

BeoLab 7-1

BeoLab 7-2

Руководство

Внимание!

- Убедитесь в том, что акустическая система установлена и подключена в соответствии с инструкциями, изложенными в настоящем Руководстве.
- Не вскрывайте корпус акустической системы. Такие работы должны выполняться квалифицированным персоналом сервисного центра!
- Акустическая система рассчитана на эксплуатацию только в сухих помещениях, в домашних условиях, при температурах 10–40°C.
- Для того чтобы не препятствовать излучению звука из отверстий низкочастотного фазоинвертора и низкочастотного динамика, размещенного на дне акустической системы, оставьте, по крайней мере, 6 см свободного пространства сзади и под акустической системой.
- Всегда устанавливайте акустическую систему в горизонтальном положении, не размещайте на ней какие-либо предметы.
- *Продолжительное прослушивание на большой громкости может повредить слух!*

После того, как Вы установите акустическую систему так, как описано на последующих страницах, подключите всю систему к электросети.

Защита акустической системы

Акустическая колонка оснащена системой тепловой защиты, предотвращающей выход колонки из строя из-за перегрева. Если произошел отказ или акустическая колонка перегрелась, система автоматически переключит колонку в режим ожидания.

Чтобы включить звук снова:

- > Отключите акустическую систему от электрической сети.
- > Дождитесь перезагрузки системы или ее охлаждения (приблизительно 3–5 минут).
- > Снова подключите акустическую систему к электрической сети.

Если проблема не устранена, свяжитесь с торговым представителем фирмы Bang & Olufsen.

Очистка акустической системы

Очищать поверхности корпуса допускается только сухой мягкой тканью. Если необходимо, жировые пятна и следы грязи удаляются безворсовой, хорошо отжатой в растворе воды, содержащем лишь несколько капель слабого моющего средства, например, средства для мытья посуды.

Переднюю решетку акустической системы можно очистить пылесосом с насадкой-щеткой, при этом мощность всасывания следует установить на минимальный уровень.

Запрещается пользоваться спиртом или другими растворителями для очистки деталей акустической системы!

Включение и выключение

Когда Вы включаете систему Bang & Olufsen, акустическая колонка включается одновременно с ней, когда Вы выключаете систему, вместе с ней выключается и акустическая колонка.

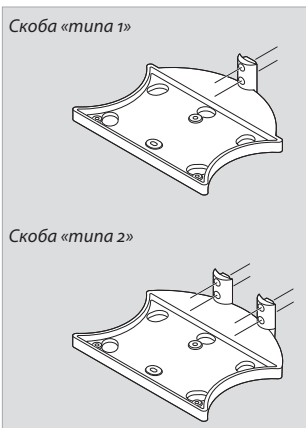


Внимание: *Обращайтесь с передней решеткой с крайней осторожностью. На выбоины и царапины гарантия не распространяется!*

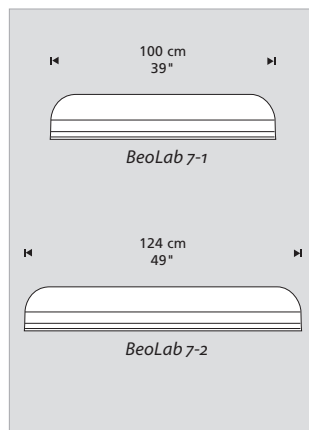
Рекоменуем соблюдать следующую процедуру:

- Отсоедините Вашу систему Bang & Olufsen от электросети.
- Закрепите акустическую систему на подставке Bang & Olufsen или на настенном кронштейне, как описано на следующей странице.
- Подключите акустическую систему так, как описано в разделе «Подключение кабелей» (стр. 6–7).
- Установите переключатель POSITION в соответствующее положение. О том, как это сделать, см. раздел «Адаптация акустической системы к Вашей комнате» (стр. 8–9).
- Снова подключите систему к электросети.

Для того чтобы на передней панели акустической системы не было выбоин и царапин, рекомендуем поднимать акустическую систему, держа ее за два басовых блока, находящихся снизу. При подъеме и переноске акустической системы не держите ее за переднюю решетку!



Кронштейны для крепления BeoLab 7: Прикрепите одну скобу, показанных ниже, к акустической колонке и установите колонку на соответствующей подставке Bang & Olufsen или на настенном кронштейне.



BeoLab 7-1: Всегда используйте скобу «типа 1».

