

Livro de consulta

Introdução ao HDR 1, 4

Descubra como utilizar o gravador de disco rígido com o comando à distância Beo4 e como chamar os menus para o ecrã do seu televisor.

Utilização diária, 9

Descubra tudo o que é preciso saber sobre como utilizar o gravador de disco rígido no nível de funções BASIC (predefinição), incluindo como colocar em pausa um programa em curso e fazer replay. Este capítulo contém também informações sobre gravação e reprodução, a lista do conteúdo e a lista de gravações temporizadas.

Operação avançada, 25

Tudo o que precisa de saber sobre as funções adicionais disponíveis quando define o nível de funções para ADVANCED, por exemplo, como activar o bloqueio dos pais e colocar as suas gravações em Grupos. O capítulo contém igualmente informações sobre como utilizar um controlador de descodificadores ligado.

Definir preferências, 38

Descubra como definir, por exemplo, uma duração padrão para as gravações, a hora e a data, o nível de funções e a língua dos menus.

Configurar o gravador de disco rígido, 40

Descubra como manusear, instalar e configurar o seu produto. Este capítulo contém também uma descrição geral do painel de terminais.

Menus, 44

Apresentação geral dos menus no ecrã.

Índice remissivo, 51

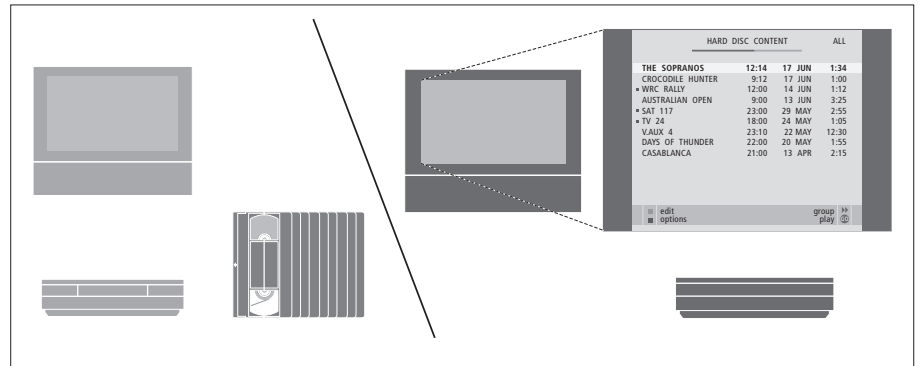
Introdução ao HDR 1

Com o gravador de disco rígido HDR 1, já não precisa de utilizar cassetes de vídeo. Em vez disso, pode memorizar as gravações no disco rígido incorporado.

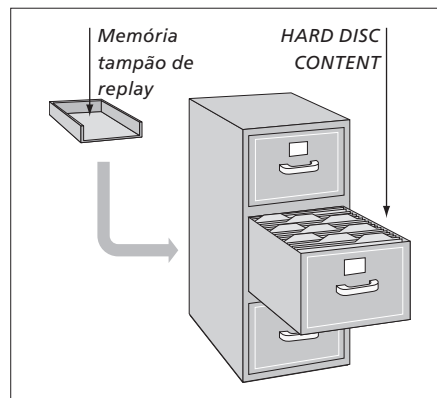
O gravador de disco rígido também permite colocar em pausa um programa em curso para um curto intervalo e fazer replay desse programa mais tarde, pelo que não perde nada.

Reproduza, coloque em pausa e avance nas suas gravações e faça gravações novas exactamente como faria com um videogravador.

Se o disco rígido estiver cheio, o gravador cria automaticamente espaço disponível para novas gravações. Pode impedir que as suas gravações mais importantes sejam apagadas, para que elas só possam ser apagadas por sua ordem.



Com o gravador de disco rígido HDR 1, já não precisa de encher a sua casa de pilhas de cassetes de vídeo. Pode memorizar as suas gravações no disco rígido e chamar para o ecrã do seu televisor uma descrição geral das gravações em qualquer altura.

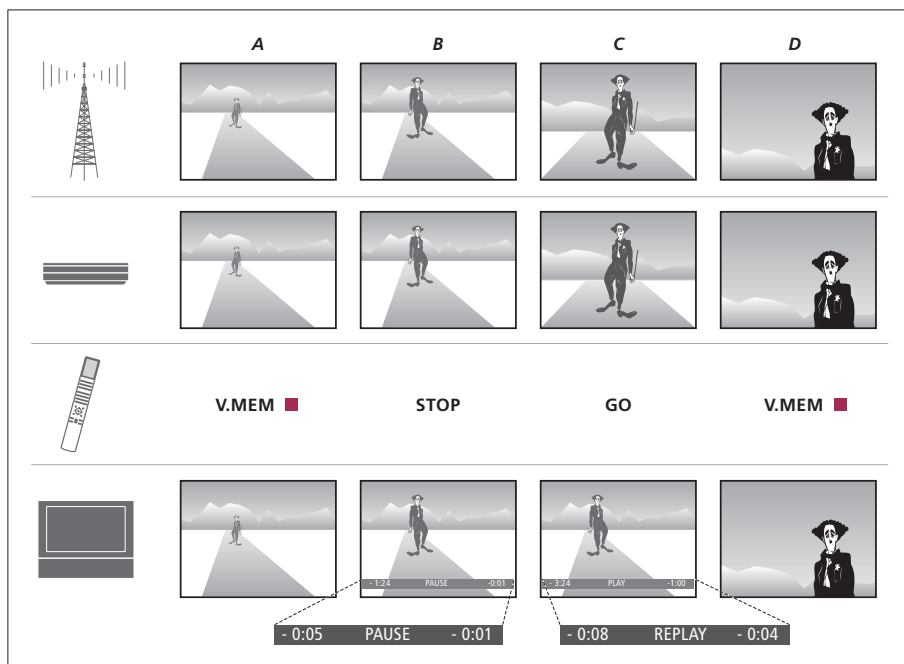


Gravar programas

O gravador de disco rígido dá-lhe a oportunidade de gravar e memorizar programas de televisão, de Satélite (DTV*) e de um controlador de descodificadores (STB) no disco rígido. O utilizador decide se os quer memorizar temporária ou permanentemente.

As gravações manuais e temporizadas que fizer são memorizadas em HARD DISC CONTENT, e os programas em curso que colocar em pausa para fazer depois replay são colocados temporariamente numa memória tampão de replay de duas horas. Se quiser, pode mover os programas guardados da memória tampão para HARD DISC CONTENT.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão DTV chama-se SAT e o botão V MEM chama-se VTAPE.



A ilustração à esquerda mostra como colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso. Pode ver o estado do programa em curso, o que está guardado na memória tampão de replay, o que aparece no Beo4 e o que aparece no seu televisor. A sequência está descrita em pormenor a seguir:

A... Quer ver um programa de televisão, mas quer ter a certeza de que vê tudo. Liga o televisor e o gravador de disco rígido premindo **V.MEM*** e o botão vermelho no Beo4. O último programa visto aparece no ecrã e o gravador de disco rígido começa a guardar o programa na memória tampão de replay.

B... Decide fazer um intervalo, mas não quer perder o programa. Prime **STOP** para colocar o programa em pausa. Uma barra de estado no ecrã informa-o durante quanto tempo o gravador de disco rígido esteve a guardar na memória tampão de replay (cinco minutos) e quanto tempo tem a imagem actual comparada com o programa em curso (um minuto atrás do sinal vivo).

C... Volta para o televisor e prime **GO** para reproduzir a parte que perdeu durante o intervalo. Se quiser avançar, talvez para saltar um anúncio, prima simplesmente **▶▶**.

D... Decide voltar para o programa de televisão em curso e prime **V.MEM** e o botão vermelho para o fazer.

Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso

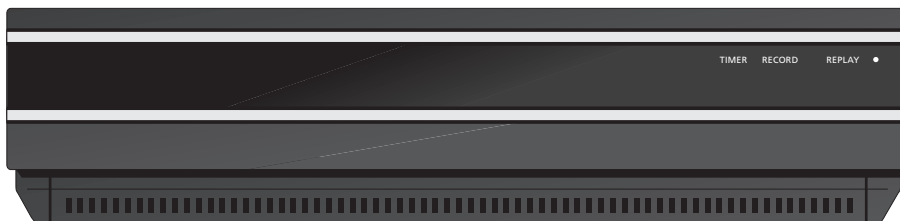
Se quiser colocar em pausa e fazer replay de programas de televisão em curso, deve ver televisão utilizando o V.TUNER – o sintonizador de televisão integrado no gravador de disco rígido. Se quiser colocar em pausa e fazer replay de programas STB, deve ligar o controlador de descodificadores ao gravador de disco rígido e ligar o controlador de descodificadores através de um menu no ecrã.

Para mais informações sobre como ligar o V.TUNER ou um controlador de descodificadores ligado, consulte a página 10.

O visor do gravador informa-o sobre o estado actual do gravador.

Diz-lhe se está a fazer replay de um programa em curso, se há gravações temporizadas à espera de serem executadas e se está em curso uma gravação.

Se duas gravações se sobrepuserem ou se uma gravação não puder ser executada, tal é igualmente indicado.



TIMER

Indica que foi programada uma gravação temporizada no gravador.

TIMER permanece aceso em modo standby e pisca se não for possível executar uma gravação temporizada.

RECORD

Indicação "Recording in progress".

RECORD pisca se não for possível executar uma gravação manual por qualquer motivo – por exemplo, se houver um conflito com uma gravação temporizada.

REPLAY

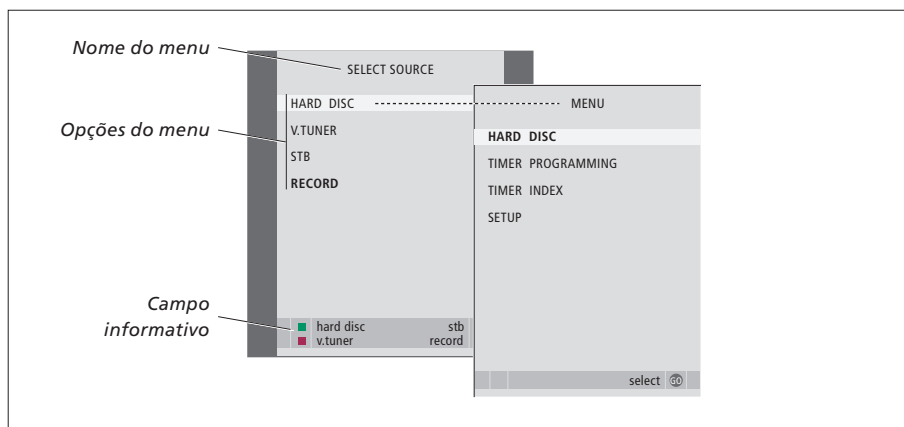
O gravador de disco rígido permite "colocar em pausa" o programa actual se, por exemplo, quiser fazer um curto intervalo e fazer replay do programa mais tarde. REPLAY indica que a fonte actual, como, por exemplo, o V.TUNER, está a ser reproduzida a partir da memória tampão de duas horas no disco rígido.

Para mais informações sobre como fazer replay de um programa em curso, consulte o capítulo "Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso" na página 10.

• (Indicador do modo standby)

O indicador acende com uma cor vermelha quando desliga o gravador. O indicador acende com uma cor verde quando o gravador está a ser utilizado. O indicador pisca com uma luz vermelha e verde se o gravador estiver a sobreaquecer. Tal é descrito em pormenor na página 41.

O gravador de disco rígido passa automaticamente para standby se não o utilizar durante pelo menos 30 minutos.



O primeiro menu do sistema de menus é o menu *SELECT SOURCE*. Daqui, pode chamar o menu principal, ligar o *V.TUNER* (o sintonizador de televisão integrado no gravador de disco rígido), ligar um controlador de descodificadores ligado ou um leitor de DVD, e iniciar ou parar uma gravação.

Pode também chamar o sistema de menus do gravador de disco rígido através do menu principal do televisor. Prima *MENU*, seleccione *VMEM* ou *VTAPE* com os botões das setas e prima *GO*.

Utilizar os menus no ecrã

O funcionamento do HDR 1 é guiado por menus no ecrã acessíveis através do menu principal. Nos menus, desloque o cursor de item para item. Para cada item, as informações podem ser introduzidas directamente ou pode percorrer as opções disponíveis.

O gravador de disco rígido tem dois conjuntos de funções – um conjunto básico e um conjunto avançado. O conteúdo do sistema de menus depende do conjunto que escolher. Para mais informações, consulte o capítulo “Menus no ecrã” na página 44.

Como utilizar os menus de opções...

