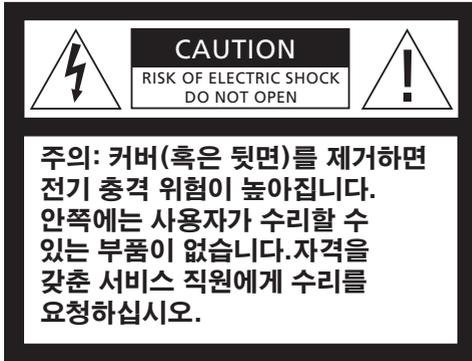


BeoLab 3500

설명서



경고: 화재 또는 전기 충격의 위험을 줄이려면 이 기기가 비에 젖거나 습기에 노출되지 않도록 하십시오. 또한 물이 떨어지거나 튀기는 곳에 노출시키지 마시고 꽃병과 같이 액체가 들어 있는 물체 근처에는 본 기기를 설치하지 마십시오.

AC 전원에서 이 기기를 완전히 분리하려면 벽면 소켓에서 전원 플러그를 뽑으십시오. 분리된 장치는 항상 작동할 수 있는 상태여야 합니다.

 정삼각형 안에 화살표 모양 번개가 들어있는 기호는 사람에게 전기 충격을 일으킬 위험이 있는 충분한 수준의 절연되지 않은 “위험한 전압” 이 제품 내에 있음을 사용자에게 경고하는 것입니다.

 정삼각형 안에 느낌표가 있는 기호는 제품과 함께 제공된 책자 에 중요한 작동 및 유지 관리(수리) 지침이 있음을 사용자에게 경고하는 것입니다.

BeoLab 3500 제품 설명, 4

이 장에서는 메인 룸의 오디오 또는 비디오 시스템에 있는 소스를 다른 룸에 설치된 BeoLab 3500을 통해 청취할 수 있는 방법을 설명합니다.

고급 기능, 6

Timer Play (알람 설정) 기능을 통해 메인 룸 시스템에서 특정 소스를 '청취' 하는 방법에 대해 살펴봅니다.

Beo4 리모컨 사용법, 8

Beo4 리모컨을 이용하여 연결 룸에 있는 메인 룸 소스를 청취하고 사운드를 설정하며 Wake-up Timer(모닝콜 설정)를 프로그래밍하는 방법을 설명합니다.

디스플레이 화면 정보, 14

디스플레이 정보와 이를 설정하는 방법을 알아봅니다. 이 장에서는 BeoLab 3500 디스플레이 화면에 나타나는 정보 유형을 개략적으로 설명합니다.

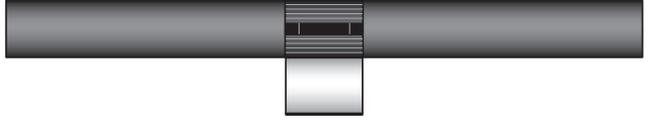
BeoLab 3500 설치 방법, 16

BeoLab 3500의 설치, 연결 및 사용 방법에 대한 설명. 더불어 청소 시 주의 사항에 대해 알아봅니다.

BeoLab 3500 스피커는 Bang & Olufsen 메인 시스템의 기능을 확장시켜 줍니다. BeoLink를 설치하면 메인 오디오 또는 비디오 시스템에 있는 원하는 소스를 재생하여 BeoLab 3500 이 설치된 방에서도 청취할 수 있습니다.

BeoLab 3500 스피커는 본체는 물론이고 Beo4 리모컨을 통해서도 작동할 수 있습니다. 하지만 Beo4 본체를 이용하면 연결 시스템의 모든 기능을 활용할 수 있습니다.

Beo4 본체에서는 메인 룸 시스템의 재생 기능을 제어하고 BeoLab 3500 을 통해 모닝콜 기능을 설정할 수 있습니다.

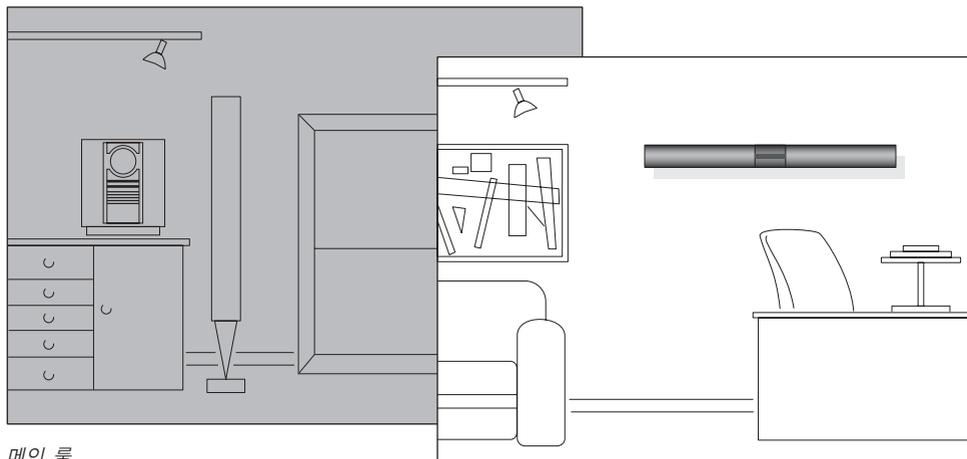


고급 기능 ...

- 메인 룸 시스템에 있는 라디오를 켜거나 현재 재생되고 있는 소스 청취.
- 메인 룸 시스템에 설정된 Timer Play 프로그래밍에 BeoLab 3500 추가 Timer Play 기능은 특정 시간에 특정 소스를 재생하도록 메인 룸 시스템에 프로그래밍됩니다.