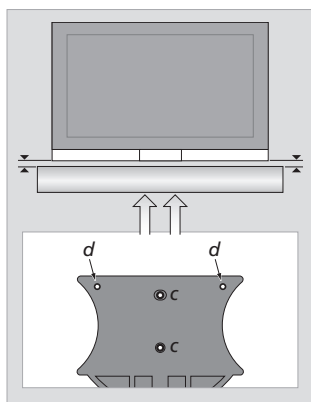
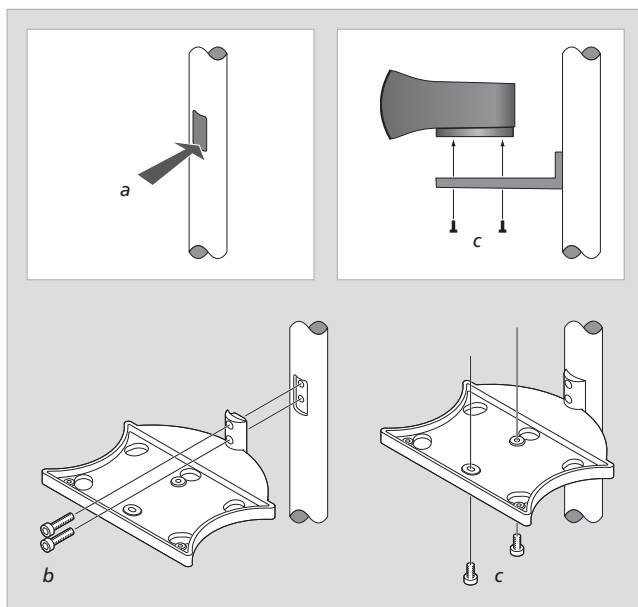
BeoLab 7-2: Если акустическая система устанавливается на одной из подставок Bang & Olufsen с двумя опорами, всегда используйте скобу «типа 2». Однако, если акустическая система устанавливается на настенном кронштейне, например, ниже экрана BeoVision 4, используйте скобу «типа 1».

Здесь показано, как закрепить акустическую колонку со скобой «типа 1» на подставке Bang & Olufsen «с одной опорой» (или на настенном кронштейне). Если Вам необходимо закрепить акустическую колонку на подставке Bang & Olufsen «с двумя опорами», соблюдайте эту же процедуру, но используйте скобу «типа 2».

a Снимите с подставки маленькую крышку (если таковая имеется). Нажмите на крышку, как показано на рисунке, и она отделится от подставки.

b Прикрепите скобу к подставке или к настенному кронштейну. Используйте два самых длинных винта (M5 × 25 мм) – для «скобы типа 2» всего имеется 4 винта.

c Закрепите акустическую систему на скобе. Используйте два самых коротких винта (M5 × 8 мм). Однако полностью не затягивайте винты до тех пор, пока не выполните регулировки, описанные ниже (**d**).



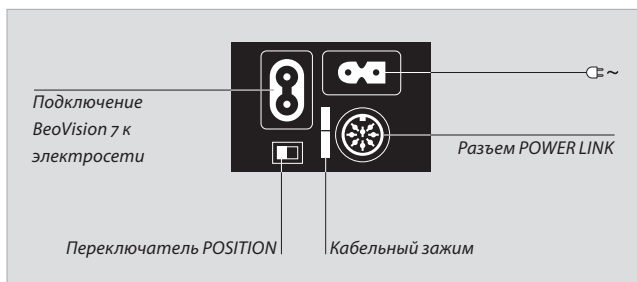
Регулировки: Сначала убедитесь в том, что положение телевизора на подставке или настенном кронштейне отрегулировано относительно горизонтали! Затем используйте два винта (**d**) для регулировки акустической колонки таким образом, чтобы она была параллельна нижней кромке телевизора. Выровняйте переднюю часть акустической системы по отношению к телевизору и затяните оба винта (**c**).

ПРИМЕЧАНИЕ. BeoVision 7 и принадлежности к нему имеются в продаже не во всех регионах.

Подключение кабелей

Акустическая система предназначена, главным образом, для использования вместе с BeoVision 7*. Однако ее можно успешно использовать и с другими системами Bang & Olufsen, например, вместе с BeoVision 4.

Если в состав Вашей аудио/ видеосистемы BeoVision 7 не входит, Вам понадобится кабель для подключения к электросети и кабель Power Link. Эти кабели можно приобрести у торгового представителя фирмы Bang & Olufsen (как дополнительные принадлежности).



Панель разъемов находится на задней стенке акустической системы.

Подключение к электросети

Для подключения к электросети на акустической системе имеются два разъема.

Разъем с маркировкой ~ предназначен для подачи напряжения электросети (кабелем подсоединяется к электрической розетке), а другой разъем используется для подачи сетевого электропитания на BeoVision 7 (этот разъем отсутствует на акустических системах, предназначенных для продажи в США).

Примечание: Сетевой кабель, идущий от электрической розетки, должен быть закреплен на акустической системе зажимом, как показано на следующей странице.

Переключатель POSITION

Этот переключатель имеет два положения: **F** (Свободная установка) и **W** (Установка у стены).

О том, какое положение переключателя следует использовать, см. в разделе «Адаптация акустической системы к Вашей комнате» (стр. 8–9).

Разъем POWER LINK

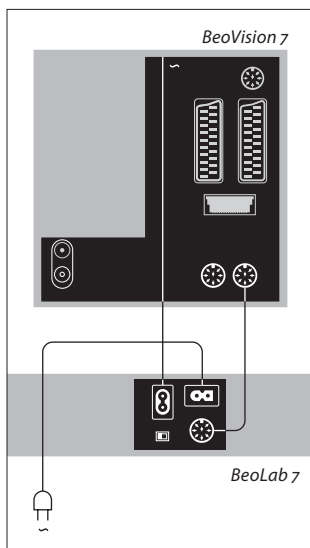
Использование этого разъема при подключении акустической системы к одному из разъемов Power Link на системе Bang & Olufsen описано на следующей странице.