Prima *VMEM** e, em seguida, o botão verde para ligar o gravador de disco rígido e chamar o menu principal

V MEM



Prima para se deslocar entre as diferentes opções de menu



Prima para revelar definições diferentes



Prima para introduzir dados num menu

0 – 9

Prima para chamar um sub-menu ou memorizar uma definição que tenha feito

GO

Em alternativa, prima um botão de cor para seleccionar uma opção indicada no campo informativo



Prima para voltar ao menu anterior

STOP

Prima para voltar ao menu principal do gravador

EXIT

Prima para sair do sistema de menus e voltar à fonte actual

V MEM

O comando à distância Beo4 fornecido juntamente com o televisor dá-lhe acesso a todas as funções. Quando uma função está a ser utilizada, é informado disso através de mensagens apresentadas no Beo4, no gravador ou no ecrã do televisor.

Ligar o HDR 1 e iniciar a reprodução de uma gravação. Chamar o menu SELECT SOURCE para o ecrã.

Em certos comandos à distância Beo4, o botão VMEM chama-se VTAPE

Premir duas vezes para iniciar uma gravação manual da fonte seleccionada, como, por exemplo TV

Introduzir os dados nos menus no ecrã, seleccionar um número de programa e introduzir um ponto para onde se deslocar numa gravação

Percorrer as opções do menu. Durante a reprodução, saltar para a frente ou para trás numa gravação um minuto de cada vez. Deslocar-se entre imagens enquanto a reprodução está em pausa

Introduzir os dados nos menus no ecrã. Deslocar-se entre gravações durante a reprodução

Aceitar e memorizar instruções e definições. Premir e manter premido para ver as gravações que memorizou*

Voltar ao nível de menus anterior. Colocar em pausa um programa em curso. Premir para colocar em pausa a reprodução de uma gravação e premir novamente para parar completamente a reprodução

VMEM

RECORD

0 – 9



◀ ▶

GO

STOP



V.MEM

V.TAPE



EXIT



Quando é ligado a partir de standby, o HDR 1 demora no máximo 20 segundos a arrancar. Durante este tempo, não pode utilizá-lo com o Beo4.

A janela do visor do Beo4 apresenta a fonte que seleccionou

Recurar durante a reprodução ou o replay

Avançar durante a reprodução ou o replay

Proteger uma gravação de ser apagada

Reproduzir uma gravação ou fazer replay de um programa em curso lentamente. Começar a gravar um programa

Voltar ao menu principal do gravador a partir de qualquer sub-menu. Retirar as informações sobre reprodução do ecrã

Ajustar o volume do som; premir no meio para deixar de ouvir o som

Ligar o gravador e o televisor para standby

Este capítulo descreve as funções que poderá utilizar diariamente. Estas funções estão disponíveis no nível de funções BASIC, que é a predefinição de fábrica.

As funções disponíveis no nível de funções BASIC estão também disponíveis no nível ADVANCED.

Para mais informações sobre o menu FEATURE LEVEL, consulte o capítulo “Definir preferências” na página 38.

Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso, 10

- Colocar um programa em pausa
- Fazer replay de um programa
- Acerca da gravação
- Acerca de trocar de fontes
- Copiar da memória tampão para o disco rígido

Gravar um programa, 14

- Gravação temporizada
- Verificar os Temporizadores já programados
- Gravação imediata

Reproduzir uma gravação, 18

- Reprodução automática
- Seleccionar uma gravação para reproduzir
- Reproduzir e mudar entre gravações
- Colocar em pausa e parar a reprodução
- Percorrer as suas gravações

Editar gravações, 22

- Proteger uma gravação
- Apagar uma gravação

Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso

O HDR 1 deixa-o fazer um intervalo no meio de um programa de televisão ou STB sem perder nada do programa. Basta colocar o programa em pausa e retomá-lo quando estiver pronto.

O gravador de disco rígido começa a guardar o programa actual numa memória tampão de duas horas no momento em que ligar uma fonte, pelo que pode fazer replay daquilo que perdeu durante o intervalo. O gravador de disco rígido continua a guardar o programa durante o replay, pelo que tem a certeza de ver o programa completo.

Pode ligar directamente ao sinal vivo em qualquer altura.

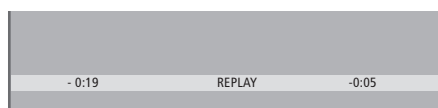
Note que não pode colocar em pausa nem fazer replay de um programa enquanto o gravador de disco rígido estiver a gravar outro programa ou a copiar uma gravação, nem pode colocar em pausa ou fazer replay de programas protegidos contra cópia pela Macrovision.

Colocar um programa em pausa

Além dos programas de televisão, pode colocar em pausa e fazer replay de programas de controladores de descodificadores, desde que tenha ligado um controlador de descodificadores ao gravador de disco rígido.



Se quiser poder colocar em pausa e fazer replay de um programa de televisão em curso, é importante que seleccione V.TUNER, em vez de premir o botão TV no Beo4!



Um exemplo da janela de estado. Está a ser feito o replay de um programa depois de uma pausa. Os tempos apresentados são ambos em relação ao sinal vivo. O tempo à esquerda mostra durante quanto tempo o utilizador esteve a copiar o programa em curso para a memória tampão – 19 minutos. O tempo à direita mostra o tempo da imagem. A imagem actual está cinco minutos atrás do sinal vivo.

Se a memória tampão estiver cheia e continuar a guardar aí programas, o conteúdo mais antigo é apagado à medida que são guardados programas novos.

Para colocar em pausa um programa em curso...

- > Prima **V MEM*** para chamar o menu principal **SELECT SOURCE**.
- > Prima **▼** para realçar **V.TUNER** ou **STB** e prima **GO** para o ligar.
- > O gravador de disco rígido começa a guardar automaticamente na memória tampão o programa de televisão ou STB em curso.
- > Prima **▲** ou **▼** para seleccionar um programa. Em alternativa, utilize os botões dos números para seleccionar directamente um programa.
- > Para colocar em pausa o programa em curso, prima **STOP**. A janela de estado aparece no ecrã. Pode agora fazer replay da parte do programa guardada na memória tampão.
- > Para voltar ao programa em curso em qualquer altura, prima **V MEM*** e, em seguida, o botão de cor para a fonte pretendida. Pode também "saltar" temporariamente para o programa em curso e novamente para o replay premindo **▶▶** e depois **◀◀**.

*Pode decidir quando é que o gravador de disco rígido começa a guardar na memória tampão seleccionando uma definição no menu **SETUP**. Para mais informações, consulte o capítulo "Definir preferências" na página 38.*

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão **V MEM** chama-se **VTAPE**.

Fazer replay de um programa


Durante o replay, pode avançar ou recuar na memória tampão de replay, reproduzir em câmara lenta e deslocar-se imagem a imagem ou minuto a minuto.


Para fazer replay de um programa em curso...


Prima para fazer replay do programa **GO**

Utilize os botões dos números para introduzir um ponto específico para onde ir na memória tampão **0 – 9**

Prima **▲** ou **▼** repetidamente para se deslocar para a frente ou para trás minuto a minuto durante o replay **▲ ▼**

Prima o botão verde para recuar durante o replay. Prima novamente para mudar a velocidade 

Prima o botão amarelo para avançar durante o replay. Prima novamente para mudar a velocidade 

Prima o botão azul para iniciar o replay lento. Prima novamente para mudar a velocidade 

Prima para retomar o replay do programa a partir da memória tampão **GO**

Não é possível o replay lento para trás.

Prima **▶▶** para “saltar” temporariamente para o sinal vivo e **◀◀** para saltar para trás

Prima para colocar em pausa o replay **STOP**

Enquanto o replay está em pausa, prima **▲** ou **▼** repetidamente para se deslocar para a frente ou para trás imagem a imagem no programa **▲ ▼**

Acerca de trocar de fontes

Pode trocar de uma fonte viva, como o V.TUNER, para outra, como o STB, em qualquer altura, mas a fonte de onde sair deixa de ser guardada na memória tampão depois da troca. Nesta situação, é guardada a fonte nova.

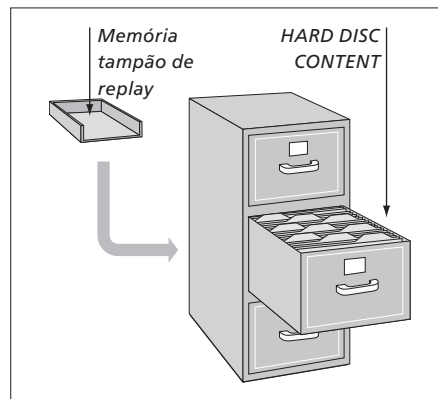
Trocar para uma fonte não viva, como o DVD, faz com que o gravador de disco rígido pare de guardar na memória tampão e termina o replay.

Não é possível ver o Teletexto durante o replay.

NOTA: Quando chegar a qualquer das extremidades da memória tampão de replay, o replay tem início automaticamente a partir desse ponto.

Copiar da memória tampão de replay

Pode copiar o conteúdo da memória tampão de replay para a lista HARD DISC CONTENT, em qualquer altura, fazendo uma gravação manual. Se iniciar uma gravação manual durante o replay, a gravação tem início quando prime RECORD.



Para ter a certeza de que o conteúdo da memória tampão de replay está incluído na gravação manual, faça o seguinte durante o replay:

- > Prima o botão verde para recuar para onde quer que a gravação comece.
- > Prima **STOP** para colocar o replay em pausa.
- > Prima **VMEM** e, em seguida, o botão azul para iniciar a gravação manual. A gravação manual tem início no ponto seleccionado na memória tampão de replay.

EXEMPLO: Decide gravar um programa manualmente numa altura em que 15 minutos do programa estão guardados na memória tampão e está a ver uma imagem cinco minutos atrás do sinal vivo. Prime VMEM e a seguir o botão azul para iniciar uma gravação manual. A gravação inclui os cinco minutos até ao sinal vivo, *mas não os dez minutos restantes na memória tampão de replay.*

Gravar um programa

Pode fazer com que o HDR 1 grave uma fonte ou um programa disponíveis em qualquer altura que indicar. O gravador de disco rígido inicia e pára automaticamente a gravação.

Pode fazer um Temporizador – uma gravação temporizada – que tem lugar uma vez ou em certos dias da semana.

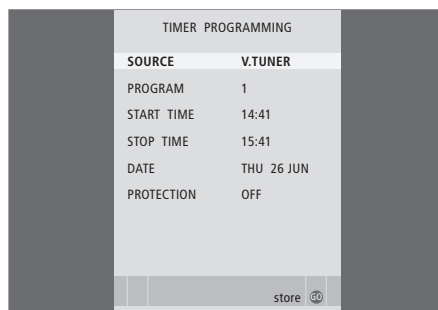
Introduza até 15 Temporizadores de uma vez. Os Temporizadores memorizados estão indicados no TIMER INDEX. Aqui, pode editar ou apagar os seus Temporizadores.

Pode também utilizar o comando à distância Beo4 para gravar o programa actual no momento.

Para assegurar que os Temporizadores são correctamente executados, defina o relógio incorporado para a hora e a data correctas. Para mais informações sobre o relógio, consulte o capítulo “Definir preferências” na página 38.

Gravação temporizada

Defina um Temporizador no menu **TIMER PROGRAMMING**. Neste menu, selecciona a fonte a gravar, a hora de início do programa, a hora de fim e a data ou os dias da semana em que o programa é apresentado.



*O menu **TIMER PROGRAMMING** contém opções adicionais quando define **FEATURE LEVEL** para **ADVANCED**. Para mais informações sobre o conteúdo do menu **TIMER PROGRAMMING**, consulte o capítulo “Menus no ecrã” na página 44.*

Programar um Temporizador...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido.
- > Prima **▼** para realçar **TIMER PROGRAMMING**.
- > Prima **GO** para chamar o menu para definir uma gravação temporizada. **SOURCE** está realçado.
- > Prima **▲** ou **▼** para se deslocar de opção em opção.
- > Utilize os botões dos números ou **◀** ou **▶** para introduzir informações para a gravação temporizada; a fonte, o número do programa, a hora de fim, a data, etc. Para programar um Temporizador diário ou semanal, realce **DATE** e prima o botão verde. **DATE** muda para **WEEKDAYS**.
- > Prima **EXIT** para sair do menu ou...
- > ...prima **GO** para memorizar a gravação.

Note que não pode gravar programas protegidos contra cópia pela Macrovision, nem manualmente nem através de um Temporizador.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão **V MEM** chama-se **VTAPE**.

Verificar os Temporizadores já programados

Pode verificar os Temporizadores que estão à espera de ser executados, bem como editá-los ou apagá-los. Se os Temporizadores se sobrepuserem, tal será indicado quando o Temporizador for memorizado e apresentado no TIMER INDEX.