Beo4 사용법 ...

- BeoLab 3500 을 통해 메인 룸 시스템에 있는 원하는 소스 켜기.
- BeoLab 3500 을 통해 현재 재생되고 있는 소스에 대한 모든 일반적인 재생 기능 작동.
- BeoLab 3500 의 사운드 조정.
- BeoLab 3500 에 Wake-up Timer 설정.



메인 룸

링크 룸

메인 룸은 오디오나 비디오 시스템을 설치하는 공간으로서 다양한 소스를 추가할 수 있습니다(메인 시스템).

링크 룸은 BeoLab 3500 을 설치하는 공간입니다. 링크 룸에서는 메인 시스템에서 재생되는 소스를 감상하거나 제어할 수 있습니다.

두 가지 BeoLink 분배 시스템:

- 케이블 연결식 Master Link (ML) 시스템.
- BeoLink Wireless 1 을 통한 무선 시스템.

BeoLab 3500 은 두 가지 시스템에 모두 사용할 수 있습니다.

설치에 관한 자세한 내용은 본 설명서의 'BeoLab 3500 설정' (p.16-22)을 참조하십시오.

주의: BeoLab 3500 에 Power Link 소켓이 있지만 오디오/비디오 시스템의 일반적인 Power Link 용 라우드 스피커로는 사용할 수 없습니다.

고급 기능

고급 기능 패널에서는 BeoLab 3500의 Timer Play 기능을 메인 룸 오디오 또는 비디오 시스템에 프로그래밍 시 포함 또는 제외할 수 있습니다.

또한 메인 룸 시스템에서 현재 재생되고 있는 소스를 청취할 수 있습니다.

일부 Bang & Olufsen 시스템에서는 Timer Play 기능을 사용할 수 없습니다. 사용 중인 메인 룸 시스템에 대한 자세한 내용은 본 설명서를 참조하십시오.



BeoLab 3500 디스플레이 및 고급 기능 패널. BeoLab 3500 이 Timer Play 기능에 포함된 경우 디스플레이 패널의 왼쪽으로 TIMER 키에 빨간색 작은 전구로 표시됩니다.

사운드 청취 및 음소거

MUTE • 로 표시된 키는 메인 룸 시스템에서 현재 재생되고 있는 소스를 청취할 수 있는 기능입니다.

이런 식으로 BeoLab 3500 을 켜면 BeoLab 3500 에서 나오는 소리만 들을 수 있으며 메인 룸 시스템의 라우드 스피커는 소리가 출력되지 않습니다.

- 현재 재생되고 있는 소스가 없는 상태에서 MUTE • 를 누르면 BeoLab 3500 이 메인 시스템에 있는 라디오를 켭니다.
- MUTE • 키를 다시 짧게 누르면 BeoLab 3500 이 꺼집니다(화면에 빨간색 대기 상태등이 켜집니다). 만약 이 키를 2초 동안 누르게 되면 BeoLab 3500 과 메인 룸 시스템이 모두 동시에 꺼집니다.

Timer Play 제어

메인 룸 시스템을 자동으로 시작 (Timer Play) 하도록 프로그래밍했을 경우 BeoLab 3500 도 마찬가지로 설정할 수 있습니다. Timer Play 기능은 고급 기능 패널에서 실행하거나 취소할 수 있습니다.

- > **TIMER** 키를 누르면 BeoLab 3500 에 대한 현재 Timer 설정 정보가 화면에 나타납니다.
- > 현재 **TIMER** 설정 정보가 나타난 상태에서 이 키를 다시 누르면 **TIMER** (Timer Play) 에서 **NO TIMER** (no Timer Play) 로, 또는 그 반대로 기능이 전환됩니다.

Timer Play 원격 조정

BeoLab 3500 이 대기 상태인 경우 Beo4 를 이용하여 Timer Play 프로그래밍 시 BeoLab 3500 을 포함하거나 제외할 수 있습니다.

- > 화면에 **SHIFT** 가 표시될 때까지 **LIST** 를 계속해서 누릅니다.
- > **TIMER ON** 과 **NO TIMER** 를 서로 전환할 경우 **0** 을 누르십시오.

SHIFT 를 표시하려면 먼저 해당 기능을 *Beo4* 기능 목록에 추가해야 합니다. 자세한 내용은 *Beo4* 설명서의 '*Beo4* 사용자 설정' 을 참조하십시오.

BeoLab 3500 디스플레이 화면 정보

TIMER ON

BeoLab 3500 이 Timer Play 프로그래밍에 포함되었음이 표시됩니다.

NO TIMER

BeoLab 3500 이 Timer Play 프로그래밍에서 제외되었음이 표시됩니다 - 따라서 이 기능은 메인 시스템에 프로그래밍되었지만 자동으로 시작하지 않습니다.

Beo4 리모컨 사용법

Beo4 리모컨을 통해 메인 룸 오디오 또는 비디오 시스템에서 청취하고 싶은 소스를 켜고 해당 소스에 대한 기능을 마치 메인 시스템에서 직접 작동하는 것처럼 조절할 수 있습니다.

Beo4 를 설치하면 BeoLab 3500 에 Wake-up Timer 를 별도로 설치할 수 있으며 연결 스피커의 사운드를 조절할 수 있습니다.

현재 페이지에 설명한 기능은 해당 소스가 *Bang & Olufsen* 시스템에 있으면서 관련 기능을 지원할 경우에만 *BeoLab 3500* 을 통해 구현할 수 있습니다.

오디오 소스 켜기 ...