*ПРИМЕЧАНИЕ. BeoVision 7 и принадлежности к нему имеются в продаже не во всех регионах.

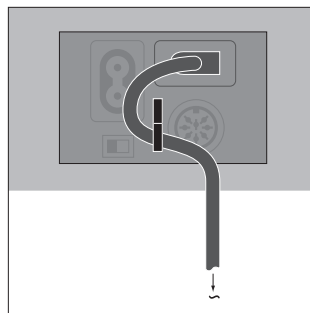
Подключение к BeoVision 7 ...

Подключите акустическую систему к одному из разъемов Power Link панели разъемов на левой стороне BeoVision 7.

Дальнейшую информацию о панелях разъемов BeoVision 7 см. в Руководстве, прилагающемся к этому изделию.



В комплект BeoVision 7 входят два сетевых кабеля и кабель Power Link.

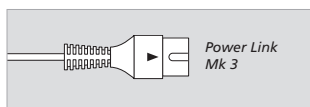


Кабельный зажим: По соображениям безопасности сетевой кабель, подключаемый к электрической розетке, должен быть закреплен на акустической системе. Для закрепления кабеля протяните его под зажимом.

Подключение к другим системам Bang & Olufsen ...

Для подключения акустической системы к разъему Power Link другой системы Bang & Olufsen используйте кабель Power Link соответствующего типа.

Дальнейшую информацию см. в Руководстве, прилагающемся к системе Bang & Olufsen.



Кабель Power Link: Не используйте кабель старого типа, так как это станет причиной повышенного уровня шума, и оптимальное качество звучания достигаться не будет! На вилке кабеля нового типа имеется метка в виде треугольника.

Если акустическая система размещена в углу или близко к стене, уровень басов повышается (по сравнению с акустической системой, установленной вдали от стен).

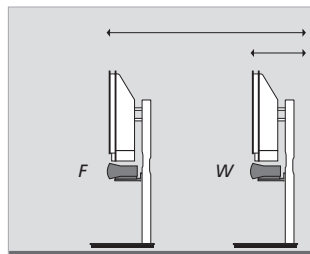
Для устранения избыточного подъема басов используйте положение переключателя POSITION, соответствующее выбранному Вами размещению акустической системы. Выбор соответствующего положения переключателя зависит от расстояний между акустической системой и стенами, а также углами комнаты.

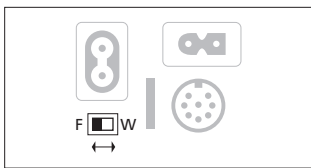
Переключатель POSITION

- **F** (Размещение вдали от стен и углов комнаты)
Используйте это положение переключателя, если акустическая система размещена так, что ее передняя решетка отстоит от стены, находящейся сзади акустической системы, на расстояние более 50 см (20°), например, при установке на одной из напольных или настольных подставок.
- **W** (Размещение около стены)
Используйте это положение переключателя, если акустическая система размещена так, что ее передняя решетка отстоит от стены, находящейся сзади акустической системы, на расстояние менее 50 см (20°).

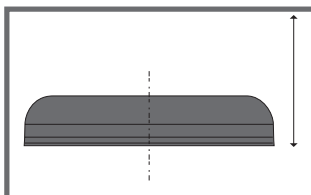
Всегда используйте это положение переключателя, если акустическая система установлена на настенном кронштейне или на одной из подставок близко к стене.

Если акустическая система предназначена для установки на одной из настольных подставок, а Вы хотите установить ее на полу, необходимо установить переключатель POSITION в положение **W**.





Переключатель POSITION находится на панели разъемов акустической системы.

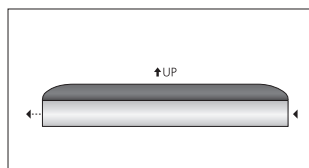


Как измерить ... Расстояние измеряется так, как показано ниже (вид сверху на акустическую систему).


Для доступа к меткам соответствия стандартам снимите переднюю решетку акустической системы:

Сдвиньте переднюю решетку влево (приблизительно на 10 мм). Теперь переднюю решетку можно снять.

Примечание: Когда будете устанавливать переднюю решетку на место, убедитесь в том, что все пять выступов на ней вошли в соответствующие пазы в скобах на акустической системе. Не пытайтесь установить переднюю решетку в перевернутом положении (правильное положение обозначено на задней стенке решетки значком ↑UP).



Внимание: Обращайтесь с передней решеткой с крайней осторожностью. На выбоины и царапины гарантия не распространяется!

 Данное изделие
соответствует
требованиям директив ЕС 89/336 и
73/23.

*Технические данные, функции и
порядок их использования могут
быть изменены без
предварительного уведомления.*