TIMER INDEX			
TV 23	CARTOON	12:25-13:00	17 JUN
TV 3	TV 3 DK	14:00-14:45	17 JUN
V.AUX1999	THE SOPR	22:00-23:20	19 JUN
TV 15	MTV	12:25-12:00	21 JUN
V.AUX 2		22:00-23:20	25 JUN
SAT 1222		2:00- 3:20	25 AUG
V.AUX 19	AUSTRALIA	12:15-12:30	25 AUG
SAT 43		23:55- 2:15	M-W--S
SAT 123		14:00-15:15	M--TF--
SAT 45	CROCODIL	16:10-17:15	-T-TF-S
TV 15	MTV	18:00-18:30	-T-TF-S
SAT 43	WRC RALL	13:00-13:45	---TF--

delete ►►
edit ◉

Os Temporizadores programados (os definidos para uma data específica) são apresentados numa lista por ordem cronológica, aparecendo no topo da lista o Temporizador que vai ser executado a seguir.

Os Temporizadores diários e semanais aparecem no fundo da lista. Cada Temporizador é identificado pela fonte, o nome do programa (se estiver disponível), a hora de início e de fim e a data ou o dia da semana.

Abreviaturas para os dias da semana:

M...	Segunda-feira
T...	Terça-feira
W...	Quarta-feira
T...	Quinta-feira
F...	Sexta-feira
S...	Sábado
S...	Domingo

> Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido.

> Prima ▼ para realçar **TIMER INDEX**.

> Prima **GO** para chamar a lista de Temporizadores.

> Prima ▼ ou ▲ para realçar um Temporizador.

Para editar um Temporizador realçado...

> Prima **GO** para poder editar o Temporizador.

> Prima ◀ ou ▶ para mudar, por exemplo, as horas de início e de fim, a data ou o número do programa.

> Prima ▼ ou ▲ para percorrer as opções.

> Prima **EXIT** para sair do menu ou...

> ...prima **GO** para memorizar o Temporizador e voltar à lista.

Para apagar um Temporizador realçado...

> Prima ▶▶ para apagar o Temporizador.

> Prima o botão amarelo para confirmar ou prima ◀ para voltar a colocá-lo na lista.

> Prima **EXIT** para sair dos menus ou seleccione outro Temporizador para apagar.

As horas de início e de fim a vermelho indicam quais as gravações que se sobrepõem.

*É possível editar um Temporizador enquanto está a ser executado, mas os campos **SOURCE**, **PROGRAM** e **QUALITY** estão inacessíveis.*

Gravação imediata

Há duas formas de gravar um programa no momento. A forma a utilizar depende se quer ver uma gravação anterior enquanto está a fazer uma gravação nova.

Não pode iniciar uma gravação nova se já estiver uma gravação em curso ou se o disco rígido estiver cheio de faixas protegidas.

Fazer uma gravação

Para gravar no momento, inicie a gravação premindo duas vezes RECORD. Note que a fonte que quer gravar deve estar integrada no seu televisor (por exemplo, TV) ou directamente ligada a ele (por exemplo, STB). Pode ver outra fonte enquanto a gravação está em curso, mas não uma gravação anterior.

Não pode ver um programa STB enquanto grava outro.

Para gravar uma fonte e ver outra...

Prima RECORD duas vezes. O gravador de disco rígido começa a gravar o programa actual

**RECORD
RECORD**

Para ver outra fonte durante a gravação, basta seleccionar a fonte pretendida no Beo4

DVD

Prima VMEM* e, em seguida, STOP para colocar a gravação em pausa

**V MEM
STOP**

Prima para retomar uma gravação em pausa ou...

RECORD

...prima para parar completamente a gravação

STOP

Prima para colocar o sistema em modo standby

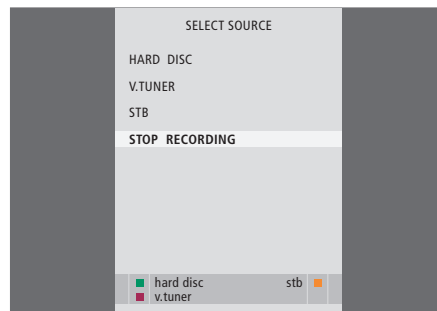
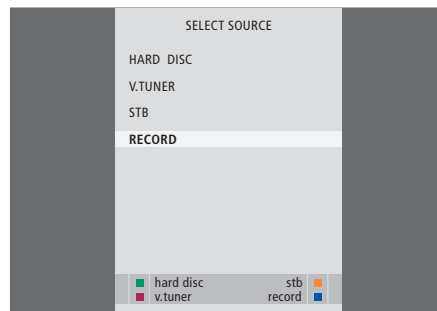
•

A gravação continuará, a não ser que esteja em pausa quando colocar o sistema em modo standby. Uma gravação em pausa parará completamente.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão VMEM chama-se VTAPE.

Fazer uma gravação e ver uma gravação anterior ao mesmo tempo

Só pode ver uma gravação anterior enquanto está a fazer uma nova se gravar a partir do sintonizador do gravador de disco rígido (V.TUNER) ou se gravar uma fonte ligada ao HDR 1, como, por exemplo, um controlador de descodificadores. Não é possível ver gravações anteriores se tiver iniciado uma gravação premindo duas vezes RECORD, conforme descrito na página anterior.



Qualquer gravação em curso pode ser parada no menu *SELECT SOURCE*. Prima *VMEM** para chamar o menu e seleccione *STOP RECORDING* para parar a gravação.

Para fazer uma gravação enquanto vê uma gravação anterior...

- > Prima **VMEM*** para chamar o menu *SELECT SOURCE*.
- > Prima ▼ para realçar uma fonte, como V.TUNER (para programas de televisão) ou STB (para programas de um controlador de descodificadores) e prima **GO** para a ligar.
- > Seleccione o programa que quer gravar. Prima ▲ ou ▼ para se deslocar entre programas ou utilize os botões dos números para seleccionar directamente um programa.
- > Prima **VMEM*** para chamar novamente o menu *SELECT SOURCE*.
- > Prima ▼ para realçar *RECORD* e prima **GO** para iniciar a gravação. *RECORD* aparece no visor. Pode agora reproduzir uma gravação memorizada em *HARD DISC CONTENT*.
- > Prima **VMEM*** e o botão verde para chamar o menu principal.
- > Prima **GO** para chamar o menu *HARD DISC CONTENT*.
- > Prima ▲ ou ▼ para realçar uma gravação anterior e prima **GO** para iniciar a reprodução.

Para parar uma gravação...

- > Prima **VMEM*** para chamar o menu *SELECT SOURCE*.
- > Prima ▼ para realçar *STOP RECORDING* e prima **GO**.

NOTA! Se iniciar uma gravação enquanto o gravador de disco rígido estiver em modo standby, a gravação é atrasada pela quantidade de tempo que o disco rígido demora a iniciar – até 20 segundos.

Reproduzir uma gravação

Nas situações de reprodução, o gravador de disco rígido comporta-se exactamente como um videogravador.

Percorra as gravações memorizadas num menu no ecrã.

A não ser que haja outras instruções, o HDR 1 reproduz a gravação seleccionada até ao fim. A gravação é então colocada em pausa.

Reprodução automática

Se ligar o gravador de disco rígido e esperar uns segundos, a reprodução das gravações memorizadas começa automaticamente.

Quando é ligado a partir de standby, o gravador de disco rígido demora no máximo 20 segundos a arrancar. Durante este tempo, pode utilizar o sistema de menus mas não pode reproduzir gravações.

Para a reprodução automática de gravações...

> Prima **V MEM*** para ligar o gravador de disco rígido. A reprodução da última gravação vista começa automaticamente no ponto onde ficou.

No entanto, em vez disso podem ser reproduzidas outras gravações:

Reprodução automática de outras gravações

- Se tiver feito gravações temporizadas desde a última vez que viu uma gravação, a gravação temporizada mais recente é reproduzida desde o início;
- Se estiver em curso uma gravação temporizada, esta é reproduzida desde o início. *Tal não interrompe o processo de gravação!*

Seleccionar uma gravação

Quando selecciona uma gravação para reproduzir, o gravador de disco rígido retoma automaticamente a reprodução no ponto onde ficou na última vez que a mesma gravação foi reproduzida. Se tiver visto a gravação até ao fim, a reprodução começa no início.

HARD DISC CONTENT			
THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	01:34
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00
■ WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25
■ SAT 117	23:00	29 MAY	2:55
■ TV 24	18:00	24 MAY	1:05
V.AUX 4	23:10	22 MAY	12:30
DAYS OF THUNDER	22:00	20 MAY	1:55
CASABLANCA	21:00	13 APR	2:15

■ protection on delete >> << play

O menu **HARD DISC CONTENT**. A barra no topo indica até que ponto o disco rígido está cheio. Cada linha representa uma única gravação, com o nome, a data e a hora em que a gravação foi feita, e a duração da gravação. Um ponto vermelho indica se uma gravação está protegida. Para mais informações sobre protecção, consulte "Editar gravações" na página 22.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão **V MEM** chama-se **VTAPE**.

Reproduzir uma gravação

Durante a reprodução, pode avançar ou recuar numa gravação, reproduzir a gravação em câmara lenta e deslocar-se na gravação imagem a imagem ou minuto a minuto.

Selecionar uma gravação...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido.
- > Prima **GO** para chamar o menu **HARD DISC CONTENT**.
- > Prima **▲** ou **▼** para realçar a gravação que quer reproduzir. Um **▼** no fundo da lista ou um **▲** no topo da lista indica que estão disponíveis mais gravações.
- > Prima **GO** para reproduzir a gravação seleccionada. No ecrã aparecem brevemente informações sobre reprodução – o tempo decorrido e a duração total da gravação.
- > Se **PARENTAL LOCK** tiver sido activado para a gravação seleccionada, introduza o código utilizando os botões dos números do Beo4. A reprodução começa automaticamente.

*É possível chamar as informações sobre reprodução em qualquer altura durante a reprodução premindo **GO**. Para remover as informações sobre reprodução, prima **EXIT** ou espere três segundos.*

*É possível chamar o menu **HARD DISC CONTENT** em qualquer altura durante a reprodução premindo **STOP** duas vezes.*


Reproduzir e mudar entre gravações...


Prima para reproduzir a gravação seleccionada **GO**


Prima **◀** ou **▶** para trocar para a gravação anterior ou seguinte **◀ ▶**

Utilize os botões dos números **0 – 9** para introduzir um ponto específico para o qual ir na gravação

Prima **▲** ou **▼** repetidamente para se deslocar para a frente ou para trás minuto a minuto numa gravação **▲ ▼**

Prima o botão verde para recuar durante a reprodução. Prima novamente para mudar a velocidade 

Prima o botão amarelo para avançar durante a reprodução. Prima novamente para mudar a velocidade 

Prima o botão azul para iniciar a reprodução lenta. Prima novamente para mudar a velocidade 

Não é possível a reprodução lenta para trás.

Colocar em pausa e parar a reprodução de uma gravação...

Prima para colocar a reprodução em pausa **STOP**

No modo de pausa, prima **▲** ou **▼** para se deslocar para a frente ou para trás imagem a imagem numa gravação **▲ ▼**

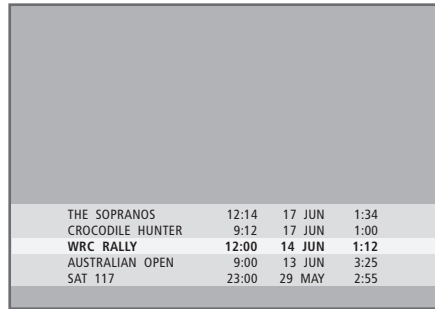
Prima novamente **STOP** para parar completamente a reprodução. Aparece o menu **HARD DISC CONTENT** **STOP**

Prima para retomar a reprodução **GO**

Depois de a reprodução estar em pausa ou a imagem permanecer inalterada durante oito minutos, o gravador de disco rígido diminui automaticamente o contraste e o brilho da imagem para evitar danificar o ecrã.

Percorrer as suas gravações

Durante a reprodução, pode ver uma lista reduzida de gravações. A gravação que está a ser reproduzida está realçada.



THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	1:34
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00
WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25
SAT 117	23:00	29 MAY	2:55

O menu para percorrer as gravações. A gravação actual está realçada e pode percorrer as gravações no disco rígido. Podem ser apresentadas no máximo cinco gravações de cada vez.

Para percorrer as gravações...

- > Durante a reprodução, prima **GO** duas vezes. Aparece um menu na metade inferior do ecrã e a gravação actual é realçada.
- > Prima **▲** ou **▼** para percorrer as outras gravações. A gravação realçada é reproduzida em segundo plano.
- > Prima **GO** para seleccionar uma gravação para reprodução.

NOTA! Pode percorrer as gravações em Grupos se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED e tiver colocado gravações nos Grupos predefinidos. Para informações sobre como ajustar o nível de funções, consulte o capítulo "Definir preferências" na página 38. Para informações sobre como colocar gravações em Grupos, consulte o capítulo "Utilizar Grupos" na página 26.