- > **RADIO** 를 누르면 라디오 프로그램을 청취할 수 있습니다.
- > **CD** 를 누르면 CD 를 청취할 수 있습니다.
- > **A MEM (ATAPE)** 을 누르면 녹음된 오디오를 청취할 수 있습니다.

비디오 소스 켜기 ...

- > **TV** 를 누르면 TV를 청취할 수 있습니다.
- > **DTV (SAT)** 를 누르면 디지털 TV 를 청취할 수 있습니다.
- > **V MEM (VTAPE)** 을 누르면 녹화된 비디오를 청취할 수 있습니다.
- > **DVD** 를 누르면 DVD 를 청취할 수 있습니다.

추가 소스 켜기 ...

- > **LIST** 를 눌러 **N.MUSIC** (PC 에 저장된 음악)과 같은 추가 소스를 표시한 후 **GO** 를 눌러 소스를 켵니다.



Beo4 리모컨은 *Bang & Olufsen* 매장에서 옵션 품목으로 구입할 수 있습니다.

소스 기능 에 ...

- 숫자 키를 눌러 원하는 프로그램, 트랙 또는 디스크 번호를 입력합니다.
- ▲ 나 ▼ 를 눌러 프로그램이나 녹음/녹화된 소스 또는 트랙을 검색합니다.
- ◀ 나 ▶ 를 눌러 싱글 CD 플레이어에 삽입된 CD 를 검색하거나 멀티 CD 플레이어에 삽입된 여러 CD를 차례로 검색합니다.
- 멀티 CD 플레이어에 삽입된 CD 한 장을 앞으로 검색하려면 노란색 버튼을 누릅니다.
- 멀티 CD 플레이어에 삽입된 CD 한 장을 뒤로 검색하려면 녹색 버튼을 누릅니다.
- 재생을 일시 중지하려면 **STOP** 을 누릅니다. 재생을 완전히 멈추려면 다시 한 번 누릅니다.
- 중지된 소스를 다시 청취하려면 **GO** 를 누릅니다.
- 연결 스피커를 끄려면 • 을 누릅니다. 계속 누르고 있으면 Bang & Olufsen 시스템까지 꺼집니다.

소스 기능에 대한 자세한 정보는 메인 시스템 구입 시 제공되는 설명서를 참조하십시오.

Beo4의 추가 기능 ...

음소거 ... BeoLab 3500 이 대기 상태인 경우 볼륨 버튼의 중간 부분을 누르면 BeoLab 3500 의 **MUTE •** 키를 직접 누른 것과 같습니다(13 페이지 참조).
 재생 ... 메인 시스템에 있는 외부 비디오 레코더나 DVD 플레이어를 재생하려면 **LIST** 버튼을 눌러 DVD2* (V.TAPE2)가 표시되면 **GO** 를 누르십시오.

동일 공간에 있는 BeoLab 3500 과 메인 시스템 ...

BeoLab 3500 을 메인 시스템과 동일한 공간에 설치한 경우 **RADIO, CD** 또는 **TV**와 같은 소스 버튼을 누르면 사운드는 메인 시스템의 라우드 스피커를 통해 출력됩니다.

단, BeoLab 3500 을 통해 사운드를 출력하고자 할 경우에는 **LIST** 를 눌러 화면에 **LINK*** 가 표시된 후에 **RADIO, CD** 또는 **TV** 와 같은 소스 버튼을 누르십시오.

BeoLab 3500 은 '사용 준비 ...' 에 설명한 바와 같이 Option 4 로 설정해야 합니다(p. 22 참조).

*주의! 위 기능들을 화면에 표시하려면 먼저 해당 기능을 Beo4 기능 목록에 추가해야 합니다. 자세한 내용은 Beo4 설명서의 'Beo4 사용자 설정' 장을 참조하십시오.

Beo4 리모컨을 이용하여 BeoLab 3500 스피커에서 출력되는 사운드를 조정할 수 있습니다.

BeoLab 3500 을 끄면 사운드 설정은 영구히 저장한 경우를 제외하고 원래 값으로 초기화됩니다.

현재 출력되는 모든 사운드 설정은 볼륨을 포함하여 동시에 저장됩니다.

BeoLab 3500 의 사운드는 메인 오디오 또는 비디오 시스템과는 무관하게 조정됩니다.

사운드 볼륨을 조정하거나 소리가 나오지 않게 설정하려면 ...

- > 사운드 볼륨을 높게 또는 낮게 조정하려면 **^**나 **∨**를 누르십시오.
- > 소리가 나지 않게 하려면 **^∨** 버튼의 중간 부분을 누르고, 다시 사운드가 들리게 하려면 **^**나 **∨**를 누르십시오.

스피커 밸런스를 조정하려면 ...

- > 화면에 **SPEAKER*** 가 표시될 때까지 **LIST** 를 계속해서 누릅니다.
- > **◀나▶**를 눌러 밸런스 왼쪽(L) 또는 오른쪽(R) 값을 조정합니다.

중저음, 고음 또는 강도를 조정하려면 ...

- > 화면에 **A.SETUP***(비디오 소스의 경우 **V.SETUP***)이 나타날 때까지 **LIST**를 계속해서 누릅니다.
- > **GO** 를 누르면 사운드를 조정할 수 있습니다.
- > 화면에 **BASS, TREBLE** 또는 **LOUDNESS** 가 나타날 때까지 **LIST** 를 계속해서 누르십시오.
- > **▲**이나 **▼**을 눌러 사운드를 조정합니다.
- > **GO** 를 눌러 설정을 선택합니다.

사운드 설정을 영구히 저장하려면 - 새로운 사운드 수준 설정 ...

