- < خزن وارجع إلى قائمة LISTENING PRESETS. أثناء إعداد المرة الأولى، اضغط الزر الأخضر لمواصلة إجراء إعداد المرة الأولى بعدما تكون انتهيت من عمل الإعدادات المسبقة التي ترغبها.

اختر السماعات التي يتم تنشيطها في نمط TV. وإذا وصلت بروجيكتر. في نمط Cinema. أيضًا. يمكنك عمل خمسة إعدادات مسبقة لاستماع مخصص. مثلًا عند مائدة الطعام أو في مقعد مريح مفضل. اختر ثلاث إلى سبع سماعات وسماعتي جهير يتم تنشيطها لإعداد مسبق وحدد المسافة من موضع استماعك إلى ثلاث من السماعات المنشطة.

لكل إعداد مسبق لاستماع مخصص يمكن أيضًا تدوير الصوت الذي تسمعه 360 درجة حول موضع الاستماع. ويكون التدوير الافتراضي "صفر" درجة وهو الإجاه من موضع استماعك إلى التلفزيون.

إذا كانت سماعاتك موضوعة بطريقة صحيحة بالنسبة لموضع استماعك. ينصح بتعطيل Adaptive Sound Technology وإعداد أدوار السماعات ومسافاتهما ومستويات صوتهما. وإذا أنت نشطت أقل من ثلاث سماعات. يجب أن تعد أدوار السماعات ومسافاتهما ومستوياتها. لمزيد من المعلومات عن أدوار السماعات والمسافات والمستويات. ارجع إلى فصول الدليل التي تتناول تعيين أدوار السماعات. وإعداد مسافة السماعة. ومعايرة مستوى الصوت.

"تحتسب سماعة الصوت المجسم، مثل BeoLab 7-1 أو 7-2 كسماعتين إذا تم تنشيط أقل من 6 سماعات.

ملاحظة! إذا غيرت دوران إعداد مسبق أثناء الاستخدام اليومي، يمكنك إنشاء إعداد مسبق جديد بسهولة بهذه الإعدادات. ادخل إلى قائمة LISTENING PRESET، واختر حقل Preset خالٍ واضغط زر الوسط لكل قائمة، وسيتم تطبيق الإعدادات الحالية تلقائيًا لكل واحدة من تلك القوائم.

حذف إعداد مسبق مخصص

يمكنك حذف أي إعداد مسبق لاستماع مخصص لا تريده.

لحذف إعداد مسبق مخصص ...

أظهر قائمة TV SETUP واختر .OPTIONS

أظهر قائمة SOUND واختر LISTENING PRESETS.

مميز إعداداً مسبقاً لاستماع مخصص تريد حذفه واضغط الزر

الأصفر لتتمكن من حذفه - عندئذ سيخفت الإعداد المسبق.

اضغط الزر الأصفر مرة أخرى لحذف الإعداد المسبق نهائياً.

تسمية إعداد مسبق مخصص

يمكنك تسمية إعداداتك المسبقة للاستماع المخصص في قائمة التليفزيون بنفسك. ويمكن أن يساعدك بائع التجزئة في تسمية الإعدادات المسبقة للاستماع المخصص في عرض Beo5.

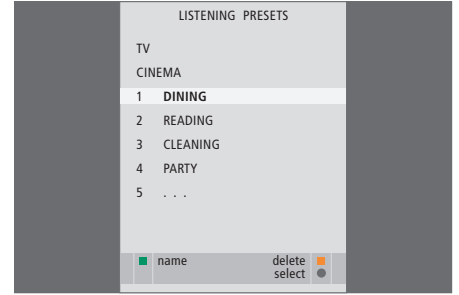
لتسمية إعداد مسبق مخصص ...

أظهر قائمة TV SETUP واختر .OPTIONS

أظهر قائمة SOUND واختر LISTENING PRESETS.

