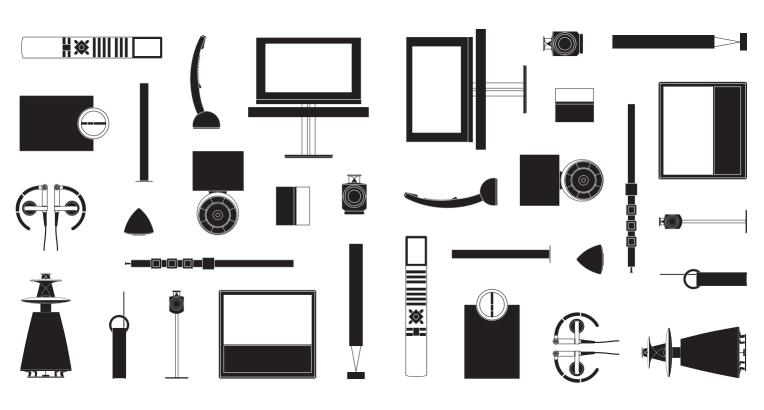
BeoSound 5 Encore



Caro cliente.

Este manual de introdução Começar contém informação sobre a utilização diária do seu produto Bang & Olufsen. O seu revendedor deve entregar, instalar e configurar o seu produto.

Para usar o seu BeoSound 5 Encore como painel de navegação para a sua colecção de música digital e mais de 10.000 estações de rádio por todo o mundo, o sistema de música tem de estar ligado à Internet e a uma fonte armazenamento de música digital à sua escolha.

Para mais informações sobre como disponibilizar a sua música digital, consulte o Livro de consulta on-line do produto em *www.bang-olufsen.com/guides*. Este Livro de consulta descreve características e funções adicionais, como as definições de idioma e de código PIN, e como operar o seu produto através de um comando à distância Bang & Olufsen.

Em www.bang-olufsen.com poderá também encontrar mais informações e perguntas frequentes relativas ao seu produto.

O seu revendedor Bang & Olufsen é o primeiro lugar a que se deve dirigir se tiver qualquer questão.

Para saber qual o revendedor mais próximo de si, visite o nosso site... www.bang-olufsen.com AVISO: para reduzir o risco de incêndios ou choques eléctricos, não exponha este aparelho à chuva ou humidade. Não exponha este equipamento a pingos ou salpicos e tenha o cuidado de nunca colocar objectos com líquidos como, por exemplo, jarras, em cima do equipamento.

Para desligar completamente este equipamento da corrente eléctrica, desligue a ficha da tomada de parede. O dispositivo de desligar permanecerá operacional.



O relâmpago com um símbolo de seta – no interior de um triângulo equilátero destina-se a alertar o utilizador para a presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do invólucro do produto, que pode ter uma magnitude suficiente para constituir um risco de choque eléctrico para pessoas.



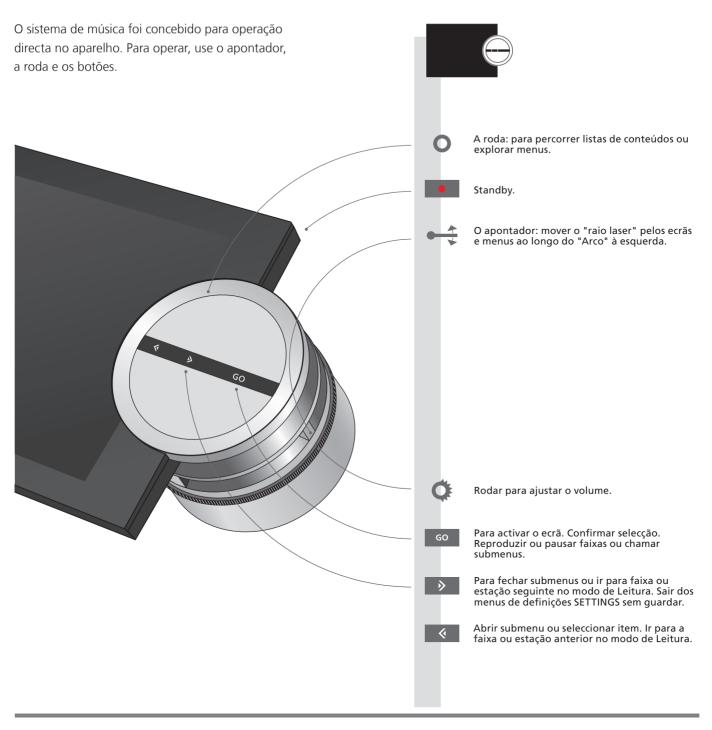
O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero destina-se a alertar o utilizador para a presença de instruções de funcionamento e manutenção (assistência) importantes no folheto que acompanha o produto.