- > 화면에 **S.STORE***가 나타날 때까지 **LIST** 를 계속해서 누릅니다.
- > 설정한 값을 영구히 저장하려면 **GO** 를 누릅니다.

*주의! 위 기능들을 화면에 표시하려면 먼저 해당 기능을 Beo4 기능 목록에 추가해야 합니다. 자세한 내용은 Beo4 설명서의 'Beo4 사용자 설정' 장을 참조하십시오.

디스플레이 화면 정보

VOL 36

현재 볼륨 수준. 볼륨은 00부터 72까지 두 단계로 나누어 조정할 수 있습니다.

BALANCE

현재 밸런스 설정 - 여기서는 중립. 밸런스는 7 범위 내에서 양쪽 스피커를 조정할 수 있습니다.

BASS 0

현재 중저음 수준 - 여기서는 중립. 중저음 (Bass)은 -7부터 +7까지 조정할 수 있습니다.

TREBLE 0

현재 고음 수준 - 여기서는 중립. 고음 (Treble)은 -7부터 +7까지 조정할 수 있습니다.

LOUDNESS

화면에 현재 설정된 음의 강도 값이 ON(계속 표시됨), LOUDNESS(깜박임) 또는 OFF(꺼짐) 등으로 표시됩니다.

Wake-up Timer 설정

Wake-up Timer 는 단 한 번만 설정할 수 있는 Timer 로 실행된 후에는 삭제됩니다. 또한 Wake-up Timer 를 직접 삭제할 수도 있습니다.

Wake-up Timer 에 설정할 시간과 특정 소스(예: CD)를 선택하십시오. 별도로 다르게 설정하지 않는 한 Wake-up Timer 는 마지막으로 재생한 라디오 방송국에서 시작합니다.

BeoLab 3500 을 통해 모닝콜 기능을 설정하려면 메인 오디오 또는 비디오 시스템의 Timer Play 를 프로그래밍하십시오. 자세한 정보는 메인 시스템과 함께 제공된 설명서와 본 설명서의 7페이지를 참조하십시오.

Wake-up Timer 설정 ...

- > Beo4 의 MENU 버튼을 누릅니다.
- > RADIO 나 CD 와 같이 사용할 소스에 해당하는 버튼을 누릅니다. CD 를 소스로 선택한 경우 반드시 오디오 시스템에 CD가 삽입되어 있어야 합니다.
- > 필요한 경우 숫자 키를 눌러 프로그램 번호를 입력한 후 GO 를 누르십시오.
- > 숫자 키를 이용하여 알람 시간을 입력하십시오.
- > 만약 알람 기능을 설정하고 싶지 않으면 EXIT 을 눌러 Wake-up Timer 를 취소합니다. 그렇지 않으면 ...
- > ... GO 를 눌러 Wake-up Timer 를 저장합니다.

일단 Wake-up Timer 를 설정한 후에는 새로운 시간을 입력할 경우 BeoLab 3500 에 마지막으로 설정한 Wake-up Timer 의 시간이 자동으로 표시됩니다.

Wake-up Timer 를 삭제하려면 ...

- > MENU 를 눌러 Wake-up Timer 를 확인합니다.
- > Timer를 삭제하려면 STOP 을 누릅니다.
- > GO 를 눌러 다시 한 번 확인합니다.

디스플레이 화면 정보

ON --:--

BeoLab 3500 에 Wake-up Timer 의 시간을 입력할 준비가 되었습니다.

STORED

Wake-up Timer 를 저장했습니다.

DELETED

Wake-up Timer 를 삭제했습니다.

ILLEGAL

입력한 시간이 올바르지 않습니다. 다른 시간을 입력하십시오.

Wake-up Timer 및 Timer Play 정보

BeoLab 3500 에 설정한 Wake-up Timer 가 메인 룸 시스템에 프로그래밍한 Timer Play 보다 우선합니다.

예: Timer Play 는 아침 7시에 시작하도록 설정하고 Wake-up Timer 는 아침 9시에 시작하도록 설정한 경우 Timer Play 는 무시됩니다.

하지만 Wake-up Timer 가 아침 5시에 시작하도록 설정하고 Timer Play 는 7시로 설정한 경우에는 두 가지 Timer 기능이 모두 수행됩니다.

BeoLab 3500 의 빨간색 화면은 실내 환경에 따라 자동으로 조정되므로 언제라도 화면을 쉽게 볼 수 있습니다.

현재 청취하고 있는 소스에 관한 정보를 화면에 표시할 수 있습니다. 더불어 메인 시스템에 시계 설정 기능이 있을 경우 시간이 표시되도록 BeoLab 3500 을 설정할 수 있습니다.

디스플레이 설정

NO CLOCK

화면에 시간 표시 없음 - 대기 상태에서는 화면에 빨간색 대기 상태등만 나타납니다. BeoLab 3500 이 사용 중이라면 화면에 현재 재생되는 소스가 표시됩니다. 메인 시스템에서 시간 설정 기능을 지원하지 않는 경우 이 옵션을 선택하십시오.

CLOCK 1 •

대기 상태에서는 화면에 시간과 빨간색 대기 상태등만 나타납니다. BeoLab 3500 이 사용 중이라면 화면에 현재 재생되는 소스가 표시됩니다.

CLOCK 2 •

대기 상태에서는 화면에 시간과 빨간색 대기 상태등만 나타납니다. 시간은 BeoLab 3500 을 사용 중일 경우에도 표시되지만 BeoLab 3500 을 사용할 때마다 (본체 패널 또는 리모컨 사용) 화면에 작동 상태가 짧게 표시됩니다. 이는 공장 출하시 설정된 값입니다.