Editar gravações

Se o disco rígido estiver cheio e programar uma gravação temporizada ou iniciar uma gravação manual, o gravador de disco rígido cria automaticamente espaço para a nova gravação apagando gravações antigas.

No entanto, pode proteger as suas gravações mais importantes excluindo-as desta função.

Pode também apagar gravações em qualquer altura se quiser gerir pessoalmente o espaço do disco rígido.

Proteger uma gravação

As gravações protegidas são excluídas da função de gestão do espaço em todas as circunstâncias. Se o disco rígido estiver cheio e todas as gravações estiverem protegidas, não pode fazer gravações temporizadas nem gravações manuais.

HARD DISC CONTENT			
THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	01:34
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00
■ WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25
■ SAT 117	23:00	29 MAY	2:55
■ TV 24	18:00	24 MAY	1:05
V.AUX 4	23:10	22 MAY	12:30
DAYS OF THUNDER	22:00	20 MAY	1:55
CASABLANCA	21:00	13 APR	2:15

■ protection on delete ►
play ⏪

Para proteger as suas gravações...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. **HARD DISC CONTENT** já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▲** ou **▼** para realçar a gravação que quer proteger.
- > Prima o botão vermelho para proteger a gravação. Para cancelar a protecção, prima novamente o botão vermelho.
- > Prima **EXIT** para sair do menu.

Acerca da gestão do espaço e da protecção

O gravador de disco rígido tem uma função de gestão do espaço que, quando necessário, cria automaticamente espaço para gravações manuais e temporizadas. Fá-lo eliminando a quantidade necessária de conteúdo no disco rígido. Aplicam-se os seguintes princípios:

- As gravações protegidas nunca são apagadas.
- As gravações que já foram vistas são apagadas antes das gravações que ainda não foram vistas.
- As gravações mais antigas são apagadas em primeiro lugar.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão **V MEM** chama-se **V TAPE**.

Apagar uma gravação

Pode apagar em qualquer altura as gravações que não quer, incluindo gravações protegidas.

HARD DISC CONTENT			
THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	01:34
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00
■ WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25
■ SAT 117	23:00	29 MAY	2:55
■ TV 24	18:00	24 MAY	1:05
V.AUX 4	23:10	22 MAY	12:30
DAYS OF THUNDER	22:00	20 MAY	1:55
CASABLANCA	21:00	13 APR	2:15

■ protection on delete ▶▶
play Ⓞ

Para apagar uma gravação...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. HARD DISC CONTENT já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▼** para realçar a gravação que quer apagar.
- > Prima **▶▶** para poder apagar a gravação – a gravação é então apresentada a amarelo.
- > Prima o botão amarelo para confirmar ou prima **◀◀** para voltar a colocar a gravação na lista.
- > Seleccione outra gravação para apagar ou prima **EXIT** para sair do menu.

Este capítulo descreve as funções adicionais disponíveis quando define FEATURE LEVEL para ADVANCED.

As funções do nível BASIC estão descritas no capítulo “*Utilização diária*”, que começa na página 9. Estas funções estão igualmente disponíveis no nível ADVANCED.

Para mais informações sobre o menu FEATURE LEVEL, consulte o capítulo “*Definir preferências*” na página 38.

Este capítulo descreve também o Set-top Box Controller incorporado e como utilizar um controlador de descodificadores ligado ao gravador de disco rígido.

Utilizar Grupos, 26

- Colocar gravações num Grupo
- Renomear um Grupo
- Ver gravações num Grupo
- Deslocar um Grupo

Editar gravações, 30

- Cortar, copiar ou apagar uma gravação
- Proteger uma gravação
- Limitar o acesso a uma gravação – Parental Lock
- Dar um nome a uma gravação

Funcionamento do controlador de descodificadores, 36

- Menu Set-top Box Controller
- Operação universal do Beo4
- Utilizar o menu do próprio controlador de descodificadores
- Utilizar um controlador de descodificadores numa divisão de ligação

Utilizar Grupos

Se tiver memorizado uma série de gravações e quiser chegar rapidamente às preferidas sem ter que percorrer a lista, junte-as num Grupo.

Embora os Grupos tenham nomes predefinidos, isso não impede que lhes dê um nome.

Depois de criar e seleccionar um Grupo específico, só percorrerá as gravações que pertencem a esse Grupo em particular.

Colocar gravações num Grupo

O conteúdo do disco rígido é sempre apresentado ordenado por data, com a faixa mais recente no topo. O nome do Grupo aparece no canto superior direito do menu HARD DISC CONTENT.

HARD DISC CONTENT				ALL
THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	1:34	
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00	
WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12	
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25	
SAT 117	23:00	29 MAY	2:55	
TV 24	18:00	24 MAY	1:05	
OPTIONS				
PROTECTION	ON			
GROUP	MOVIES			
NAME	THE SOPRANOS			
PARENTAL LOCK	OFF			
back				store

Os Grupos predefinidos:

Há cinco Grupos predefinidos: MOVIES, SPORTS, SCIENCE, NEWS e CHILDREN. Estes nomes de Grupos são apenas sugestões. Pode renomear qualquer dos cinco Grupos em qualquer altura e colocar gravações em qualquer Grupo que escolha. Os Grupos que não contêm gravações não aparecem no menu HARD DISC CONTENT.

Para colocar uma gravação num Grupo...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. HARD DISC CONTENT já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu. A lista de todas as gravações no disco rígido aparece no ecrã. ALL identifica a lista como a lista de todas as gravações.
- > Prima **▲** ou **▼** para realçar a gravação que quer colocar num Grupo.
- > Prima o botão vermelho para chamar o menu OPTIONS.
- > Prima **▼** para realçar GROUP.
- > Prima **◀** ou **▶** para seleccionar o Grupo pretendido.
- > Prima **EXIT** para sair do menu ou...
- > ...prima **GO** para memorizar a definição.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão V MEM chama-se VTAPE.

Ver gravações num Grupo

Pode ver, em qualquer altura, o conteúdo dos Grupos. Os Grupos que não contêm gravações não são apresentados.

HARD DISC CONTENT				ALL
THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	1:34	
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00	
■ WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12	
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25	
■ SAT 117	23:00	29 MAY	2:55	
■ TV 24	18:00	24 MAY	1:05	
V.AUX 4	23:10	22 MAY	12:30	
DAYS OF THUNDER	22:00	20 MAY	1:55	
CASABLANCA	21:00	13 APR	2:15	

edit options group play

Para ver gravações num Grupo...

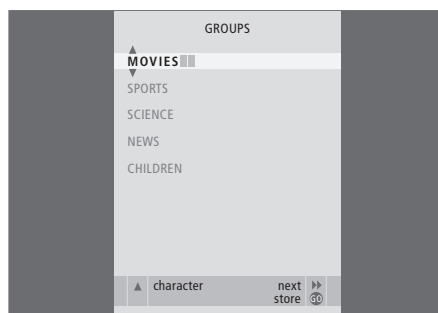
- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. HARD DISC CONTENT já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu. A lista de todas as gravações no disco rígido aparece no ecrã. ALL identifica a lista como a lista de todas as gravações.
- > Prima **▶▶** para ver o Grupo seguinte.
- > Prima **▶▶** repetidamente para se deslocar entre os Grupos.

Depois de encontrar o Grupo pretendido...

- > Prima **▲** ou **▼** para se deslocar entre as gravações.
- > Prima **GO** para reproduzir a gravação seleccionada.

Renomear um Grupo

Poderá achar útil dar um nome a um Grupo segundo o tipo de gravações que foram colocadas nesse Grupo ou segundo a pessoa que fez as gravações.



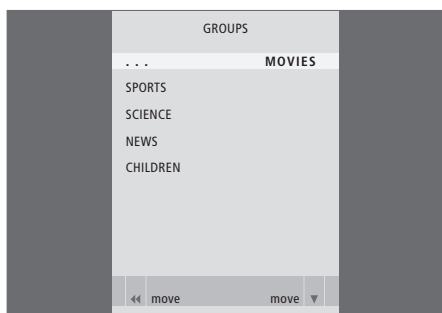
Para renomear um Grupo...

- > Prima VMEM* e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido.
- > Prima ▼ para realçar SETUP e prima GO para chamar o menu.
- > Prima ▼ para realçar GROUPS e prima GO para chamar o menu.
- > Prima ▼ para realçar o Grupo que pretende renomear.
- > Prima o botão verde para poder renomear o Grupo.
- > Prima ▼ ou ▲ para encontrar cada um dos caracteres no nome.
- > Prima ►► para passar ao carácter seguinte.
- > Prima GO para memorizar o nome. Se for necessário, repita o procedimento e renomeie outros Grupos.
- > Prima EXIT para sair do menu ou...
- > ...prima GO para memorizar as definições.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão VMEM chama-se VTAPE.

Deslocar um Grupo

Pode reorganizar a ordem pela qual os Grupos aparecem quando percorre os Grupos no menu HARD DISC CONTENT.



Para deslocar um Grupo...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido.
- > Prima **▼** para realçar SETUP e prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▼** para realçar GROUPS e prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▼** para realçar o Grupo que pretende deslocar.
- > Prima **▶▶** uma vez para poder deslocar o Grupo. O Grupo é agora retirado da lista.
- > Prima **▼** ou **▲** para deslocar o Grupo para o local pretendido na lista.
- > Prima **◀◀** para voltar a colocar o Grupo na lista ou para trocar de posição com o Grupo que ocupa o local pretendido na lista.
- > Agora, desloque o Grupo com o qual trocou de posição e repita o procedimento.
- > Prima **EXIT** para sair do menu ou...
- > ...prima **GO** para memorizar a definição.

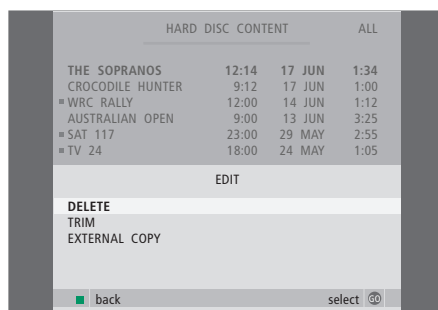
Editar gravações

Depois de fazer uma gravação, pode reduzi-la, copiá-la para um gravador ligado (como, por exemplo, um gravador de DVD) ou apagá-la.

Além disso, o menu OPTIONS permite-lhe activar, alterar ou desactivar as definições da gravação seleccionada. Pode mudar o nome da gravação, atribuir a gravação a um Grupo e seleccionar definições para protecção e Parental Lock.

Apagar uma gravação inteira

Pode apagar as gravações que não quer, incluindo gravações protegidas.



Para apagar uma gravação...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. HARD DISC CONTENT já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▼** para realçar a gravação que quer apagar.
- > Prima o botão verde para chamar o menu EDIT.
- > Prima **GO** para poder apagar a gravação – a gravação é então apresentada a amarelo.
- > Prima o botão amarelo para confirmar ou prima **◀** para voltar a colocar a gravação na lista.
- > Selecciona outra gravação para apagar ou prima **EXIT** para sair do menu.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão VMEM chama-se VTAPE.

Cortar uma gravação

Pode cortar uma secção de uma gravação. Escolha simplesmente um ponto na gravação e indique se quer apagar a secção da gravação antes ou depois desse ponto. Não pode apagar uma secção no meio da gravação.



Para cortar uma gravação...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. HARD DISC CONTENT já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▼** para realçar a gravação que quer cortar.
- > Prima o botão verde para chamar o menu EDIT.
- > Prima **▼** para realçar TRIM e prima **GO**. A gravação seleccionada é colocada em pausa no ponto onde ficou na última vez que a viu.
- > Prima o botão verde ou amarelo para avançar na gravação para o ponto onde quer cortar e prima **STOP** para colocar a reprodução em pausa nesse ponto.
- > Para poder cortar o início da gravação, até à pausa, prima **◀**. Para poder cortar o fim da gravação, a partir da pausa, prima **▶**.
- > Se mudar de ideias, prima **◀** ou **▶** para cancelar a função de corte. Ou...
- > ...prima o botão amarelo para confirmar. A gravação é cortada e os tempos no ecrã – tempo decorrido e tempo total da gravação – são alterados em conformidade.

Copiar para um gravador externo

Pode copiar uma gravação que se encontra no disco rígido para um gravador ligado ao gravador de disco rígido, por exemplo, um gravador de DVD.



Enquanto uma gravação está a ser copiada para um gravador externo, não pode reproduzir gravações no gravador de disco rígido. Uma vez terminada a cópia, o gravador de disco rígido coloca-se a si próprio e ao gravador externo em modo de standby.

Para copiar uma gravação...