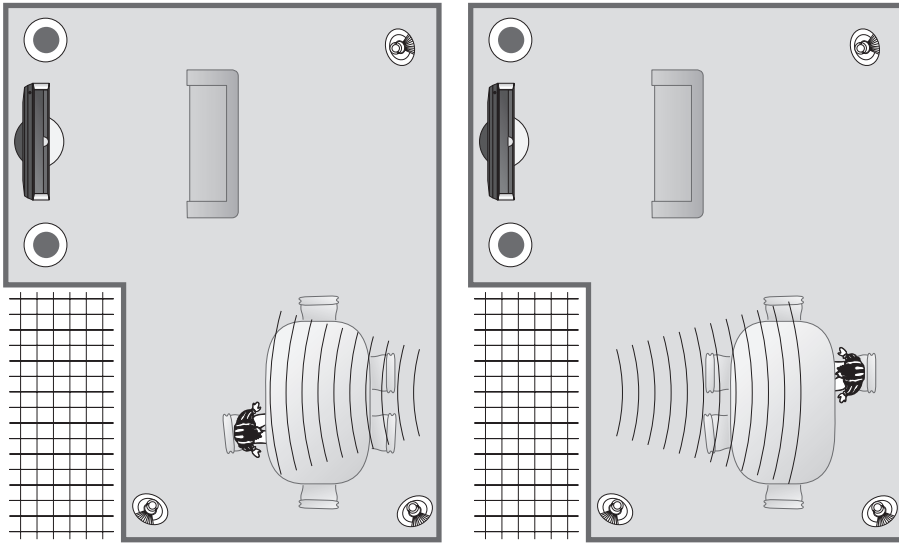
مميز إعداداً مسبقاً لاستماع مخصص تريده واضغط الزر الأخضر لتتمكن من تسميته.

أدخل اسماً مفضلاً وخرته بضغط زر الوسط في وحدة التحكم عن بعد.



يمكنك أن تجعل التليفزيون يتحول إلى إعداد مسبق لاستماع مخصص تلقائياً عند اختيار مصدر صوت.

الاستخدام اليومي





للحصول على الصوت الأمثل لموضع استماعك، يمكنك اختيار إعداد مسبق لاستماع مخصص بل وتدوير الصوت ليطابق الاتجاه الذي أنت عليه.

عندما تشاهد التلفيزيون أو تستمع إلى الموسيقى، يمكنك اختيار إعدادك المسبق للاستماع للحصول على الصوت الأمثل لموضع استماعك. يمكنك أيضًا تدوير صوت الإعداد المسبق بحيث تشعر بالصوت وكأنه يأتي مباشرة من أمامك.



إذا أغلقت التلفيزيون. فإن الإعداد المسبق للاستماع سيغير إلى الإعداد المسبق لـ TV عندما تشغل التلفيزيون مرة ثانية. إذا كان هناك إعداد مسبق لاستماع مخصص معد على أنه AUDIO PRESET في قائمة SOUND ADJUSTMENT. فإن إعداد الصوت سيتحول إلى هذا الإعداد المسبق عندما تتحول إلى مصدر صوت.

إذا كنت تريد الإحساس بالصوت كما لو أنه يأتي من اتجاه آخر غير المواضع الفعلية للسماعات المنشطة، أدر الصوت ليطابق الاتجاه الذي أنت عليه.

لاختيار إعداد مسبق لاستماع مخصص ...

- < اضغط  لإظهار عرض Scene في Beo5، ثم اضغط Presets لإظهار عرض Presets في Beo5.
- < اضغط اسم أو رقم الإعداد المسبق المطلوب.
- < اضغط  لمغادرة الوظيفة.

لتدوير إعداد مسبق لاستماع مخصص ...

- < اضغط  لإظهار عرض Scene في Beo5، ثم اضغط Presets لإظهار عرض Presets في Beo5.
- < اضغط > Rotate أو < Rotate لتدوير مجموعة السماعات المتولفة الحالية.
- < اضغط  لمغادرة الوظيفة.