디스플레이 설정 ...

- > **TIMER** 키를 누르면서 **MUTE •** 키를 짧게 누릅니다. 먼저 현재 설정된 값이 차례로 표시됩니다.
- > **MUTE •** 키를 다시 누르면 화면에 표시되는 순서가 바뀝니다.
- > 원하는 대로 화면이 표시될 때까지 이런 식으로 **MUTE •** 키를 계속 누릅니다.
- > 두 버튼에서 손을 뗍니다.

Wireless 1 설정 상태에서 CLOCK 1 이나 CLOCK 2 를 선택한 경우 메인 시스템의 시간은 나중에 설정하십시오. 이는 시계 표시 기능을 강제로 업데이트하기 위한 것입니다.

기타 추가적인 상태 표시

A.MEM 1

현재 오디오 레코더의 트랙 1번을 청취하고 있습니다.

A.MEM <>

좌우 방향을 가리키는 두 개의 화살표(<>)는 소스가 중지되었음을 나타냅니다. 또한 이 화살표는 V.MEM와 CD와 함께 나타납니다.

A.MEM <<

왼쪽 방향을 가리키는 이중 화살표(<<)는 레코딩 파일이 되감아지고 있음을 나타냅니다. 또한 이 화살표는 V.MEM와 CD와 함께 나타냅니다.

A.MEM >>

오른쪽 방향을 가리키는 이중 화살표(>>)는 레코딩 파일이 앞으로 빠르게 이동하고 있음을 나타냅니다. 또한 이 화살표는 V.MEM와 CD와 함께 나타냅니다.

CD 12

현재 싱글 CD 플레이어의 트랙 12번을 청취하고 있습니다.

CD3 4

현재 멀티 CD 플레이어에 삽입된 3번 디스크 CD의 트랙 4번을 청취하고 있습니다.

DTV 12

현재 디지털 TV 프로그램 12번을 청취하고 있습니다.

DVD 1

현재 DVD의 챕터 1번을 청취하고 있습니다.

DVD2 1

현재 DVD2의 챕터 1번을 청취하고 있습니다.

LOAD

소스 버튼을 눌렀을 때 CD 플레이어나 DVD 플레이어 또는 오디오나 비디오 테이프 레코더에 삽입된 디스크나 테이프 없을 경우 화면에는 LOAD라는 메시지가 세 번 나타나며 디스크나 테이프 삽입하라고 알려줍니다.

N.MUSIC

현재 BeoLink PC2/BeoPort에서 N.MUSIC – PC에 저장된 음악의 Bang & Olufsen식 용어 – 을 청취하고 있습니다.

N.RADIO

현재 BeoLink PC2/BeoPort에서 N.RADIO – 인터넷 라디오 프로그램의 Bang & Olufsen식 용어 – 를 청취하고 있습니다.

RADIO 3

현재 라디오 프로그램 3번을 청취하고 있습니다.

RECORD

레코딩이 진행 중일 경우 화면에 RECORD가 세 번 깜박입니다. 레코딩을 오류 없이 수행하기 위해 현재 레코딩되고 있는 소스로 자동으로 전환하는데 이는 연결 스피커를 통해 청취할 수 있습니다.

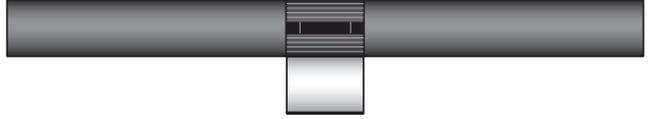
TV 3

현재 TV 프로그램 3번을 청취하고 있습니다.

V.MEM 1

현재 비디오 레코더의 녹화 파일 1번을 청취하고 있습니다.

다음 페이지에는 BeoLab 3500을 케이블식 Master Link 시스템이나 무선 Master Link 시스템에 설치하는 방법에 대해 설명합니다.



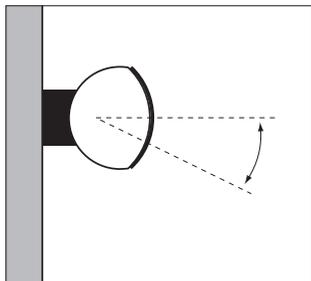
다음 순서에 따라 설치하시기 바랍니다.

- 시스템 전체를 전원 장치에서 분리합니다.
- Master Link 케이블을 메인 시스템에서 링크 룸으로 연결합니다(또는 Wireless 1 구입 시 제공하는 설명서의 지침에 따라 BeoLink Wireless 1을 설치).
- '케이블 연결' (pp. 20-21)의 설명에 따라 BeoLab 3500을 연결합니다.
- 시스템 전체를 다시 전원 장치에 연결하고 BeoLab 3500을 정확한 Option으로 설정하십시오. 이에 대해서는 '사용 준비 ...' (p. 22)를 참조하십시오.

BeoLab 3500은 벽에 수평이 되도록 설치하거나 테이블 스탠드에 거치해야 합니다. BeoLab 3500을 벽면이나 테이블 스탠드에 거치하기 전에 먼저 케이블을 연결합니다.