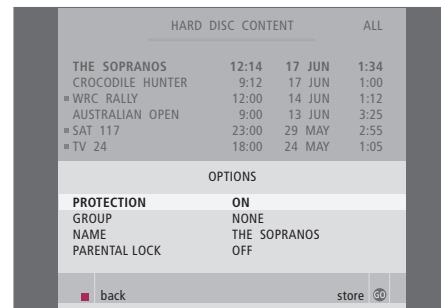
- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. **HARD DISC CONTENT** já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▼** para realçar a gravação que quer copiar.
- > Prima o botão verde para chamar o menu **EDIT**.
- > Prima **▼** para realçar **EXTERNAL COPY** e prima **GO**. O gravador de disco rígido inicia o gravador externo e reproduz a gravação seleccionada desde o início. O menu principal aparece brevemente no ecrã, com a mensagem **EXTERNAL COPY IN PROGRESS** e uma indicação do tempo restante. Ao fim de alguns segundos, é apresentada a gravação actual.

Para parar de copiar para o gravador externo...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. **HARD DISC CONTENT** já está realçado.
- > O menu principal aparece no ecrã, com a mensagem **EXTERNAL COPY IN PROGRESS** e uma indicação do tempo restante.
- > Prima o botão amarelo para parar a cópia externa.

Proteger uma gravação

Se o disco rígido estiver cheio e todas as gravações estiverem protegidas, não pode fazer gravações temporizadas nem gravações manuais.



Acerca da gestão do espaço e da protecção

O gravador de disco rígido tem uma função de gestão do espaço que, quando necessário, cria automaticamente espaço para gravações manuais e temporizadas. Fá-lo apagando a quantidade necessária de conteúdo no disco rígido. Aplicam-se os seguintes princípios:

- As gravações protegidas nunca são apagadas.
- As gravações que já foram vistas são apagadas antes das gravações que ainda não foram vistas.
- As gravações mais antigas são apagadas em primeiro lugar.

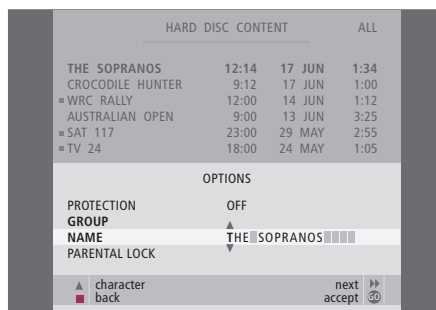
*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão **V MEM** chama-se **V TAPE**.

Dar um nome a uma gravação

Se não for dado automaticamente um nome a um programa de televisão gravado, ou se tiver feito uma gravação manual, pode fazer com que esta gravação seja mais fácil de encontrar no menu HARD DISC CONTENT dando-lhe um nome.

Para proteger uma gravação...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. HARD DISC CONTENT já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▲** ou **▼** para realçar a gravação que quer proteger.
- > Prima o botão vermelho para chamar o menu OPTIONS. PROTECTION já está realçado.
- > Prima **◀** ou **▶** para seleccionar ON. Para desactivar a protecção da gravação seleccionada, seleccione OFF.
- > Prima **EXIT** para sair do menu ou...
- > ...prima **GO** para memorizar a definição.



Para dar um nome a uma gravação...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. HARD DISC CONTENT já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▲** ou **▼** para realçar a gravação à qual quer dar um nome.
- > Prima o botão vermelho para chamar o menu OPTIONS.
- > Prima **▼** para realçar NAME e prima o botão verde no Beo4. Agora pode editar o nome.
- > Se quiser apagar o nome actual antes de introduzir um novo, prima o botão amarelo no Beo4. O nome completo é apagado.
- > Prima **▼** ou **▲** para encontrar cada um dos caracteres no nome.
- > Prima **▶▶** para passar ao carácter seguinte.
- > Prima **EXIT** para sair do menu ou...
- > ...prima **GO** para memorizar a definição.

Limitar o acesso às gravações – Parental Lock

Pode impedir o acesso às suas gravações activando a função Parental Lock. Tal requer que introduza primeira um código de Parental Lock.

HARD DISC CONTENT				ALL
THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	1:34	
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00	
WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12	
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25	
SAT 117	23:00	29 MAY	2:55	
TV 24	18:00	24 MAY	1:05	
OPTIONS				
PROTECTION	OFF			
GROUP	NONE			
NAME	THE SOPRANOS			
ENTER CODE			
back				

Para activar o Parental Lock...

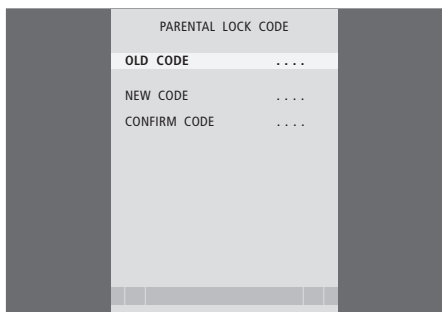
- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido. HARD DISC CONTENT já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▲** ou **▼** para realçar a gravação à qual quer limitar o acesso.
- > Prima o botão vermelho para chamar o menu OPTIONS.
- > Prima **▼** para realçar PARENTAL LOCK. A definição actual é apresentada.
- > Prima **▶▶**. O gravador de disco rígido pede-lhe o código correcto do Parental Lock.
- > Introduza o código utilizando os botões dos números no Beo4. Depois de introduzir o último dígito, a definição de PARENTAL LOCK muda.
- > Prima **EXIT** para sair do menu ou...
- > ...prima **GO** para memorizar a definição.

Se for introduzido um código incorrecto três vezes, aparece o menu principal.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão V MEM chama-se VTAPE.

Definir um código de Parental Lock

O menu PARENTAL LOCK CODE permite-lhe definir um código que limite o acesso às suas gravações.



Para definir um código de Parental Lock...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido.
- > Prima **▼** para realçar SETUP e prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▼** para realçar PARENTAL LOCK CODE. e prima **GO** para chamar o menu.
- > Introduza o código com os botões dos números.
- > Reintroduza o código para confirmar.
- > Prima **EXIT** para sair do menu ou...
- > ...prima **GO** para memorizar a definição.

O que pode encontrar no menu PARENTAL LOCK CODE...

Depois de ter introduzido um código no menu, pode aplicar a protecção do código às gravações no menu HARD DISC CONTENT, e também às gravações temporizadas. Agora só é possível ver estas gravações depois de introduzir o código correcto. As opções são:

OLD CODE... Introduza o código actual.

NEW CODE... Se quiser alterar o código, introduza o código novo aqui.

CONFIRM CODE... Introduza o código novo mais uma vez para confirmar qualquer alteração que lhe tenha feito.

Se, por qualquer motivo, se tiver esquecido do seu código, pode introduzir 9999 três vezes quando OLD CODE estiver realçado. O código fica definido como 0000 e permite-lhe introduzir um código novo.

O Set-top Box Controller incorporado funciona como um intérprete entre o seu controlador de decodificadores e o comando à distância Beo4.

Quando um controlador de decodificadores está ligado ao HDR 1, pode utilizar o comando à distância Beo4 para aceder aos programas e funções disponibilizados pelo controlador de decodificadores. Algumas funções ficam imediatamente disponíveis através do Beo4 quando liga o controlador de decodificadores.

As funções adicionais são disponibilizadas através de um menu do Set-top Box Controller que pode chamar para o ecrã.

Menu Set-top Box Controller

Para saber quais são os botões do Beo4 que activam serviços ou funções específicos no seu controlador de decodificadores, chame o menu Set-top Box Controller para o ecrã.

Prima VMEM* e, em seguida, o botão amarelo para ligar o controlador de decodificadores

VMEM



Prima para chamar o menu principal do televisor

MENU

Prima para realçar V TAPE, seguido de GO para chamar o menu Set-top Box Controller

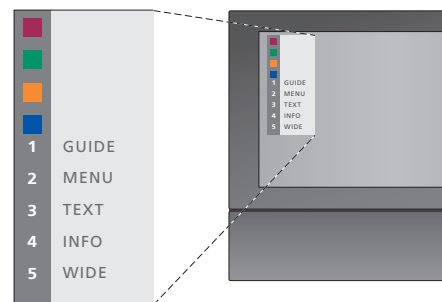


GO

Prima o botão do número que activa a função que deseja ou...

1 – 9

...prima um dos botões de cores para activar uma função



Exemplo de um menu Set-top Box Controller – Os botões do Beo4 são apresentados à esquerda do menu e os botões do controlador de decodificadores são apresentados à direita.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão VMEM chama-se VTAPE.

Operação universal do Beo4


Se sabe qual é o botão do Beo4 que activa a função que deseja, pode activar a função sem chamar primeiro o menu Set-top Box Controller.

Enquanto o controlador de descodificadores está activado...

Prima GO e, em seguida, o botão do número que activa a função que deseja

GO
1 – 9

Prima um dos botões de cores para activar uma função



Prima GO e, em seguida, ▲ ou ▼ para percorrer directamente os canais

GO
▲
▼

Prima e mantenha premido GO para chamar o Guia de canais ou o separador "Now/Next" no ecrã, dependendo do seu controlador de descodificadores

GO

Utilizar o menu do próprio controlador de descodificadores

Depois de activar o controlador de descodificadores, pode utilizar os menus do próprio controlador de descodificadores, tais como o Guia de canais, através do Beo4.

Enquanto o menu do próprio controlador de descodificadores está apresentado...

Desloca o cursor para cima ou para baixo

▲
▼

Desloca o cursor

◀ ▶

Selecciona e activa uma função

GO
GO


Prima GO e, em seguida, ◀ ou ▶ para percorrer as páginas dos menus ou as listas de canais

GO
◀ ▶

Sai dos menus, entra ou sai dos diferentes modos, por exemplo, rádio

EXIT


Utilize os botões de cores conforme indicado nos menus do seu controlador de descodificadores



Utilizar um controlador de descodificadores numa divisão de ligação

Quando o seu controlador de descodificadores está ligado ao televisor na divisão principal através do gravador de disco rígido, pode utilizar o controlador de descodificadores a partir do televisor que se encontra na divisão de ligação. No entanto, o menu do Controlador de Descodificadores não pode ser apresentado no ecrã do televisor que se encontra na divisão de ligação.


Prima VMEM* e, em seguida, o botão amarelo para ligar o controlador de descodificadores

VMEM


Prima GO e, em seguida, o botão do número que activa a função que deseja

GO
1 – 9

Prima um dos botões de cores para activar uma função



Definir preferências

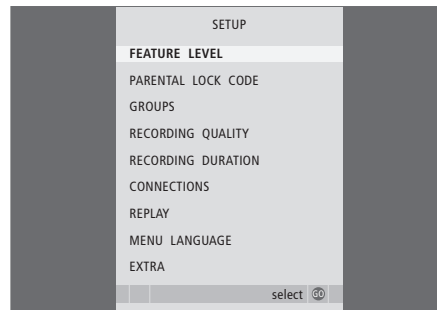
Pode activar, ajustar e desactivar funções relacionadas com a utilização diária do gravador de disco rígido. Tal faz-se através do menu SETUP.

No menu SETUP, pode seleccionar as definições para:

- O nível de funções, básico ou avançado
- O Parental Lock, que limita o acesso às gravações
- Os Grupos, nos quais pode colocar as gravações
- A qualidade da gravação
- A duração das gravações manuais
- O registo de produtos relacionados com o gravador de disco rígido, como, por exemplo, um controlador de descodificadores
- A colocação em pausa e o replay de programas em curso
- A língua dos menus
- A sintonização apurada de programas de televisão
- O relógio incorporado.

Ajustar as definições

As duas definições do nível de funções – BASIC e ADVANCED – determinam o conteúdo do menu SETUP. As definições de Parental Lock, Grupos, qualidade da gravação e replay só estão disponíveis se definir o nível de funções para ADVANCED.



Para ajustar as definições...

- > Prima **V MEM*** e, em seguida, o botão verde para chamar o menu principal do gravador de disco rígido.
- > Prima **▼** para realçar SETUP e prima **GO** para chamar o menu.
- > Prima **▼** ou **▲** para se deslocar entre as opções do menu.
- > Prima **GO** para seleccionar uma opção.
- > Prima **◀** ou **▶** nos botões dos números para mudar as definições.
- > Prima **EXIT** para sair do menu ou...
- > ...prima **GO** para memorizar a definição.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão V MEM chama-se VTAPE.

O que pode encontrar no menu SETUP...

FEATURE LEVEL... As opções são BASIC e ADVANCED. O conjunto de funções BASIC permite-lhe utilizar o gravador de disco rígido como utilizaria um videogravador, enquanto o conjunto ADVANCED também lhe permite, por exemplo, colocar gravações em Grupos e limitar o acesso às gravações através do Parental Lock.