Importante!

- Évite colocar o produto sob a incidência directa de luz solar ou artificial como, por exemplo, um foco.
- Certifique-se de que o produto é configurado, montado e ligado de acordo com as instruções.
- Coloque o produto numa superfície ou apoio firme onde deseja que este fique de forma permanente. Utilize apenas bases e suportes de parede aprovados pela Bang & Olufsen!
- Não coloque objectos em cima do produto.
- Não devem ser colocadas fontes de chama aberta, como velas acesas, sobre o aparelho.
- Não sujeite o produto a humidade elevada, chuva ou fontes de calor.
- O produto destina-se a ser utilizado apenas no interior, em ambientes domésticos secos. Utilize dentro de uma gama de temperaturas de 10 a 40°C.
- Se o aparelho tiver sido exposto a temperaturas inferiores a 5°C, deixe-o à temperatura ambiente e aguarde até que o aparelho alcance a temperatura ambiente normal antes de o ligar à electricidade e de o activar
- Deixe espaço suficiente em redor do produto para que haja ventilacão suficiente.
- Não ligue nenhum dos produtos do sistema à corrente eléctrica sem ter ligado primeiro todos os cabos.
- Não tente abrir o produto. Deixe estas operações para o pessoal de assistência qualificado.
- O produto só pode ser completamente desligado se a respectiva ficha for desligada da tomada de parede.

Índice

- 6 Como utilizar o seu sistema de música
- 7 O visor
- 8 Ouvir música
- 10 MOTS, reproduzir listas e favoritos
- 12 Ouvir rádio pela Internet
- 14 Configurar o sistema de música
- 15 Limpeza
- 16 Ligações
- 18 O que fazer se ...



Importante

Símbolos

Os símbolos acima apresentados são usados neste manual Começar para explicar como operar o sistema do música

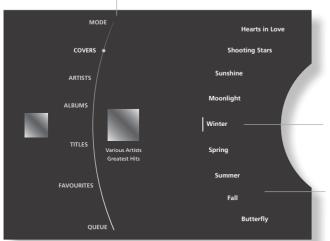
Comando à distância

O aparelho pode também ser operado através do comando à distância. Isto, e mais, é explicado no Livro de consulta presente em www.bang-olufsen.com/guides.

O visor

O visor possui dois modos diferentes: o modo de Navegação e o modo de Leitura. Nos modos de Navegação e de Leitura é possível executar operações diferentes.

O "Arco" – com o apontador, seleccione itens ao longo do



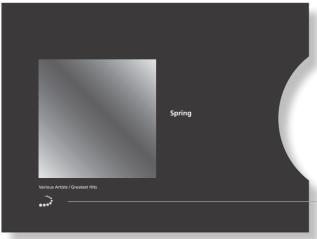
Premindo o botão GO, entra no modo de Navegação.

Modo de Navegação

No modo de Navegação, pode procurar conteúdos específicos no seu sistema de música sem interromper a reprodução em curso. É possível adicionar músicas para construir as suas próprias listas de reprodução ou "plantar semente" para auto-gerar uma lista de reprodução MOTS.

O "realce da Roda" – mostra a selecção actual e o foco da operação. Uma linha vertical atrás do item indica o início de algo novo, como por exemplo um novo álbum.

A "lista da Roda" – mostra listas de conteúdo.



O ecrã entra automaticamente no modo de Leitura 3 minutos depois da última operação. Para activar o modo de Leitura mais rapidamente, basta mover o apontador para o topo ou fundo do ecrã.

Modo de Leitura

No modo de Leitura pode ver o que está a ser reproduzido. Use os botões para colocar em pausa a reprodução ou passar para a faixa ou estação de rádio anterior/seguinte, e use a roda do volume para regular o volume.