주의

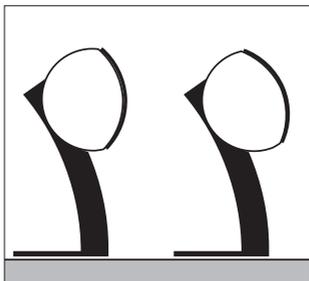
- 지금까지 BeoLab 3500을 본 설명서의 지침에 따라 정확히 배치하고 연결했는지 확인하십시오. 부상의 위험이 있으므로 Bang & Olufsen 전용 스탠드와 벽면 브래킷만 사용하십시오.
- BeoLab 3500은 전원 콘센트에서 플러그를 뽑게 되면 완전히 꺼집니다.
- BeoLab 3500은 절대 임의로 분해하지 마십시오. 기술적인 문제는 반드시 전문 기술자나 서비스 직원에게 문의하십시오.
- BeoLab 3500은 건조한 실내 환경에서 10-40°C (50-105°F)의 온도 범위에서만 정상 작동하도록 설계되었습니다.
- BeoLab 3500을 직사광선이나 각종 조명 기기(예: 스포트 라이트)에 직접 노출시키거나 전기적 노이즈를 유발할 수 있는 물체(예: 라이트 디머(Dimmer))와 가까운 곳에 설치하지 마십시오. 그렇지 않으면 원격 조정 리시버의 감도가 감소할 수 있습니다.
- 최적의 음질을 발휘하려면 BeoLab 3500을 작은 책장과 같은 비좁은 공간에 설치하지 마십시오. 양측면으로 최소 20cm(8") 정도 공간을 확보하고 BeoLab 3500 전면에는 어떠한 물건도 놓지 마십시오.



벽면 브래킷: BeoLab 3500 거치용
벽면 브래킷은 제품 구입 시
제공됩니다. BeoLab 3500은 고급
기능과 상태 표시 정보의 원활한
사용을 위해 바닥에서 적당한
높이에 설치할 것을 권장합니다.

설치되는 높낮이의 차이에도
불구하고 BeoLab 3500은 각도
조절을 통해 사운드가 사용자를
향하여 출력되도록 설정할 수
있습니다(예를 들면, BeoLab 3500
을 높이 설치한 경우 스피커가
아래쪽을 향하도록 각도
조절합니다).

18-19 페이지에서는 BeoLab 3500을
벽면에 거치하는 방법에 대해
설명합니다.



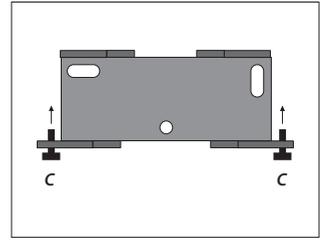
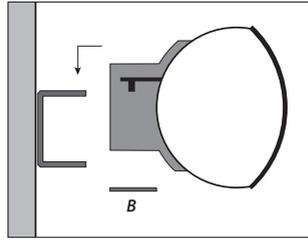
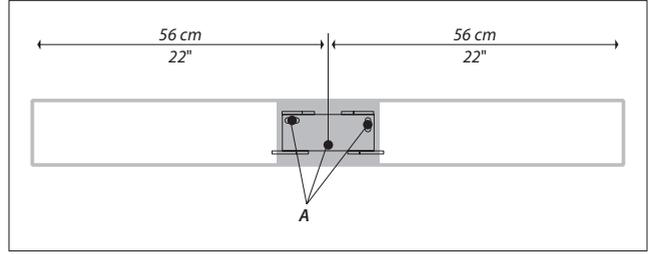
테이블 스탠드: 벽면 브래킷
이외에도 BeoLab 3500을 보다
유연하게 설치할 수 있도록 제작된
스탠드(별매)가 있습니다.

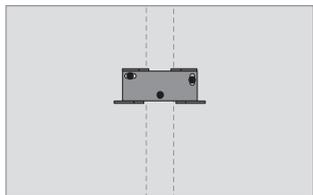
높낮이를 다양하게 조절하기 위해
스탠드에는 두 종류의 고정 홀이
있습니다. 아래쪽 홀을 사용하면
BeoLab 3500이 위쪽을 향하도록
각도가 조절되고 위쪽 홀은 반대로
향하도록 조절됩니다.

19 페이지에서는 BeoLab 3500을
테이블 스탠드에 거치하는 방법에
대해 설명합니다.

BeoLab 3500을 벽면에 거치하려면:

- 벽면에 천공 표시를 하고 드릴과 브래킷을 이용하여 구멍을 뚫습니다.
- 브래킷을 벽면에 고정시킵니다. 정확한 크기와 형태의 나사와 벽걸이 앵커를 사용하십시오. 또한 설치할 벽의 상태를 확인하십시오. 각각 최소 13 kg (29 lbs.)의 하중을 견딜 수 있는 세 개의 나사와 벽걸이 앵커를 사용하십시오. 브래킷이 수평이 되도록 설치한 후 나사로 조입니다 (A).
- 벽면 거치용 마운트에서 회색의 플라스틱 커버 (B)를 떼어내고 케이블을 연결합니다.
- BeoLab 3500을 벽면 브래킷의 상단 끝에 있는 구멍으로 두 개의 플라스틱 페그를 삽입하여 브래킷에 장착합니다.
- 두 개의 나사 (C)로 BeoLab 3500을 고정하고 회색 플라스틱 커버 (B)를 다시 붙입니다.

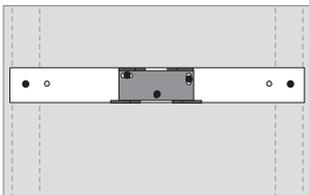




브래킷을 경량 파티션에 장착하려면:

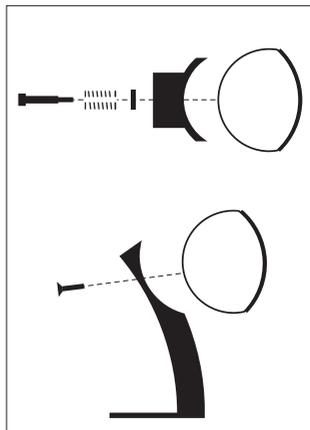
경량 파티션 벽은 보통 석고 패널로
만들며 스테드로 고정시킵니다.
석고 재질은 BeoLab 3500의
무게를 감당할 만큼 튼튼하지
못합니다.