(PARENTAL LOCK CODE)... Permite introduzir um código de acesso, o qual pode depois ser utilizado para limitar o acesso às gravações. Utilize os botões dos números para introduzir o código.

(GROUPS)... Existem cinco Grupos predefinidos nos quais pode colocar as gravações. Pode deslocar e renomear estes Grupos no menu GROUPS. Utilize os botões das setas para reorganizar a ordem pela qual os Grupos aparecem. Prima o botão verde para poder renomeá-los. Prima ▲ ou ▼ para seleccionar caracteres, e ◀ ou ▶ para se deslocar entre os caracteres no nome. Prima GO quando acabar.

(RECORDING QUALITY)... Indica a qualidade da gravação. As opções são STANDARD e HIGH. Note que uma gravação ocupa menos espaço no disco rígido se seleccionar STANDARD.

RECORDING DURATION... Define uma duração padrão para as gravações manuais. Tal significa que não tem de desligar pessoalmente uma gravação manual.

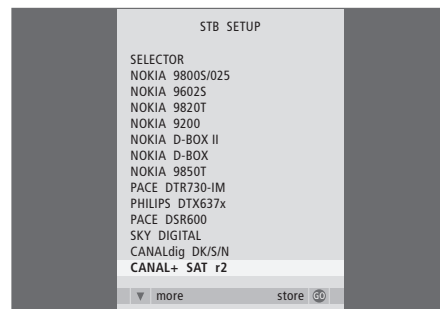
CONNECTIONS... Registe qualquer produto que tenha ligado ao gravador de disco rígido: um controlador de descodificadores (STB), um videogravador (V.TAPE), um leitor de DVD (DVD), um descodificador (DECODER) ou outro equipamento (V.AUX). Prima ▼ para realçar o produto que ligou e prima GO para memorizar a definição. Se seleccionar STB, aparece o menu STB SETUP. Procure o seu controlador de descodificadores na lista no ecrã.

(REPLAY)... A definição de REPLAY determina quando é que o gravador de disco rígido começa a copiar um programa em curso para a memória tampão de replay. As opções são BASIC e EXTENDED. A reprodução básica começa a copiar para a memória tampão quando se coloca em pausa um programa em curso. A reprodução alargada começa a copiar para a memória tampão logo que escolher uma fonte, como, por exemplo, V.TUNER. Para mais informações sobre reprodução, consulte o capítulo "Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso" na página 10.

MENU LANGUAGE... Escolha entre oito línguas para o sistema de menus.

TUNING... Sintonize de forma apurada os programas memorizados no sintonizador do próprio gravador de disco rígido. Pode também ajustar a definição do som – mono ou estéreo. Se tiver registado um descodificador no menu CONNECTIONS, pode seleccionar também o descodificador ligado. Se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED, aceda ao menu TUNING através do menu EXTRA.

CLOCK... Acertar a hora e a data. Isto é importante para a execução correcta das gravações temporizadas. Se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED, aceda ao menu CLOCK através do menu EXTRA.



Se tiver ligado um controlador de descodificadores ao gravador de disco rígido e o tiver registado no menu CONNECTIONS, deve seleccionar o seu controlador de descodificadores específico no menu acima.

Configurar o gravador de disco rígido

Siga as instruções e os procedimentos indicados nestas páginas quando configurar o HDR 1.

Instruções de instalação

Coloque o gravador de disco rígido sobre uma superfície sólida e nivelada. Não coloque objectos em cima do gravador de disco rígido.

Coloque o gravador de disco rígido afastado de radiadores, da luz directa do sol e de outras fontes de calor.

Não coloque o gravador de disco rígido sobre uma superfície atapetada porque este material bloqueia os orifícios de ventilação.

O gravador de disco rígido foi concebido para ser utilizado no interior, apenas em ambientes domésticos secos, dentro de uma gama de temperaturas de 10 a 40°C (50 a 104°F).

O que fazer se o gravador de disco rígido sobreaquecer

Se, por exemplo, os orifícios de ventilação estiverem bloqueados, ou se tiver colocado o gravador de disco rígido à luz directa do sol, o gravador pode sobreaquecer. Se tal acontecer, o indicador de modo standby no visor pisca a vermelho e verde e aparece um aviso no ecrã.

Desligue imediatamente o gravador de disco rígido e deixe-o arrefecer. Antes de o voltar a ligar, certifique-se de que o instalou da forma descrita nesta página.



Ao instalar o gravador de disco rígido, deixe espaço à sua volta para que haja uma ventilação adequada.




Se este aviso aparecer no ecrã e não desligar o gravador de disco rígido, este desliga-se automaticamente ao fim de alguns minutos e permanece desligado até estar suficientemente arrefecido. Não pode utilizar o gravador de disco rígido durante este tempo.

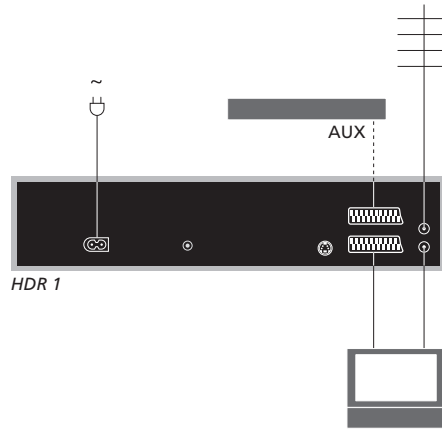
Ligar o HDR 1 ao televisor

O gravador de disco rígido foi concebido para ligação a um televisor Bang & Olufsen através de um cabo AV de 21 pinos. Para uma apresentação geral do painel de terminais, consulte a página 42.

Registe todo o equipamento ligado ao seu televisor. Tal faz-se através do menu "Setup" do televisor. Consulte o Livro de consulta fornecido com o seu televisor Bang & Olufsen para ter a certeza de que a ligação e o registo do equipamento suplementar foram correctamente efectuados.

Para ligar o gravador de disco rígido ao televisor...

- Utilizando o cabo AV de 21 pinos, ligue o terminal marcado TV, no gravador de disco rígido, ao terminal marcado V.TAPE (ou VMEM) no seu televisor.
- Ligue o cabo da antena exterior ao terminal de entrada de sinal marcado  no painel traseiro do gravador de disco rígido.
- Dirija o sinal da antena para o televisor, utilizando o cabo de antena fornecido com o gravador de disco rígido.
- Insira uma das extremidades no terminal da antena marcado TV no gravador de disco rígido e a outra extremidade no terminal da antena marcado TV no painel de terminais do televisor.
- Ligue qualquer equipamento de vídeo suplementar, como, por exemplo, um gravador de DVD, um controlador de descodificadores ou um videogravador, ao terminal AUX no gravador de disco rígido com um cabo AV de 21 pinos.
- Por último, ligue o gravador de disco rígido e todo o equipamento ligado à corrente eléctrica. O gravador de disco rígido está agora em modo standby, indicado pela luz vermelha no painel do visor.



Ao ligar um controlador de descodificadores ao HDR 1...

- Ligue um transmissor de IV ao terminal DATA no HDR 1.
- Prenda o transmissor de IV ao receptor de IV do controlador de descodificadores.
- Para poder utilizar o comando à distância fornecido com o controlador de descodificadores, não cubra completamente o respectivo receptor de IV.

Qualquer equipamento que tenha ligado ao terminal AUX no gravador de disco rígido deve ser registado no menu CONNECTIONS do gravador de disco rígido – não do televisor! Para mais informações sobre como registar equipamento ligado, consulte o capítulo "Definir preferências" na página 38.

Limpeza

Limpe o pó da superfície do gravador de disco rígido utilizando um pano seco e macio. Se for necessário, retire as manchas de gordura ou a sujidade mais persistente com um pano macio bem torcido depois de o ter molhado numa solução de água contendo algumas gotas de um detergente suave.

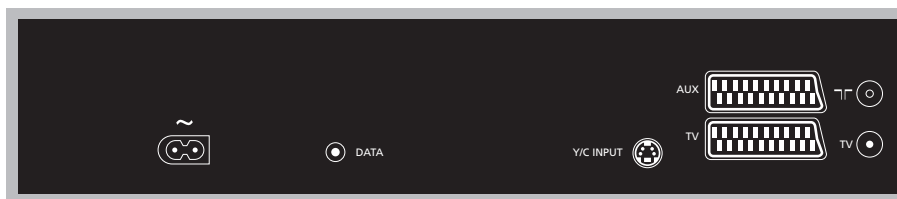
Não tente abrir o gravador de disco rígido. Deixe estas operações para o pessoal de assistência qualificado.

Nunca utilize álcool ou outros solventes para limpar qualquer parte do gravador de disco rígido!

O painel de terminais

Pode ligar o gravador de disco rígido ao televisor através do painel de terminais que se encontra na parte de trás.

Consulte o livro de consulta fornecido com o equipamento ligado externamente para ter a certeza de que a ligação está correcta.



~ (mains)

Terminal para ligação à rede eléctrica.

DATA

Para ligação de um transmissor de IV para utilização com um controlador de descodificadores.

Y/C INPUT

Para ligação de um controlador de descodificadores ou outro equipamento com saída Y/C.

Se o produto que pretende ligar ao gravador de disco rígido tiver tanto a ligação AV de 21 pinos como a ligação através do terminal Y/C INPUT, recomendamos que faça as duas ligações. Tal garante uma qualidade óptima da imagem.

TV (21-pin)

Terminal de 21 pinos para ligação ao televisor.

AUX

Terminal de 21 pinos para ligação de equipamento de vídeo suplementar, como, por exemplo, um controlador de descodificadores.



Terminal de entrada da antena da antena externa ou da rede de TV por cabo.

TV (aerial)

Terminal de saída da antena para ligação ao televisor.

Menus no ecrã

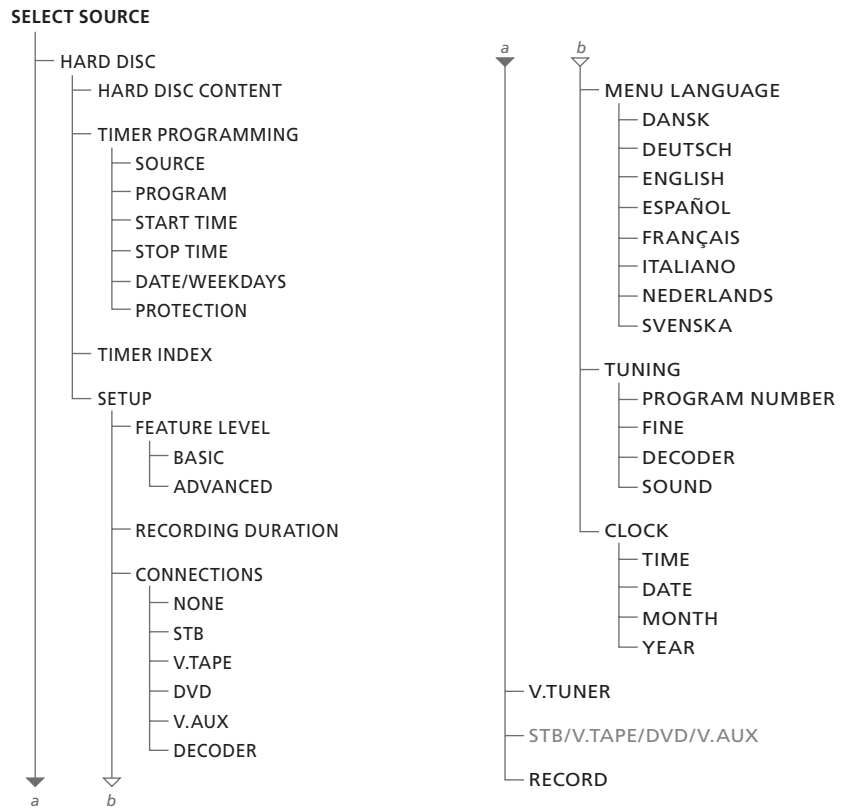
Para se orientar facilmente nos menus no ecrã que o sistema tem para oferecer, este capítulo apresenta-lhe a estrutura geral do sistema de menus.

Note que o conteúdo da hierarquia de menus depende da definição que tiver escolhido para FEATURE LEVEL no menu SETUP – BASIC ou ADVANCED. A predefinição de fábrica é BASIC.

O capítulo contém também informações pormenorizadas acerca de cada um dos menus que oferecem numerosas opções de configuração e regulação.

Para mais informações sobre como definir o nível de funções, consulte o capítulo “Definir preferências” na página 38.