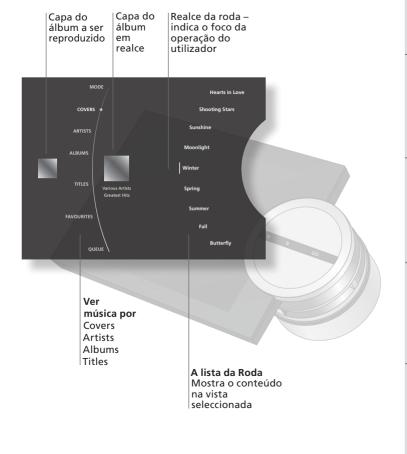
Pode também usar um comando à distância Bang & Olufsen para executar estas operações.

Ícone MOTS – indica que a música a ser reproduzida é gerada por MOTS.

Hora de activação

A hora de activação do seu sistema de música depende da definição configurada em POWER SAVING. Consulte o Livro de consulta para obter mais informações.

Para activar o ecrã a partir de standby, prima o botão GO. Pode assim percorrer a sua colecção de música para encontrar a música que deseja ouvir.



Funcionamento do BeoSound5 Encore

Iniciar a N.MUSIC

O sistema de música arranca no início da última faixa tocada.

Procurar música

Procure a sua música sem interferir com a faixa actual.

Colocar em pausa ou retomar

No modo de Leitura, pode pausar ou retomar a reprodução da actual faixa.

Reproduzir uma faixa específica

Seleccione uma faixa específica por artista, álbum ou capa.

Seguinte ou anterior

No modo de Leitura, pode passar para a faixa anterior ou para a faixa seguinte.

Desligar

Informação importante

Música

Para ouvir N.MUSIC, o seu sistema de música tem de estar ligado a uma fonte de música digital, como por exemplo, um disco rígido, um servidor DLNA (NAS), um computador, um disco em USB ou aparelho portátil.

Para informação sobre como ligar as suas fontes preferidas, consulte a página 16 deste manual de introdução Começar e o Livro de consulta.

		_			
-	0	GO			
Realçar MODE	Seleccionar N.MUSIC*1	Confirmar			
→	0	«	0		
Realçar uma vista	Procurar	Abrir	Procurar		
GO					
Prima uma vez p	ara fazer pausa				
Prima uma vez pa e novamente par reprodução	ra retomar a				
<u>*</u>	0	4	0	GO	
Pealsar uma	Procurar	Abrir	Procurar	GO	
Realçar uma vista	Procurar	Abrir	Procurar	GO	
Realçar uma vista					
Realçar uma vista					
Realçar uma vista					
vista	Procurar				
vista >	Procurar				
vista >	Procurar				
vista >	Procurar				
vista Faixa anterior ou	Procurar				
vista Faixa anterior ou	Procurar				

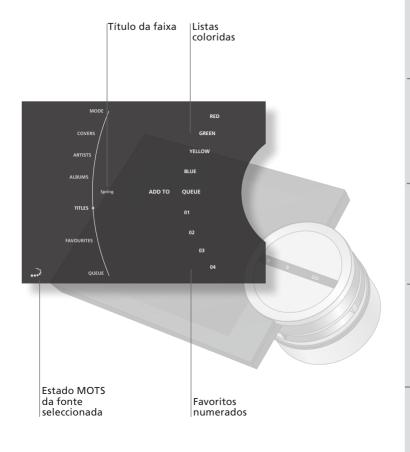
Comando à distância A operação através de comando à distância é explicada no Livro de consulta presente em www.bang-olufsen.com/guides.

Vistas As vistas disponíveis em N.MUSIC são COVERS, ARTISTS, ALBUMS e TITLES. Os álbuns sem capa são

apresentados com uma imagem de capa predefinida.

1* N.MUSIC Seleccione o "nome" da fonte de música que deseja usar (A.MEM, CD ou N.MUSIC).

Pode decidir a ordem de reprodução das suas músicas ou deixar que o sistema de música gere uma lista de reprodução MOTS. A última faixa que adicionar à sua lista de reprodução serve como "semente" para o MOTS.





Funcionamento do BeoSound 5 Encore

Iniciar N.MUSIC

O sistema de música começa no início da última faixa tocada.

Implementar MOTS

Utilize uma faixa como semente para auto-gerar uma sequência infinita de faixas semelhantes.*1

Fazer uma lista de reprodução

Adicionar faixa, álbum ou artista à lista de reprodução.

Reproduzir lista

Reproduzir a partir da lista de reprodução.*2

Remover da lista de reprodução

Remover faixa, álbum ou artista da lista de reprodução.