BeoLab 3500을 석고벽에
거치하려면 표준 벽면 브래킷과
원형 래그 나사(ø 4.5 mm - 0.18")
를 사용하십시오. 이 나사는
석고벽을 뚫고 최소 25 mm (1")
이상 침투하여 스테드에 고정됩니다.
또한 석고벽용으로 제작된 특수
나사를 두 개 더 사용하십시오.



BeoLab 3500을 스테드 사이에
거치하려면 적합한 나사를
사용하여 스테드의 각 끝에 석고
패널을 추가로 고정시킵니다. 그런
다음 표준 벽면 브래킷을 제공된
세 개의 나사를 이용하여 석고판에
고정시킵니다.

추가로 장착되는 석고판은 USA
전용 규격으로 제작됩니다.



BeoLab 3500을 테이블 스탠드에 거치하려면:

BeoLab 3500의 뒤쪽에 있는
스프링 나사를 풀어 회색의
플라스틱 벽면 거치용 마운트를
떼어냅니다.

스탠드 전용 두 개의 나사를
사용하여 BeoLab 3500을
장착합니다.

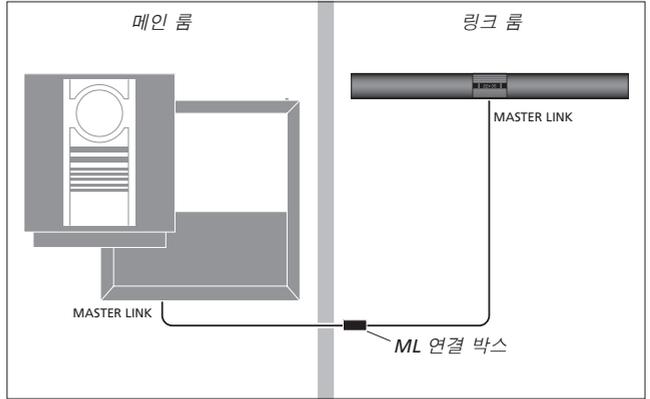
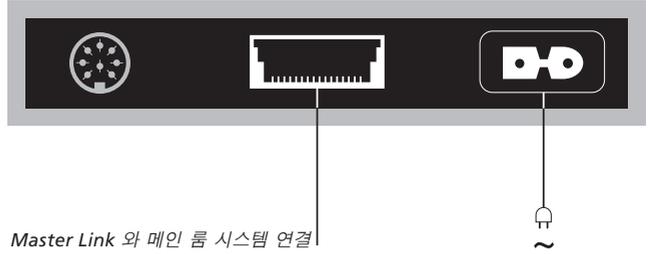
... 케이블 연결식 Master Link 시스템

현재 페이지에 설명된 지침에 따라 BeoLab 3500을 Master Link 케이블이 설치된 메인 룸으로 연결하십시오.

링크 룸: Master Link 케이블 (평면형 멀티핀 플러그)을 BeoLab 3500의 Master Link 소켓에 연결하고 케이블은 ML 연결 박스에 삽입합니다.

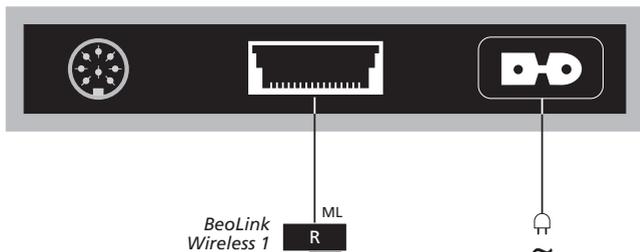
메인 룸: Master Link 케이블 (평면형 멀티핀 플러그)을 메인 시스템의 Master Link 소켓에 연결하고 케이블은 ML 연결 박스에 삽입합니다.

연결 박스 내부에서는 박스에 동봉된 설명서에 따라 케이블을 연결합니다. 박스 설명서에는 박스의 여러 기능과 케이블 연결 방법에 대해 자세히 설명되어 있습니다.



마지막으로 BeoLab 3500을 전원 장치에 연결하고 메인 시스템의 전원을 켭니다.

기타 부속품, 케이블, 케이블 커버 등에 대한 자세한 내용은 Bang & Olufsen 매장으로 문의하십시오.



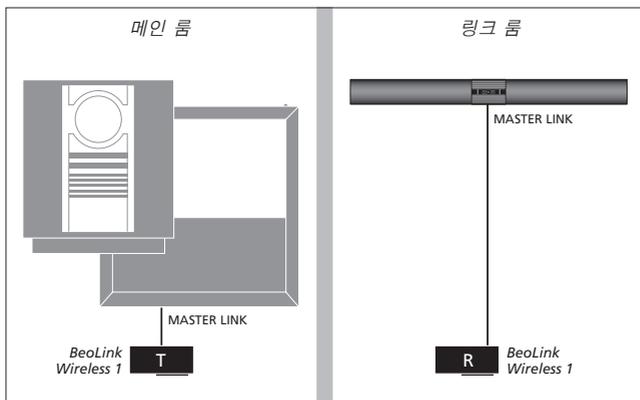
... 무선 Master Link 시스템에서

BeoLink Wireless 1 시스템을 통해 BeoLab 3500 을 메인룸에 연결하려면 이 페이지의 지침을 따르십시오.

메인룸: 트랜스미터로 지정한 Wireless 1 장치를 메인 시스템의 Master Link 소켓에 연결합니다.