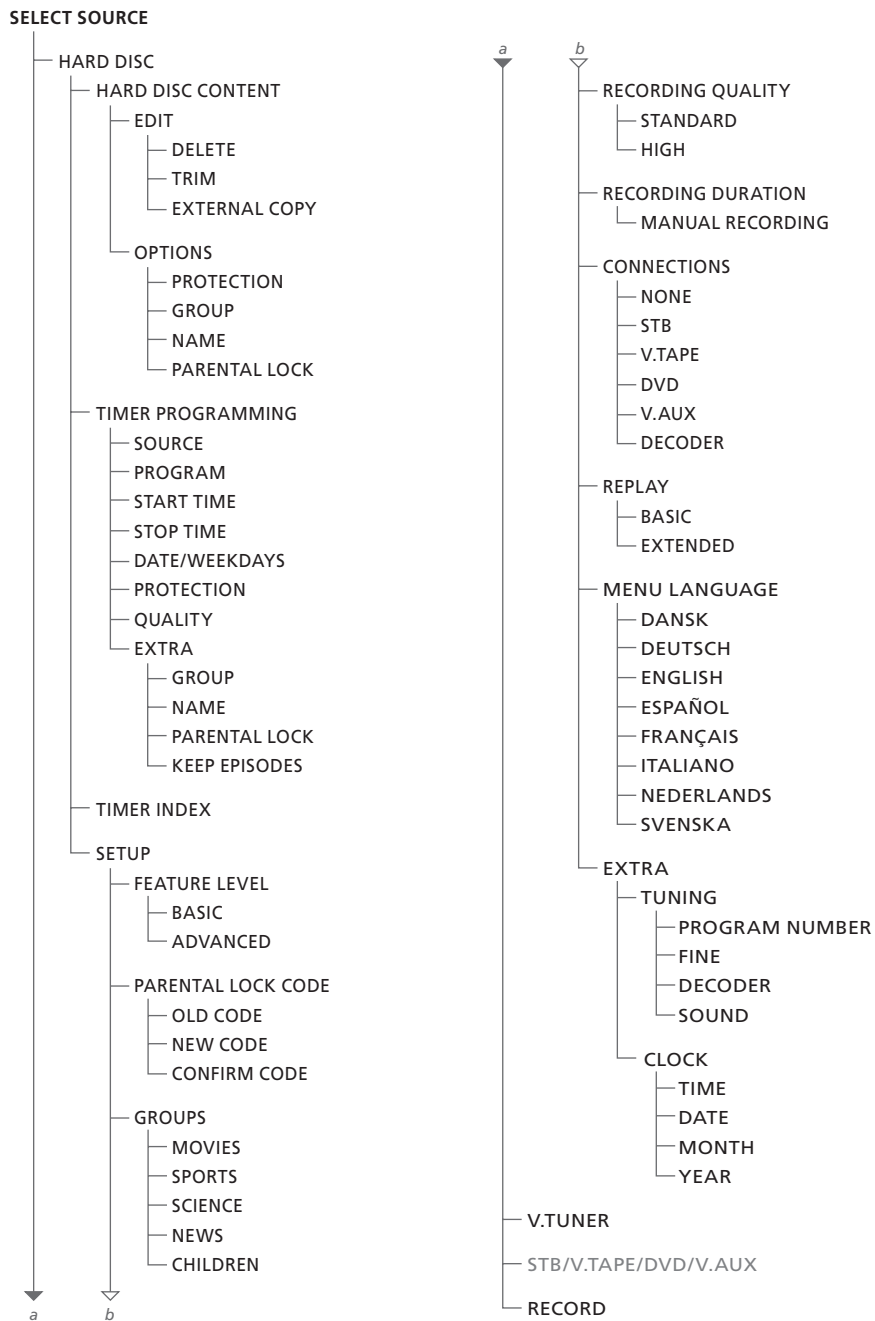
O sistema de menus no nível de funções BASIC



Prima VMEM* para aceder ao sistema de menus.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão VMEM chama-se VTAPE.

O sistema de menus no nível de funções ADVANCED



Prima VMEM* para aceder ao sistema de menus.

HARD DISC CONTENT			ALL
THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	1:34
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00
WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25
SAT 117	23:00	29 MAY	2:55
TV 24	18:00	24 MAY	1:05
EDIT			
DELETE			
TRIM			
EXTERNAL COPY			
back		select	

O que pode encontrar no menu EDIT...

DELETE... Apagar a gravação seleccionada.

TRIM... Cortar, ou apagar, o início ou o fim de uma gravação seleccionada.

EXTERNAL COPY... Copiar uma gravação seleccionada para um produto ligado ao gravador de disco rígido, como, por exemplo, um videogravador.

Este menu só está disponível se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED no menu SETUP.

HARD DISC CONTENT			ALL
THE SOPRANOS	12:14	17 JUN	1:34
CROCODILE HUNTER	9:12	17 JUN	1:00
WRC RALLY	12:00	14 JUN	1:12
AUSTRALIAN OPEN	9:00	13 JUN	3:25
SAT 117	23:00	29 MAY	2:55
TV 24	18:00	24 MAY	1:05
OPTIONS			
PROTECTION ON			
GROUP	NONE		
NAME	THE SOPRANOS		
PARENTAL LOCK	OFF		
back		store	

O que pode encontrar no menu OPTIONS...

PROTECTION... Excluir a gravação seleccionada da função automática de gestão do espaço, que apaga as gravações mais antigas para criar espaço para as novas. As opções são ON e OFF.

GROUP... Colocar a gravação seleccionada num de cinco Grupos predefinidos: MOVIES, SPORTS, SCIENCE, NEWS ou CHILDREN.

NAME... Dar à gravação seleccionada o nome da sua escolha. Prima ▲ ou ▼ para seleccionar um caracter, e ◀ ou ▶ para se deslocar entre os caracteres no nome. Prima GO quando acabar.

PARENTAL LOCK... Activar ou desactivar o código de acesso do Parental Lock para a gravação seleccionada. As opções são ON e OFF.

Este menu só está disponível se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED no menu SETUP.

TIMER PROGRAMMING	
SOURCE	V.TUNER
PROGRAM	1
START TIME	14:41
STOP TIME	15:41
DATE	THU 26 JUN
PROTECTION	OFF
store	

O que pode encontrar no menu TIMER PROGRAMMING...

SOURCE

Indica a fonte que pretende gravar. As opções são:

V.TUNER... Para gravar um programa de televisão a partir do sintonizador HDR 1.

STB... Para gravar um programa do controlador de descodificadores. Só disponível se tiver ligado um controlador de descodificadores.

DTV*... Para gravar um programa de Satélite.

V.AUX... Para gravar a fonte registada no menu CONNECTIONS do televisor como V.AUX.

V.AUX2... Para gravar a fonte registada no menu CONNECTIONS do televisor como V.AUX2.

PROGRAM (Número do programa)... Depois de escolher a fonte, escolha o número do programa.

START TIME e STOP TIME... Introduza as horas a que quer iniciar e parar a gravação.

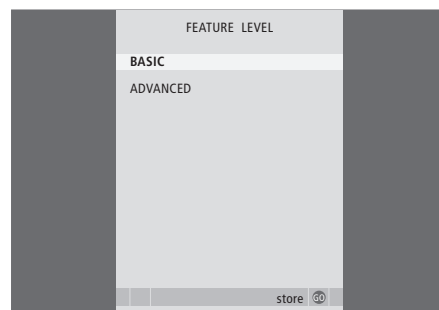
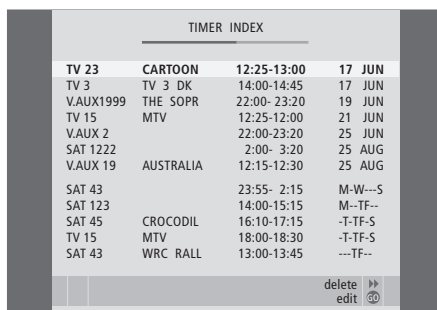
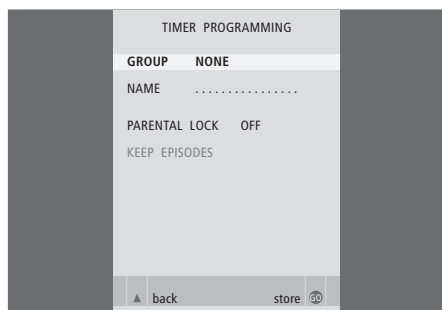
DATE... Seleccione a data específica na qual quer que o seu Temporizador seja executado.

(WEEKDAYS)... Aparece quando realça DATE e prime o botão verde no Beo4. Serão apresentados todos os dias da semana – começando com M para Monday (segunda-feira).

PROTECTION... Seleccione se quer ou não proteger a gravação da função de gestão do espaço. As opções são ON e OFF. Se activar a protecção para um Temporizador diário ou semanal, todos os episódios do programa serão protegidos. Para mais informações sobre a gestão do espaço, consulte a página 22.

Note que, embora possa ver um programa V.TUNER ou STB enquanto o está a gravar, não pode ver nem gravar programas diferentes da mesma fonte ao mesmo tempo.

*NOTA! Em certos comandos à distância Beo4, o botão DTV chama-se SAT.



Se FEATURE LEVEL estiver definido para ADVANCED, conforme descrito na página 35, o menu contém também as seguintes opções:

QUALITY... Indica a qualidade da gravação. As opções são STANDARD e HIGH. Note que uma gravação ocupa menos espaço no disco rígido se seleccionar STANDARD.

EXTRA... Dá acesso às seguintes opções:

GROUP... Indica o Grupo de faixas no qual pode colocar a gravação. Selecciona um dos cinco Grupos existentes ou NONE.

NAME... Dar à gravação um nome utilizando os botões das setas para seleccionar caracteres.

PARENTAL LOCK... Limitar o acesso à faixa unicamente às pessoas que sabem o código de quatro dígitos correcto. Introduza o código utilizando os botões dos números no Beo4. Para mais informações sobre a função Parental Lock, consulte o capítulo "Definir preferências" na página 38.

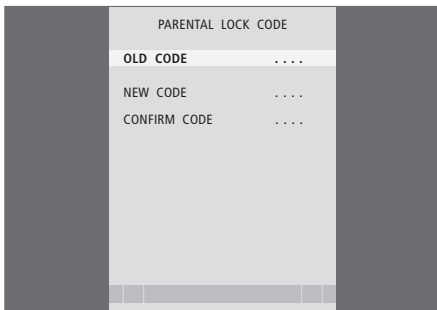
KEEP EPISODES... Seleccionar uma série de episódios para manter quando se está a gravar um programa numa base diária ou semanal, como, por exemplo, um noticiário. Tal minimiza a utilização do espaço no disco rígido. As opções são 1-7 e ALL. Se activar a protecção para um Temporizador diário ou semanal, todos os episódios do programa serão protegidos.

O que pode encontrar no TIMER INDEX...

Pode verificar os Temporizadores que estão à espera de ser executados, bem como editá-los ou apagá-los. Se os Temporizadores se sobrepuserem, tal será indicado quando o Temporizador for memorizado e apresentado no TIMER INDEX.

O que pode encontrar no menu FEATURE LEVEL...

O menu FEATURE LEVEL permite seleccionar um conjunto de funções que correspondem à forma como quer utilizar o gravador de disco rígido: BASIC... Dá acesso às funções de gravação e reprodução, incluindo a programação de temporizadores, mas sem a possibilidade de colocar gravações em Grupos, seleccionar a qualidade da gravação ou atribuir um código de Parental Lock às gravações. ADVANCED... O conjunto completo de funções do gravador de disco rígido.



O que pode encontrar no menu PARENTAL LOCK CODE...

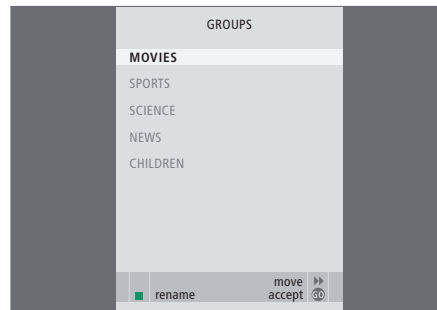
O menu PARENTAL LOCK CODE permite-lhe definir um código que limite o acesso às suas gravações. Depois de ter introduzido um código no menu, pode aplicar a protecção do código às gravações no menu HARD DISC CONTENT, e também às gravações temporizadas. Agora só é possível ver estas gravações depois de introduzir o código correcto. As opções são:

OLD CODE... Introduza o código actual.

NEW CODE... Se quiser alterar o código, introduza o código novo aqui.

CONFIRM CODE... Introduza o código novo mais uma vez para confirmar qualquer alteração que lhe tenha feito.

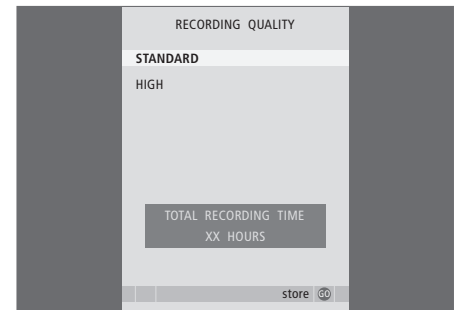
Este menu só está disponível se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED no menu SETUP.