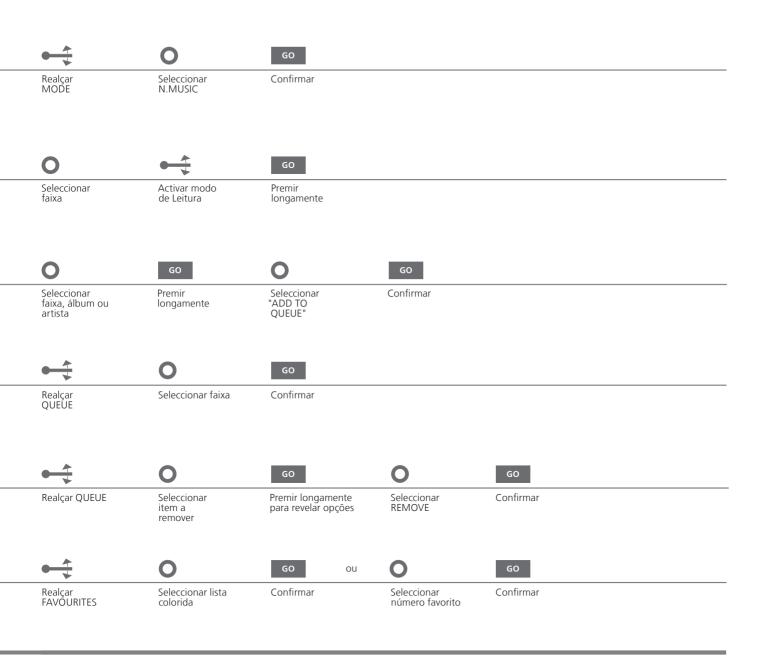
Reproduzir favoritos

Procure em quatro listas coloridas e 99 favoritos numerados.*3

Informações

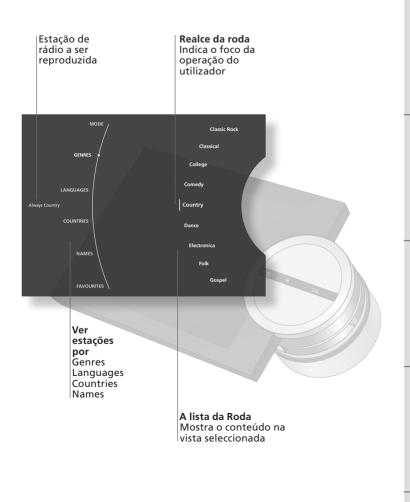
1* MOTS A ideia de MOTS é de que é "plantada uma semente" seleccionando uma faixa, e essa semente cresce para formar uma lista de música semelhante. Quando dá início à reprodução de uma faixa, continuam a ser reproduzidas músicas semelhantes.

Para gerar uma lista de reprodução MOTS, o sistema de som usa sempre a última faixa adicionada à lista de reprodução.



^{2*} Lista de reprodução^{3*} Favoritos

A lista de reprodução apresenta a lista dos itens musicais (faixas, álbuns, etc.) que seleccionou para reprodução. Pode colocar as suas músicas favoritas em listas coloridas e numeradas para poder seleccioná-las rapidamente com o comando à distância. Para mais informações, consulte o Livro de consulta em www.bang-olufsen.com/guides. Com a rádio pela Internet tem acesso fácil a estações de rádio de todo o mundo.





Iniciar RADIO

O sistema de música é automaticamente iniciado na estação mais recentemente tocada.

Encontrar a estação pela vista

Seleccione a estação por GENRES, LANGUAGES, COUNTRIES ou NAMES.

Seguinte ou anterior

No modo de Leitura, reproduza a estação de rádio anterior ou seguinte.