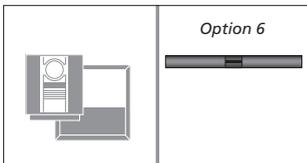
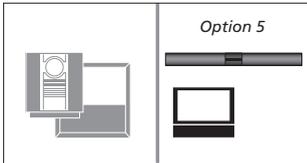
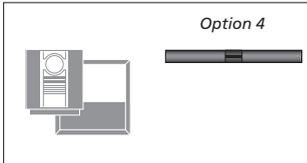
링크룸: 리시버로 지정한 Wireless 1 을 BeoLab 3500의 Master Link 소켓에 연결합니다. BeoLab 3500 및 Wireless 1을 전원 공급장치에 연결합니다.

BeoLink Wireless 1 장치 설정 방법에 대한 자세한 내용은 Wireless 1 에 동봉된 설명서를 참조하십시오.





화면 표시에 대한 자세한 내용은
본 설명서의 '디스플레이 화면
정보' (pp.14-15)를 참조하십시오.



BeoLab 3500의 설정을 모두
마치면 전원 장치에 연결합니다.
그런 다음 메인 시스템의 전원을
켂니다.

처음 스위치를 켜면 화면에 빨간색
대기 상태등이 점등하다가 잠시 후
시계가 나타납니다. 하지만 시계가
내장되지 않은 메인 시스템은
화면에 :만 표시됩니다.

옵션 설정

BeoLab 3500은 다음과 같은
Option으로 설정할 수 있습니다.

Option 0: 원격 조정 기능을
사용하지 않을 경우 선택합니다.

Option 4: BeoLab 3500을 메인
시스템과 같은 공간에 설치할
경우 선택합니다(예: 두 개의
개별 청취 위치가 가능한
L자형의 큰 공간).

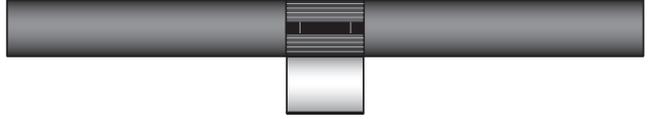
Option 5: Bang & Olufsen TV를
BeoLab 3500과 같은 공간에
설치한 경우 선택합니다.

Option 6: 메인 시스템과
BeoLab 3500을 본 설명서에
따라 다른 두 공간에 설치(공장
출하 시 초기 설정)한 경우
선택합니다.

Beo4 리모컨을 사용하여 Option을
설정합니다. 전체 시스템이 대기
상태로 전환되어 있어야 합니다.

- > • 버튼을 누른 상태에서 **LIST**를 누릅니다.
- > 두 버튼에서 모두 손을 뗍니다.
- > 'OPTION?' 메시지가 Beo4 화면에 표시될 때까지 **LIST**를 누른 다음 **GO**를 누릅니다.
- > Beo4 화면에 'L.OPT'가 표시될 때까지 **LIST**를 반복해서 누른 다음 해당 번호를 입력합니다 (0, 4, 5 또는 6).

BeoLab 3500의 어떤 부품도 알코올 등의 화학 용매를 사용하여 닦으면 안 됩니다!



금속 표면은 건조하고 부드러운 천을 이용하여 닦아 주십시오. 부드러운 천을 주방용 세제와 같은 연성 세제에 물을 몇 방울 섞은 용액에 담근 후 째서 기름때나 남아있는 먼지를 제거하십시오.

스피커의 전면부 천은 부드러운 솔 노즐이 달린 진공 청소기를 가장 약한 흡입력으로 조정된 후 청소하십시오.

BeoLab 3500의 중심부 (디스플레이와 버튼)는 특수 소재의 '원상 복원' 가능한 보호용 니스로 코팅되어 있습니다. 다시 말해, 잔기스 정도는 자체적으로 '치유' 됩니다. 이 부분을 청소할 때는 반드시 마른 헝겊만 사용하십시오.

CE 본 제품은 EEU 지침
89/336/EEC 및 73/23/EEC
에 기술된 조건을 충족합니다.

기술 사양, 기능 및 그 사용은 사전
통지 없이 변경될 수 있습니다.

미국 시장에만 해당!

주의: 이 기기는 테스트에서 FCC
규정 15 부에 따라 B 등급 디지털
장치의 한도를 준수하고 있는 것으로
밝혀졌습니다. 이 한도는 가정 내
설치 환경에서 유해한 간섭에 대한
합당한 보호를 제공하기 위해 고안된
것입니다.

이 기기는 무선 주파수 에너지를
발생하고 이용하며 발산시킬 수
있으며 지침대로 설치, 사용하지
않으면 무선 통신에 유해한 간섭을
초래할 수도 있습니다. 하지만
특정한 설치 환경에서 간섭 현상이
나타나지 않는다고 보장할 수
없습니다. 이 기기가 정말로
무선이나 TV 수신에 유해한 간섭을
초래할 경우에는(기기를 끄고 켜는
방법으로 확인할 수 있음), 다음과
같은 조치로 그 간섭 현상을 바로
잡을 것을 권장합니다.

- 수신 안테나의 방향을
조정하거나 위치를 바꿉니다.
- 기기와 리시버 사이의 거리를
더 멀리 띄어 놓습니다.
- 리시버가 연결된 회로 이외의
회로에 기기를 연결합니다.
- 매장이나 경험 있는 무선/TV
기술자에게 도움을 구합니다.

캐나다 시장에만 해당!

이 B 등급 디지털 장치는 캐나다
간섭 유발 기기 규정 (Canadian
Interference-Causing Equipment
Regulations) 의 모든 요건에
부합됩니다.