O que pode encontrar no menu GROUPS...

Há cinco Grupos predefinidos: MOVIES, SPORTS, SCIENCE, NEWS e CHILDREN. Estes nomes de Grupos são apenas sugestões. Pode renomear qualquer dos cinco Grupos em qualquer altura e colocar gravações em qualquer Grupo que escolha. Os Grupos que não contêm gravações não aparecem no menu HARD DISC CONTENT.

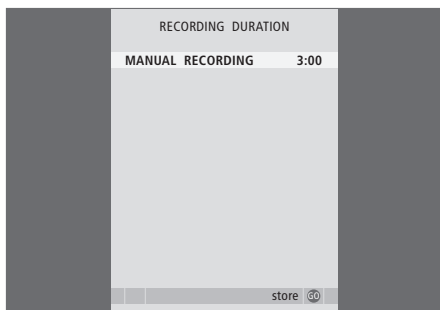
Este menu só está disponível se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED no menu SETUP.



O que pode encontrar no menu RECORDING QUALITY...

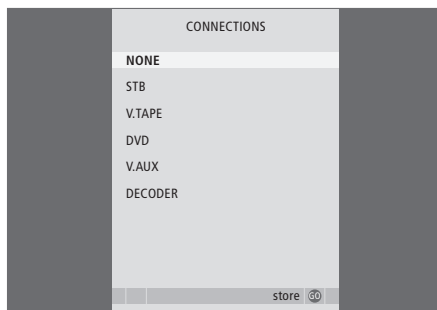
O menu RECORDING QUALITY permite seleccionar a qualidade da imagem e do som das gravações. As opções são STANDARD e HIGH. Note que as duas definições afectam a quantidade de espaço no disco rígido que as gravações utilizam. A quantidade de espaço disponível no disco é apresentada no menu quando realça uma definição.

Este menu só está disponível se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED no menu SETUP.



O que pode encontrar no menu RECORDING DURATION...

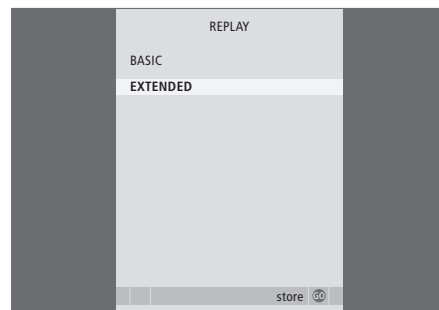
O menu RECORDING DURATION permite predefinir uma duração para as gravações manuais. Tal significa que não tem de estar presente para terminar uma gravação manual à hora certa. Utilize os botões dos números para predefinir a duração da gravação. Prima GO quando acabar.



O que pode encontrar no menu CONNECTIONS...

Registe qualquer produto que tenha ligado ao gravador de disco rígido: um controlador de descodificadores (STB), um videogravador (V.TAPE), um leitor de DVD (DVD), um descodificador (DECODER) ou outro equipamento (V.AUX). Prima ▼ para realçar o produto que ligou e prima GO para memorizar a definição. Se seleccionar STB, tem que encontrar o seu controlador de descodificadores específico numa lista.

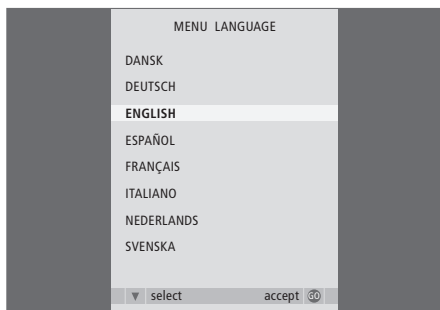
Qualquer equipamento que tenha ligado ao terminal AUX no gravador de disco rígido deve ser registado no menu CONNECTIONS do gravador de disco rígido – não do televisor! Para mais informações sobre como registar equipamento ligado, consulte o capítulo “Definir preferências” na página 38.



O que pode encontrar no menu REPLAY...

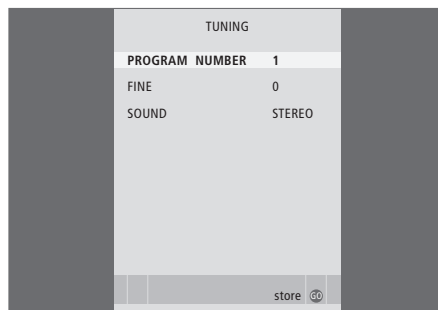
A definição de REPLAY determina quando é que o gravador de disco rígido começa a copiar um programa em curso para a memória tampão de replay. As opções são BASIC e EXTENDED. O replay básico começa a copiar para a memória tampão quando se coloca em pausa um programa em curso. O replay alargado começa a copiar para a memória tampão logo que escolher uma fonte, como, por exemplo, V.TUNER. Para mais informações sobre replay, consulte o capítulo “Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso” na página 10.

Este menu só está disponível se tiver definido FEATURE LEVEL para ADVANCED no menu SETUP.



O que pode encontrar no menu MENU LANGUAGE...

Escolha entre as línguas disponíveis.



O que pode encontrar no menu TUNING...

PROGRAM NUMBER... Memorizar ou mudar o número do programa. Pode memorizar 99 programas.

FINE... Sintonizar de forma apurada a frequência de um programa. Pode sintonizar de forma apurada dentro da gama de -8 a +8.

SOUND (mono, estéreo ou língua)... Vários tipos de som podem estar disponíveis para diferentes programas, mono, estéreo ou línguas diferentes.

No programa ou frequência relevante, seleccione as opções

MONO (som mono FM / NICAM)

MONO1 (língua mono 1)

MONO2 (língua mono 2)

MONO3 (língua mono 3)

STEREO (som estéreo NICAM/A2)

STEREO2 (língua estéreo 2).

Se os programas forem transmitidos em duas línguas e se pretender ter ambas as línguas, pode memorizar o programa duas vezes, uma para cada língua.



O que pode encontrar no menu CLOCK...

TIME... Indica a hora.

DATE... Indica a data.

MONTH... Indica o mês.

YEAR... Indica o ano.

Apagar

Apagar um Temporizador, 15
Apagar uma gravação – ADVANCED, 30
Apagar uma gravação – BASIC, 23

Avanço rápido

Avançar numa gravação, 19
Avanço rápido em replay, 11
O comando à distância Beo4, 8

Comando à distância Beo4

O comando à distância Beo4, 8
Operação universal do Beo4 de um controlador de descodificadores, 37

Contacto

Para sua informação..., 54

Conteúdo

O menu HARD DISC CONTENT, 18
Percorrer as suas gravações, 20

Controlador de descodificadores

Menu Set-top Box Controller, 36
Operação universal do Beo4, 37
Utilizar o menu do próprio controlador de descodificadores, 37
Utilizar um controlador de descodificadores numa divisão de ligação, 37

Copiar

Copiar da memória tampão de replay, 12
Copiar para um gravador externo, 32

Descodificador

Ligar um descodificador, 41
O painel de terminais, 42

DVD

Ligar um gravador de DVD, 41
O painel de terminais, 42

Editar

Apagar uma gravação – ADVANCED, 30
Apagar uma gravação – BASIC, 23
Cortar uma gravação, 31
Dar um nome a uma gravação, 33
Deslocar um Grupo, 29
Editar um Temporizador, 15
Limitar o acesso às gravações – Parental Lock, 34
Proteger uma gravação – ADVANCED, 32
Proteger uma gravação – BASIC, 22
Renomear um Grupo, 28

Gestão do espaço

Proteger uma gravação – ADVANCED, 32
Proteger uma gravação – BASIC, 22

Gravação temporizada

Apagar um Temporizador, 15
Editar um Temporizador, 15
Gravação temporizada, 14
Verificar os Temporizadores já programados, 15

Gravar

Copiar da memória tampão de replay, 12
Copiar para um gravador externo, 32
Gravação imediata, 16
Gravação temporizada, 14
O comando à distância Beo4, 8
Parar uma gravação, 16
Verificar os Temporizadores já programados, 15

Grupos

Colocar gravações num Grupo, 26
 Deslocar um Grupo, 29
 Renomear um Grupo, 28
 Ver gravações num Grupo, 27

HDR 1

Instalação, 40
 Ligar ao televisor, 41
 Ligar equipamento suplementar ao HDR 1, 41
 O painel de terminais, 42
 O visor, 6
 Utilizar os menus no ecrã, 7

Informações apresentadas e menus

A janela de estado, 10
 Menu Set-top Box Controller, 36
 O que pode encontrar no menu SETUP..., 39
 O visor no gravador, 6
 Percorrer as suas gravações, 20
 Utilizar o menu do próprio controlador de decodificadores, 37
 Utilizar os menus no ecrã, 7
 Ver gravações num Grupo, 27

Instalação

Colocar gravações num Grupo, 26
 Instruções de instalação, 40

Ligações

Ligar equipamento suplementar, pp. 41–42
 Ligar o HDR 1 ao televisor, 41
 O painel de terminais na parte de trás, 42
 O que pode encontrar no menu CONNECTIONS, 49

Língua

O que pode encontrar no menu MENU LANGUAGE, 50

Manutenção

Instruções de instalação, 40
 Limpeza, 41

Parental lock

Definir um código de Parental Lock, 35
 Limitar o acesso às gravações, 34

Pausa

Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso, 5
 Colocar em pausa e parar a reprodução de uma gravação, 19
 Colocar o replay em pausa, 11
 O comando à distância Beo4, 8

Painel de terminais

Ligar o HDR 1 ao televisor, 41
 O painel de terminais, 42

Parar

Colocar em pausa e parar a reprodução de uma gravação, 19
 O comando à distância Beo4, 8
 Parar de copiar para o gravador externo, 32
 Parar uma gravação, 16

Procurar

Avançar em replay, 11
 Avançar numa gravação, 19
 Deslocar-se minuto a minuto em replay, 11
 Deslocar-se minuto a minuto numa gravação, 19
 Ir para um ponto específico em replay, 11
 Ir para um ponto específico na reprodução, 19
 O comando à distância Beo4, 8
 Replay lento, 11
 Reprodução lenta, 19

Programas de televisão

Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso, *5*
 Seleccionar um programa de televisão, *10*
 Sintonização apurada de um programa de televisão, *39*

Protecção

Proteger uma gravação – ADVANCED, *32*
 Proteger uma gravação – BASIC, *22*

Relógio

Acertar a hora e a data, *39*
 O que pode encontrar no menu CLOCK, *50*

Replay

Avançar em replay, *11*
 Colocar em pausa e fazer replay de um programa em curso, *5*
 Colocar um programa em pausa, *10*
 Colocar um replay em pausa, *11*
 Copiar da memória tampão de replay, *12*
 Deslocar-se minuto a minuto em replay, *11*
 Fazer replay de um programa, *11*
 Ir para um ponto específico em replay, *11*
 O comando à distância Beo4, *8*
 Replay lento, *11*

Reprodução

Avançar numa gravação, *19*
 Colocar em pausa e parar a reprodução de uma gravação, *19*
 Deslocar-se numa gravação minuto a minuto, *19*
 Ir para um ponto específico na reprodução, *19*
 O comando à distância Beo4, *8*
 Reprodução automática, *18*
 Reprodução lenta, *19*
 Reproduzir uma gravação, *19*
 Seleccionar uma gravação, *18*

Sintonizar

O que pode encontrar no menu TUNING, *50*
 Sintonização apurada de um programa de televisão, *39*

Videogravador – BeoCord V 8000

Copiar para um gravador externo, *32*
 Ligar um videogravador, *41*

Para sua informação...

Durante os processos de concepção e desenvolvimento de um produto Bang & Olufsen, todas as suas necessidades como utilizador são pensadas e consideradas e fazemos todos os esforços para que os nossos produtos sejam fáceis e confortáveis de utilizar.

Assim, esperamos que nos dê alguns minutos do seu tempo para nos falar das suas experiências com o seu produto Bang & Olufsen. Tudo o que considere ser importante – positivo ou negativo – pode ajudar-nos nos nossos esforços para melhorar ainda mais os nossos produtos.

Muito obrigado!

Escreva para:

Bang & Olufsen a/s
Customer Service
dept. 7210
Peter Bangsvej 15
DK-7600 Struer

ou envie um fax para:

Bang & Olufsen
Customer Service
+45 97 85 39 11 (fax)

ou envie um e-mail para:

beoinfo1@bang-olufsen.dk

Visite o nosso site na Web em...

www.bang-olufsen.com

As especificações técnicas, as funcionalidades e a sua utilização estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

CE Este produto preenche as condições
apresentadas nas directivas 89/ 336 e
73/23 da UEE

A Bang & Olufsen não pode ser responsabilizada
pela perda de dados devido a avaria do disco
rígido.