Adicionar uma estação como favorito

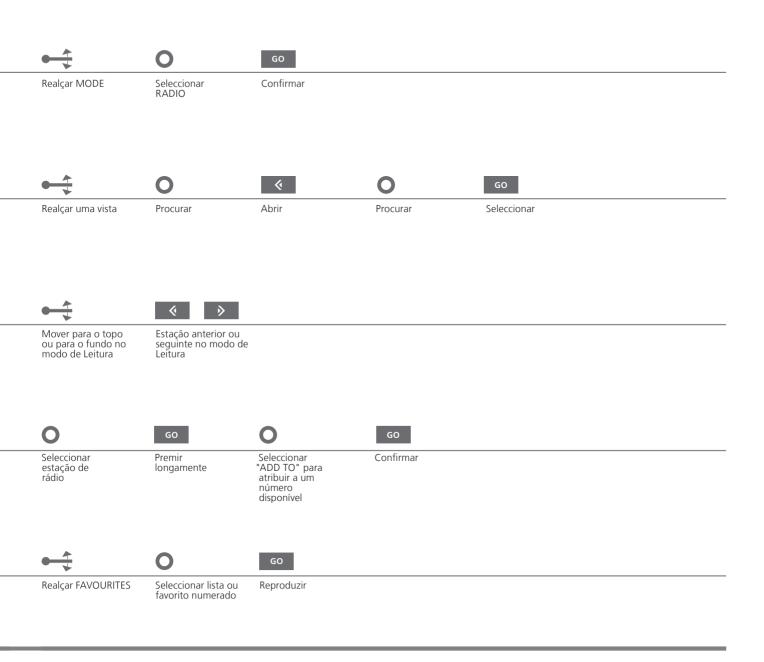
Fazer de uma estação de rádio, favorito numerado.

Reproduzir um favorito

Procure em quatro listas coloridas e 99 favoritos numerados.

Informações

Ligação à Internet Para ouvir rádio pela Internet, o seu sistema de música tem de estar ligado à Internet.



Favoritos

Se possui um comando à distância Bang & Olufsen, pode usá-lo para reproduzir de forma imediata uma estação numerada, bastando para isso premir o dígito correspondente à estação numerada. Para reproduzir uma estação específica numa lista colorida, prima o botão colorido e, a seguir, o dígito.

NOTA! As estações de rádio são automática e regularmente actualizadas para que sejam apresentadas apenas as estações disponíveis no momento da consulta.

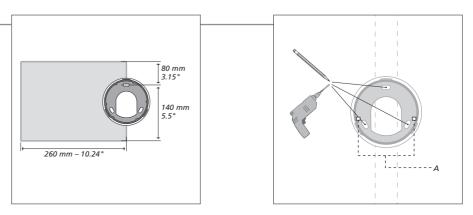
Configurar o sistema de música

O sistema de música tem de ser colocado numa parede ou num dos acessórios opcionais. Siga as instruções abaixo descritas para colocar o sistema de música numa parede – utilizando o suporte de parede padrão.

Montar o suporte de parede

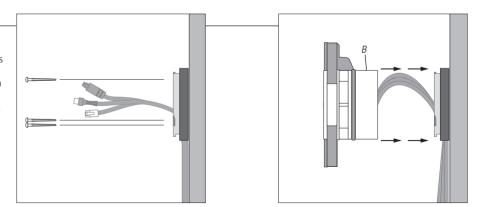
Escolha um sítio apropriado para colocação do sistema de música.

Utilize o suporte de parede e o espaçador fornecidos como modelo para marcar os locais de perfuração. Para se certificar de que o suporte de parede está nivelado, coloque um nivelador no topo dos dois suportes (A).



Apertar o suporte de parede

Utilize parafusos e buchas do tipo e tamanho adequados, tendo em consideração o tipo e o estado da parede. Utilize três parafusos/prendedores com uma taxa de carga mínima de 3,5kg. Antes de fixar o sistema de música à parede, insira os cabos nos terminais correspondentes do cilindro na parte traseira do sistema de música (B). Para obter informações sobre os terminais, consulte a página 16.



Informações

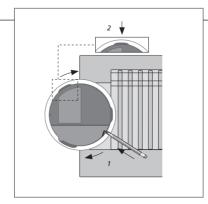
Divisórias leves

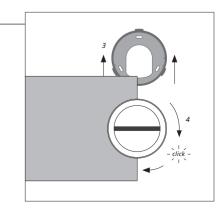
Se pretender pendurar o sistema de música numa parede de gesso (também conhecida como placa de gesso cartonado), o suporte de parede tem de ser preso a um perno vertical. Utilize um parafuso de retardamento (5mm – 0,2"), que penetre no gesso e seja apertado pelo menos 25mm (1") num perno vertical. Para estabilidade, use mais dois parafusos de tipo adequado a paredes de gesso. A montagem foi avaliada para ser executada numa superfície de pladur.

Fixar o sistema de música

Rode totalmente o cilindro no sentido horário. Insira um lápis ou objecto semelhante no pequeno orifício no exterior do cilindro para, com cuidado, desbloquear o mecanismo de trancagem, tal como indicado (1).

A seguir, rode totalmente o cilindro no sentido horário. Uma das reentrâncias do cilindro deve estar na posição das 12 horas, tal como indicado (2). Agora encaixe o sistema de música no suporte de parede (3) e rode o cilindro no sentido horário para apertar até o sistema de música estar bem fixo na parede (4).



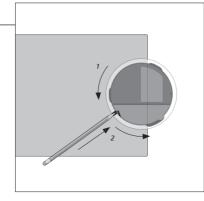


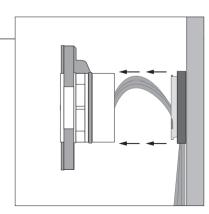
Desmontar o sistema de música

De frente para o sistema de música: Rode totalmente o cilindro no sentido contrário ao sentido horário. Insira um lápis ou objecto semelhante no pequeno orifício no exterior do cilindro e, com cuidado, desbloqueie o mecanismo de trancagem, tal como indicado (1). A seguir, rode totalmente o cilindro no sentido contrário ao sentido horário (2).

Desligue os cabos do painel de terminais.

NOTA! O aparelho é pesado e deve ser manuseado com cuidado.





Limpeza

Visor

Utilize um pano suave e seco para limpar o pó ao sistema de música. Não utilize produtos de limpeza líquidos ou produtos de limpeza em

aerossol.

Caixa e comandos

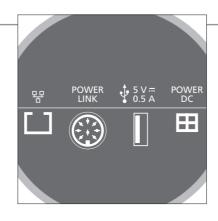
Limpe o pó das superfícies com um pano seco e macio. Para remover manchas ou sujidade, utilize um pano suave húmido e uma solução de água e um detergente suave, como detergente para a louça.

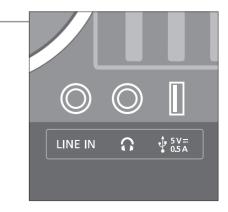
NOTA! A manutenção regular, como a limpeza, é da responsabilidade do utilizador.

Para usar o BeoSound 5 Encore como painel de navegação para a sua colecção de música, tem de estar ligada uma ou várias fontes de música digitais.

Ligações

Os terminais permanentes são colocados no lado traseiro do sistema de música e os terminais de uso temporário numa posição facilmente acessível, sob o ecrã





모모 ETHERNET CONNECTION*1

POWER LINK

Terminal Power Link para ligação a colunas

Ligações das colunas – Power Link Ligue as colunas activas ao terminal marcado Power Link e passe o sinal de uma coluna para outra. Consulte os Livros de consulta para as colunas BeoLab.



USB

Ligação USB – para armazenamento permanente de música em disco rígido externo.

POWER

Ligue o sistema de música à electricidade através da fonte de alimentação fornecida.*2

LINE IN

Ligação Line-in – para ligação de leitor MP3, como por exemplo iPod.



Ligação de auscultadores

Quando os auscultadores estão ligados, as colunas ligadas ao sistema de música não emitem som.

NOTA! A audição prolongada com um volume alto pode provocar danos na audição!



USB

Ligação USB – para armazenamento temporário de música num stick de memória USB.

Informação importante

Ligações

Para mais informações sobre ligações, consulte o Livro de consulta em www.bang-olufsen.com/quides.

2* Fonte de alimentação

Para informações sobre como ligar o sistema de música à electricidade através da fonte de alimentação fornecida, consulte por favor o Livro de consulta específico.

1* Para acesso a rádio pela Internet, servidor DLNA (NAS), servidor de 3ºs, configuração BeoSound 5/ BeoMaster 5, etc.

NOTA! Ligar apenas a uma rede de área local (LAN) que não saia da sua casa ou edifício.

Se quiser	Então
Introduzir o código PIN no arranque	Use a roda para introduzir os dígitos do seu código PIN. Use o botão de seta para a esquerda ou GO para adicionar um algarismo. Use o botão de seta para a direita para apagar algarismos previamente introduzidos. Para guardar o código PIN introduzido, rode a roda, seleccione STORE e depois prima GO. Para mais informações sobre o código PIN, consulte o Livro de consulta.
Mudar de fonte	Com o apontador seleccione MODE. A seguir, rode a roda para escolher uma das fontes disponíveis e prima GO para confirmar.
Descobrir porque não está disponível uma fonte	Se a fonte que deseja seleccionar não aparecer no menu MODE, é provável que não esteja ligada. Efectue as ligações e tente novamente.
Adicionar uma faixa à lista de reprodução	Use o apontador para seleccionar uma vista, por exemplo, Álbuns. A seguir, rode a roda para percorrer a vista seleccionada (use o botão de seta para a esquerda ← para desdobrar a vista, se necessário) e rode a roda novamente para encontrar a faixa que pretende adicionar à lista de reprodução. Quando a faixa está seleccionada, prima longamente GO, depois rode a roda para seleccionar ADD TO QUEUE e prima GO.
Ver a lista de reprodução	Mova o apontador para seleccionar QUEUE, e a lista de reprodução aparece na lista da roda do lado direito.
Apagar a lista de reprodução	Use o apontador para seleccionar QUEUE e depois rode a roda para seleccionar uma faixa aleatória. Agora prima longamente GO , rode a roda para seleccionar CLEAR QUEUE e prima GO .
Remover uma faixa da lista de reprodução	Use o apontador para seleccionar QUEUE e depois rode a roda para encontrar a faixa que deseja remover. Agora prima longamente GO , rode a roda para seleccionar REMOVE e prima GO .
Usar uma faixa como semente MOTS	A última faixa da lista de reprodução serve sempre como semente MOTS, e também quando reproduz uma lista colorida ou um favorito numerado. Consulte a página 10.
Construir uma lista colorida	Rode a roda para encontrar o item (faixa, álbum, artista ou estação de rádio) que deseja adicionar a uma lista colorida. Depois prima longamente GO, rode a roda para seleccionar uma cor e prima GO para confirmar. Tenha em atenção que não pode adicionar música de duas fontes diferentes de música a uma lista colorida, cada fonte de música tem as suas listas de favoritos próprias.
Reproduzir uma lista colorida	Active N.MUSIC. Rode a roda para seleccionar FAVOURITES e prima GO, rode a roda para seleccionar a lista colorida desejada e prima GO.
Mudar o idioma do ecrã	Use o apontador para seleccionar MODE, depois rode a roda para seleccionar SETTINGS e use novamente o apontador para realçar SYSTEM SETTINGS. Agora, rode a roda para seleccionar LANGUAGE e prima GO, a seguir rode a roda para seleccionar o idioma e prima GO.

Informação importante

Livro de consulta Para saber mais sobre o sistema de música, leia o Livro de consulta em www.bang-olufsen.com/guides ou consulte a secção FAQ (Perguntas frequentes) do nosso site.



Este produto encontra-se em conformidade com as disposições da Directiva 1999/5/CF (R&TTE).

AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HU, IE, IS, IT, LI, LT, LU, LV, MT, NL, NO, PL, PT, RO, SE, SI, SK, TR.

A Bang & Olufsen declara por este meio que este Sistema de Som com WLAN está em conformidade com os requisitos essenciais e outras provisões relevantes da Directiva 1999/5/CE.

A Declaração de Conformidade pode ser consultada em www.bang-olufsen.com/quides.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights. Use of this copyright protection technology must be authorized by Rovi, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Rovi. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.

A distância desde a mão humana até à antena do transmissor durante a utilização normal deste produto será de, no mínimo, 6 cm, sendo esta maior do que a distância de exposição a RF em segurança de 4 cm.

A Bang & Olufsen não pode garantir a qualidade das estações de rádio pela Internet disponibilizadas pelos fornecedores de programas.

Resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (REEE) – Protecção ambiental



Os equipamentos e peças eléctricos e electrónicos e baterias marcados com este símbolo não podem ser eliminados com o lixo doméstico normal; todos os equipamentos e peças eléctricos e electrónicos e baterias têm que ser recolhidos e eliminados separadamente.

Sempre que elimina equipamento eléctrico e electrónico e baterias utilizando os sistemas de recolha disponíveis no seu país está a proteger o ambiente, a saúde humana e a contribuir para uma utilização prudente e racional dos recursos naturais. A recolha de equipamento e resíduos eléctricos e electrónicos e de baterias impede a

potencial contaminação da natureza por substâncias nocivas que possam estar presentes nos produtos e equipamentos eléctricos e electrónicos.

O seu revendedor Bang & Olufsen pode aconselhálo sobre a forma correcta de eliminação no seu país.

Se um produto for demasiado pequeno para possuir o símbolo em questão, este aparecerá no Manual do utilizador, no Certificado de garantia ou na embalagem.

Todos os produtos Bang & Olufsen cumprem a legislação ambiental aplicável em todo o mundo.



